

 Утверждаю
Директор МКОУ «Гимназия №9»
А.С.Суханов
Приказ № 178 от 31.08.2018г.

**Адаптированная
рабочая программа
для 7 класса
для детей с ОВЗ
на 2017-2018 уч. год**

Муниципальное казенное общеобразовательное
учреждение «Гимназия №9»

2017г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа для 7 класса составлена на основе Адаптированной общеобразовательной программы для обучающихся с ОВЗ ООО, Федерального государственного стандарта основного общего образования и авторских программ предметов учебного плана гимназии для 7 класса.

В настоящее время в школу поступают учащиеся, которые относятся к категории детей с ограниченными возможностями, вызванными различными отклонениями в состоянии здоровья, и нуждаются в специальном образовании, отвечающем их особым образовательным потребностям. К их числу относятся дети с нарушениями восприятия (неслышащие и слабослышащие, незрячие и слабовидящие), дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, умственно отсталые (в том числе и глубоко умственно отсталые) дети и дети с задержкой психического развития, дети с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы и поведения дети с тяжелыми нарушениями речи, а также дети со сложными, комбинированными недостатками в развитии.

Адаптированная рабочая учебная программа для 7 класса представляет собой нормативный документ, характеризующий основные цели, задачи и направления обучения, воспитания, развития обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, особенности организации, кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и инновационных преобразований учебно-воспитательной системы, критерии, основные планируемые конечные результаты.

В процессе реализации программы осуществляется обучение, воспитание, развитие и коррекция здоровья каждого ребёнка с ОВЗ в условиях гимназии на основе лично-ориентированного подхода через модернизацию приоритетов деятельности педагогического коллектива. Содержание специального (коррекционного) образования в гимназии направлено на формирование у обучающихся, воспитанников жизненно важных компетенций, готовя детей с ОВЗ к активной жизни в семье и социуме.

Адаптированная рабочая учебная программа содержит рабочие учебные программы учебных предметов и иные компоненты.

Нормативные основания:

1. Статья 2, часть 10 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

2. Статья 12, часть 10 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

Принципы разработки и реализации Программы:

1. Принцип гуманизации - предполагает осуществление личностно-ориентированного подхода, направленного на общее развитие личности с ОВЗ, его социализацию, максимальную интеграцию в современную жизнь.

2. Принцип индивидуального подхода - предполагает необходимость определения индивидуальной цели воспитания и обучения, отбора содержания, выбора форм и методов обучения для каждого ребенка с ОВЗ с учетом его профессиональных и образовательных потребностей, возможностей и условий воспитания.

3. Принцип системности - обеспечивает единство образования, диагностики, коррекции и развития учащихся с ОВЗ, т. е. системный подход к анализу особенностей их развития и коррекции нарушений, а также всесторонний многоуровневый подход к решению проблем ребёнка;

4. Принцип интегрированного подхода - предполагает интеграцию обучения и коррекции путем включения в рабочую учебную программу коррекционной составляющей, ориентированной на первичные дефекты, представленные в структуре нарушений развития учащегося.

5. Принцип непрерывности - гарантирует непрерывность педагогической помощи учащимся с ОВЗ до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

6. Принцип комплексного взаимодействия всех участников образовательного процесса в ходе реализации Программы - предполагает постоянное сотрудничество педагогов, психолога, администрации ОУ, медицинских работников и других специалистов для наиболее успешной реализации цели обучения учащегося с ОВЗ.

7. Принцип приоритета самостоятельных форм образовательной деятельности - предполагает максимальную активность и самостоятельность учащегося в ходе обучения.

2. Целевое назначение адаптированной образовательной программы

Цель: данной программы – создание условий для обучения всех категорий детей, в том числе и детей с ОВЗ.

1. Содействие получению учащимися с ограниченными возможностями здоровья качественного образования, необходимого для реализации образовательных запросов и дальнейшего профессионального самоопределения;
2. Оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям) в освоении основной образовательной программы основного и среднего общего образования;
3. Социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.
4. Формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи программы

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья.
2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.
3. Создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации.
4. Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии.

5. Обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных услуг.

6. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Ожидаемые конечные результаты реализации Программы - обеспечение базового уровня образования для обучающихся с ОВЗ.

3. Основное содержание учебных предметов

Рабочая программа по русскому языку

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V - VII, VIII - IX классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет "Русский язык" в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

"Русский язык" в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения выполняет, кроме названных, цели, обусловленные его статусом государственного языка, средства межнационального общения в повседневной жизни и профессиональной деятельности; приобщает учащихся к культуре русского народа, обеспечивает их готовность к межнациональному общению.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики:

- лингвистика и ее основные разделы;
- язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная;
- монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения;
- разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение);
- текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Планируемые результаты изучения учебной программы по русскому языку

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение

слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы и служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, ДОКЛАД, СТАТЬЯ, РЕЦЕНЗИЯ), публицистического (выступление, СТАТЬЯ, ИНТЕРВЬЮ, ОЧЕРК), официально-делового (расписка, ДОВЕРЕННОСТЬ, заявление, РЕЗЮМЕ) стилей.

Культура речи. КРИТЕРИИ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ.

Текст как продукт речевой деятельности. ФУНКЦИОНАЛЬНО-СМЫСЛОВЫЕ ТИПЫ ТЕКСТА. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: ТЕЗИСОВ, конспекта, отзыва, РЕЦЕНЗИИ, аннотации; письма; расписки, ДОВЕРЕННОСТИ, заявления.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Наука о русском языке и ее основные разделы. КРАТКИЕ СВЕДЕНИЯ О ВЫДАЮЩИХСЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ЛИНГВИСТАХ.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык - язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. ЛЕКСИЧЕСКИЕ И ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ НОВАЦИИ ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ФОНЕТИКИ.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема - минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА СЛОВООБРАЗОВАНИЯ.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово - основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление.

ПОНЯТИЕ ОБ ЭТИМОЛОГИИ КАК НАУКЕ О ПРОИСХОЖДЕНИИ СЛОВ И ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА МОРФОЛОГИИ.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (ПРЕДИКАТИВНАЯ) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА СИНТАКСИСА.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

Рабочая программа по литературе

Изучение литературы на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Изучение литературы реализует общие цели и способствует решению специфических задач:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, отличающиеся от произведений родной особенностями образно-эстетической системы;

- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их, наряду с изучением родной литературы, к нравственным ценностям и художественному многообразию русской литературы, к вершинным произведениям зарубежной классики, к отдельным произведениям литературы народов России;

- формирование умений сопоставлять произведения русской и родной литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально и культурно обусловленные различия;

- развитие и совершенствование русской устной и письменной речи учащихся, для которых русский язык не является родным.

Основное содержания программы

Раздел 1. УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Предания. Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических событиях. «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-Ведьмы», «Петр и плотник».

«Вольга и Микула Селянинович». Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула — носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила). (Изучается одна былина по выбору.)

Новгородский цикл былин. «Садко» (для самостоятельного чтения). Своеобразие былины. Поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собирающие былин. Собиратели. (Для самостоятельного чтения.)

«Калевала» — карело-финский мифологический эпос. Изображение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников. Кузнец Ильмаринен и ведьма Лоухи как представители светлого и темного миров карело-финских эпических песен.

Теория литературы. Предание (развитие представлений). Гипербола (развитие представлений). Былина. Руны. Мифологический эпос (начальные представления).

Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка. Сборники пословиц. Собирающие пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

Теория литературы. Героический эпос, афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представлений).

Раздел 2 ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок),

«Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности.

Теория литературы. Поучение (начальные представления).

«Повесть временных лет». Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

Раздел 3. ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

М.В.Ломоносов. Краткий рассказ об ученом и поэте. «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и ее творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина.

Теория литературы. Ода (начальные представления).

Г.Р. Державин. Краткий рассказ о поэте. «Река времен в своем стремленье...», «На птичку...», «Признание». Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

Раздел 4. ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

А.С.Пушкин. Краткий рассказ о писателе.

«Полтава» («Полтавский бой»), «Медный всадник» (вступление «На берегу пустынных волн...»), «Песнь о вещем Олеге». Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Основная мысль стихотворения. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

«Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о значении труда летописца для последующих поколений.

«Станционный смотритель». Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. Трагическое и гуманистическое в повести.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений).

М.Ю. Лермонтов. Краткий рассказ о поэте.

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца. Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гуляров. Язык и стих поэмы.

«Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел». Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное с красотой природы и ее проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») — готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое счастье на земле.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Н.В. Гоголь. Краткий рассказ о писателе.

«Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления.

Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия).

Внеклассное чтение. «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» (1834), «Невский проспект» (1833 – 1834).

И. С. Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«Бирюк». Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа.

Стихотворения в прозе. «Русский язык». Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. «Близнецы», «Два богача». Нравственность и человеческие взаимоотношения.

Теория литературы. Стихотворения в прозе.

Н. А. Некрасов. Краткий рассказ о писателе.

«Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осужденными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова.

«Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музыки. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трехсложные размеры стиха (развитие понятия).

Внеклассное чтение. «Тройка» (1846), «Размышления у парадного подъезда» (1858), «Зеленый Шум» (1862- 1863) и др.

А.К. Толстой. Слово о поэте.

Исторические баллады «Василий Шибанов» и «Михаила Репин». Воспроизведение исторического колорита эпохи. Правда и вымысел. Тема древнерусского «рыцарства», противостоящего самовластию.

М.Е. Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе

«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...».

«Дикий помещик». Для самостоятельного чтения.

Теория литературы. Гротеск (начальные представления).

Л.Н.Толстой. Краткий рассказ о писателе.

«Детство». Главы из повести: «Классы», «Наталья Савишна», «Маман» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия).

И.А.Бунин. Краткий рассказ о писателе.

«Цифры». Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых.

«Лапти». Душевное богатство простого крестьянина.

А.П.Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики.

«Злоумышленник», «Размазня». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

«**Край ты мой, родимый край!**» Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе.

В. Жуковский. «Приход весны»;

И. Бунин. «Родина»;

А. Фет. «Вечер», «Это утро...»;

Ф. Тютчев. «Весенние воды», «Умом Россию не понять...»;

А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край...», «Благовест».

Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.

Раздел 5. ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

М.Горький. Краткий рассказ о писателе. «Детство». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алеша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.

«Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»).

Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения (начальные представления). Портрет как средство характеристики героя.

В.В.Маяковский. Краткий рассказ о писателе.

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского.

«Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.

Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления).

Л.Н.Андреев. Краткий рассказ о писателе.

«Кусака». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

А.П.Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«Юшка». Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка — незаметный

герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.

«В прекрасном и яростном мире». Труд как нравственное содержание человеческой жизни. Идеи доброты, взаимопонимания, жизни для других. Своеобразие языка прозы Платонова (для самостоятельного чтения).

Б.Л.Пастернак. Слово о поэте.

«Июль», «Никого не будет в доме...». Картины природы, преображенные поэтическим зрением Пастернака. Сравнения и метафоры в художественном мире поэта.

На дорогах войны. Интервью с поэтом — участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов — участников войны.

А. Ахматова. «Клятва»;

К. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»;

Стихи А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова и др. Ритмы и образы военной лирики.

Теория литературы. Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления).

Ф.А.Абрамов. Краткий рассказ о писателе.

«О чем плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.

Теория литературы. Литературные традиции.

Е.И. Носов. Краткий рассказ о писателе.

«Кукла» («Акимыч»), «Живое пламя». Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

Ю.П.Казakov. Краткий рассказ о писателе.

«Тихое утро». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев — сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка.

«Тихая моя Родина». Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов).

Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

А. Т.Твардовский. Краткий рассказ о поэте.

«Снега потемнеют синие...», «Июль — макушка лета...», «На дне моей жизни...». Размышления поэта о неразделимости судьбы человека и народа.

Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия).

Д.С.Лихачев. «Земля родная» (главы из книги). Духовное напутствие молодежи.

Теория литературы. Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

М. Зощенко. Слово о писателе. Рассказ «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя. Аристократка» (1923), «Баня» (1924).

Песни на слова русских поэтов XX века.

С. Есенин. «Отговорила роща золотая...»;

Н. Заболоцкий. «В этой роще березовой...»;

Б. Окуджава. «По смоленской дороге...».

Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний.

Из литературы народов России.

Расул Гамзатов. Краткий рассказ о дагестанском поэте. «Опять за спиною родная земля...», «Я вновь пришел сюда и сам не верю...» (из цикла «Восьмистишия»), «О моей

Родине». Возвращение к истокам, основам жизни. Осмысление зрелости собственного возраста, зрелости общества, дружеского расположения к окружающим людям разных национальностей. Особенности художественной образности дагестанского поэта.

Раздел 6. ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Роберт Бернс. Особенности творчества.

«Честная бедность». Представления народа о справедливости и честности. Народнопоэтический характер произведения.

Джордж Гордон Байрон.

«Ты кончил жизни путь, герой!». Гимн герою, павшему в борьбе за свободу Родины.

Стихи. **Д.Г.Байрона.** Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!» (1814)(пер. М. Лермонтова), «Прощание Наполеона» (1815) (пер. В. Луговского), Романс («Какая радость заменит былое светлых чар...») (1815) (пер. Вяч.Иванова), «Стансы к Августе» (1816)(пер. А. Плещеева) и др.

Поэма «Паломничество Чайльд Гарольда» (фрагменты).

Японские хокку (трехстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времен года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами. Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку).

О. Генри. «Дары волхвов». Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе.

Для самостоятельного чтения и обсуждения в классе. Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы: Р.Киплинг, Дж.Лондон, Э.Сетон-Томпсон, Д.Дарелл и др. (1-2 произведения по выбору).

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Устное народное творчество

Выпускник научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былинку и/или придумывать сюжетные линии;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былинку и сагу, былинку и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

Древнерусская литература. Русская литература XVIII в.

Русская литература XIX-XX вв.

Литература народов России. Зарубежная литература

Выпускник научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Рабочая программа по иностранному языку

Изучение иностранного языка направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурная компетенция - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V - VI и VII - IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательная компетенция - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Речевые умения

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности:

национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование *с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты

могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных,

неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Английский язык»:

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог—расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой *слова*.

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

- *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
- *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

Письменная речь

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);

- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

- *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*

- *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*

- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

- *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- правильно писать изученные слова;

- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

- соблюдать правильное ударение в изученных словах;

- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

- членить предложение на смысловые группы;

- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

- *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

глаголы при помощи аффиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *-ze/-ise*;

имена существительные при помощи суффиксов *-or/ -er*, *-ist*, *-sion/-tion*, *-nce/-ence*, *-ment*, *-ity*, *-ness*, *-ship*, *-ing*;

имена прилагательные при помощи аффиксов *inter-*; *-y*, *-ly*, *-ful*, *-al*, *-ic*, *-ian/an*, *-ing*; *-ous*, *-able/ible*, *-less*, *-ive*;

наречия при помощи суффикса *-ly*;

имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *in-*, *im-/in-*;

числительные при помощи суффиксов *-teen*, *-ty*; *-th*.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*

- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*

- *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

- *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

- *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*

- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;

- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;

- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and*, *but*, *or*;

- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because*, *if*, *that*, *who*, *which*, *what*, *when*, *where*, *how*, *why*;

- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*) и нереального характера (Conditional II – *If I were you, I would start learning French*);

- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, be able to, must, have to, should*);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*
- *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ...to do something; to look /feel / be happy;*
- *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*
- *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*
- *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

Компенсаторные умения

Выпускник научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

Рабочая программа по математике

Изучение математики направлено на достижение следующих целей:

- овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- интеллектуальное развитие, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, пространственных представлений, способность к преодолению трудностей;
- формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;
- воспитание культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для научно-технического прогресса.

Содержание программы

Арифметика

Натуральные числа. Десятичная система счисления. Римская нумерация. Арифметические действия над натуральными числами. Степень с натуральным показателем.

Делимость натуральных чисел. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Деление с остатком.

Дроби. Обыкновенная дробь. Основное свойство дроби. Сравнение дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части.

Десятичная дробь. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

Рациональные числа. Целые числа: положительные, отрицательные и нуль. Модуль (абсолютная величина) числа. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Степень с целым показателем.

Числовые выражения, порядок действий в них, использование скобок. Законы арифметических действий: переместительный, сочетательный, распределительный.

Действительные числа. Квадратный корень из числа. Корень третьей степени. ПОНЯТИЕ О КОРНЕ N-Й СТЕПЕНИ ИЗ ЧИСЛА. Нахождение приближенного значения корня с помощью калькулятора. Запись корней с помощью степени с дробным показателем.

Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа. Десятичные приближения иррациональных чисел.

Действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Сравнение действительных чисел, АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ НАД НИМИ.

Этапы развития представления о числе.

Текстовые задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом.

Измерения, приближения, оценки. Единицы измерения длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире.

Представление зависимости между величинами в виде формул.

Проценты. Нахождение процента от величины, величины по ее проценту.

Отношение, выражение отношения в процентах. Пропорция. Пропорциональная и обратно пропорциональная зависимости.

Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений. Выделение множителя - степени десяти в записи числа.

Алгебра

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения. Подстановка выражений вместо переменных. Равенство буквенных выражений. Тождество, доказательство тождеств. Преобразования выражений.

Свойства степеней с целым показателем. Многочлены. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности, КУБ СУММЫ И КУБ РАЗНОСТИ. Формула разности квадратов, ФОРМУЛА СУММЫ КУБОВ И РАЗНОСТИ КУБОВ. Разложение многочлена на множители. Квадратный трехчлен. ВЫДЕЛЕНИЕ ПОЛНОГО КВАДРАТА В КВАДРАТНОМ ТРЕХЧЛЕНЕ. Теорема Виета. Разложение квадратного трехчлена на линейные множители. Многочлены с одной переменной. Степень многочлена. Корень многочлена.

Алгебраическая дробь. Сокращение дробей. Действия с алгебраическими дробями.

Рациональные выражения и их преобразования. Свойства квадратных корней и их применение в вычислениях.

Уравнения и неравенства. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Решение рациональных уравнений. Примеры решения уравнений высших степеней; методы замены переменной, разложения на множители.

Уравнение с двумя переменными; решение уравнения с двумя переменными. Система уравнений; решение системы. Система двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и алгебраическим сложением. Уравнение с несколькими переменными. Примеры решения нелинейных систем. ПРИМЕРЫ РЕШЕНИЯ УРАВНЕНИЙ В ЦЕЛЫХ ЧИСЛАХ.

Неравенство с одной переменной. Решение неравенства. Линейные неравенства с одной переменной и их системы. Квадратные неравенства. ПРИМЕРЫ РЕШЕНИЯ ДРОБНО-ЛИНЕЙНЫХ НЕРАВЕНСТВ.

Числовые неравенства и их свойства. ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ЧИСЛОВЫХ И АЛГЕБРАИЧЕСКИХ НЕРАВЕНСТВ.

Переход от словесной формулировки соотношений между величинами к алгебраической.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые последовательности. Понятие последовательности. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы общего члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых нескольких членов арифметической и геометрической прогрессий.

Сложные проценты.

Числовые функции. Понятие функции. Область определения функции. Способы задания функции. График функции, возрастание и убывание функции, наибольшее и наименьшее значения функции, нули функции, промежутки знакопостоянства. Чтение графиков функций.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональную зависимости, их графики. Линейная функция, ее график, геометрический смысл коэффициентов. Гипербола. Квадратичная функция, ее график, парабола. Координаты вершины параболы, ось симметрии. **СТЕПЕННЫЕ ФУНКЦИИ С НАТУРАЛЬНЫМ ПОКАЗАТЕЛЕМ, ИХ ГРАФИКИ.** Графики функций: корень квадратный, корень кубический, модуль. Использование графиков функций для решения уравнений и систем.

Примеры графических зависимостей, отражающих реальные процессы: колебание, показательный рост. **ЧИСЛОВЫЕ ФУНКЦИИ, ОПИСЫВАЮЩИЕ ЭТИ ПРОЦЕССЫ.**

ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ ПЕРЕНОС ГРАФИКОВ ВДОЛЬ ОСЕЙ КООРДИНАТ И СИММЕТРИЯ ОТНОСИТЕЛЬНО ОСЕЙ.

Координаты. Изображение чисел очками координатной прямой. Геометрический смысл модуля числа. Числовые промежутки: интервал, отрезок, луч. **ФОРМУЛА РАССТОЯНИЯ МЕЖДУ ТОЧКАМИ КООРДИНАТНОЙ ПРЯМОЙ.**

Декартовы координаты на плоскости; координаты точки. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение прямой, угловой коэффициент прямой, условие параллельности прямых. Уравнение окружности с центром в начале координат **И В ЛЮБОЙ ЗАДАННОЙ ТОЧКЕ.**

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и их систем, неравенств с двумя переменными и их систем.

Геометрия

Начальные понятия и теоремы геометрии

Возникновение геометрии из практики.

Геометрические фигуры и тела. Равенство в геометрии.

Точка, прямая и плоскость.

Понятие о геометрическом месте точек.

Расстояние. Отрезок, луч. Ломаная.

Угол. Прямой угол. Острые и тупые углы. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла и ее свойства.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярность прямых. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Свойство серединного перпендикуляра к отрезку. Перпендикуляр и наклонная к прямой.

Многоугольники.

Окружность и круг.

Наглядные представления о пространственных телах: кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде, шаре, сфере, конусе, цилиндре. Примеры сечений. Примеры разверток.

Треугольник. Прямоугольные, остроугольные и тупоугольные треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника.

Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Зависимость между величинами сторон и углов треугольника.

Теорема Фалеса. Подобие треугольников; коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников.

Теорема Пифагора. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от 0° до 180° ; приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс

одного и того же угла. Теорема косинусов и теорема синусов; примеры их применения для вычисления элементов треугольника.

Замечательные точки треугольника: точки пересечения серединных перпендикуляров, биссектрис, медиан. ОКРУЖНОСТЬ ЭЙЛЕРА.

Четырехугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции; равнобедренная трапеция.

Многоугольники. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Вписанные и описанные многоугольники. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Центр, радиус, диаметр. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, ДВУХ ОКРУЖНОСТЕЙ. Касательная и секущая к окружности; равенство касательных, проведенных из одной точки. МЕТРИЧЕСКИЕ СООТНОШЕНИЯ В ОКРУЖНОСТИ: СВОЙСТВА СЕКУЩИХ, КАСАТЕЛЬНЫХ, ХОРД.

Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. ВПИСАННЫЕ И ОПИСАННЫЕ ЧЕТЫРЕХУГОЛЬНИКИ. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Длина ломаной, периметр многоугольника.

Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Длина окружности, число пи; длина дуги. Величина угла. Градусная мера угла, соответствие между величиной угла и длиной дуги окружности.

Понятие о площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры.

Площадь прямоугольника. Площадь параллелограмма, треугольника и трапеции (основные формулы). Формулы, выражающие площадь треугольника: через две стороны и угол между ними, ЧЕРЕЗ ПЕРИМЕТР И РАДИУС ВПИСАННОЙ ОКРУЖНОСТИ, ФОРМУЛА ГЕРОНА. ПЛОЩАДЬ ЧЕТЫРЕХУГОЛЬНИКА.

Площадь круга и площадь сектора.

Связь между площадями подобных фигур.

Объем тела. Формулы объема прямоугольного параллелепипеда, куба, шара, цилиндра и конуса.

Векторы

Вектор. Длина (модуль) вектора. Координаты вектора. Равенство векторов. Операции над векторами: умножение на число, сложение, разложение, скалярное произведение. Угол между векторами.

Геометрические преобразования

ПРИМЕРЫ ДВИЖЕНИЙ ФИГУР. СИММЕТРИЯ ФИГУР. ОСЕВАЯ СИММЕТРИЯ И ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ ПЕРЕНОС. ПОВОРОТ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ СИММЕТРИЯ. ПОНЯТИЕ О ГОМОТЕТИИ. ПОДОБИЕ ФИГУР.

Построения с помощью циркуля и линейки

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ НА ПОСТРОЕНИЕ: ДЕЛЕНИЕ ОТРЕЗКА ПОПОЛАМ, ПОСТРОЕНИЕ ТРЕУГОЛЬНИКА ПО ТРЕМ СТОРОНАМ, ПОСТРОЕНИЕ ПЕРПЕНДИКУЛЯРА К ПРЯМОЙ, ПОСТРОЕНИЕ БИСSEKTPИСЫ, ДЕЛЕНИЕ ОТРЕЗКА НА N РАВНЫХ ЧАСТЕЙ.

ПРАВИЛЬНЫЕ МНОГОГРАННИКИ.

Элементы логики, комбинаторики, статистики и теории вероятностей

Доказательство. Определения, доказательства, аксиомы и теоремы; следствия. НЕОБХОДИМЫЕ И ДОСТАТОЧНЫЕ УСЛОВИЯ. Контрпример. Доказательство от противного. Прямая и обратная теоремы.

ПОНЯТИЕ ОБ АКСИОМАТИКЕ И АКСИОМАТИЧЕСКОМ ПОСТРОЕНИИ ГЕОМЕТРИИ. ПЯТЫЙ ПОСТУЛАТ ЭВКЛИДА И ЕГО ИСТОРИЯ.

Множества и комбинаторика. МНОЖЕСТВО. ЭЛЕМЕНТ МНОЖЕСТВА, ПОДМНОЖЕСТВО. ОБЪЕДИНЕНИЕ И ПЕРЕСЕЧЕНИЕ МНОЖЕСТВ. ДИАГРАММЫ ЭЙЛЕРА.

Примеры решения комбинаторных задач: перебор вариантов, правило умножения.

Статистические данные. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Средние результаты измерений. Понятие о статистическом выводе на основе выборки.

Понятие и примеры случайных событий.

Вероятность. Частота события, вероятность. Равновероятные события и подсчет их вероятности. Представление о геометрической вероятности.

Предметными результатами изучения предмета «Математика» являются следующие умения.

Выпускник научится в 7-9 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

Элементы теории множеств и математической логики

- Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
- задавать множества перечислением их элементов;
- находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;
- оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов

Числа

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;
- использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;
- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;
- распознавать рациональные и иррациональные числа;
- сравнивать числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов

Тождественные преобразования

- Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
- выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;
- использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;

- выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями .

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- понимать смысл записи числа в стандартном виде;
- оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа»

Уравнения и неравенства

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;
- проверять справедливость числовых равенств и неравенств;
- решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;
- решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;
- проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);
- решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;
- изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах

Функции

- находить значение функции по заданному значению аргумента;
- находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;
- определять положение точки по её координатам, координаты точки по её положению на координатной плоскости;
- по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;
- строить график линейной функции;
- проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);
- определять приближённые значения координат точки пересечения графиков функций;
- оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчётом без применения формул.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);
- использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов

Статистика и теория вероятностей поставить после текстовых задач, как с содержанием.

- Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;
- решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;
- представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;

- определять основные статистические характеристики числовых наборов;
- оценивать вероятность события в простейших случаях;
- иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать количество возможных вариантов методом перебора;
- иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
- сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях

Текстовые задачи

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых в задаче величин (делать прикидку)

Геометрические фигуры

- Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;
- извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;
- применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;
- решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания

Отношения

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни

Измерения и вычисления

- Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- применять формулы периметра, площади и объёма, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;
- применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни

Геометрические построения

- Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни

Геометрические преобразования

- Строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- распознавать движение объектов в окружающем мире;
- распознавать симметричные фигуры в окружающем мире

Векторы и координаты на плоскости

- Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;
- определять приближённо координаты точки по её изображению на координатной плоскости.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения

История математики

- Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
- понимать роль математики в развитии России

Методы математики

- Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
- Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях

Элементы теории множеств и математической логики

- *Оперировать понятиями: определение, теорема, аксиома, множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;*
- *изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера;*
- *определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;*

- задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;
- оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликация);

- строить высказывания, отрицания высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;
- использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений

Числа

- Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;

- понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;
- выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений;

- выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;
- сравнивать рациональные и иррациональные числа;
- представлять рациональное число в виде десятичной дроби
- упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;
- находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;
- выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;
- составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;
- записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения

Тождественные преобразования

- Оперировать понятиями степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

- выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение);

- выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;

- выделять квадрат суммы и разности одночленов;

- раскладывать на множители квадратный трёхчлен;

- выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к записи в виде дроби;

- выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень;

- выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;

- выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;

- выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выполнять преобразования и действия с числами, записанными в стандартном виде;
- выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов

Уравнения и неравенства

• Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств);

• решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;

• решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;

• решать дробно-линейные уравнения;

• решать простейшие иррациональные уравнения вида $\sqrt{f(x)} = a$, $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$;

• решать уравнения вида $x^n = a$;

• решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной;

• использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств;

• решать линейные уравнения и неравенства с параметрами;

• решать несложные квадратные уравнения с параметром;

• решать несложные системы линейных уравнений с параметрами;

• решать несложные уравнения в целых числах.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

• составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;

• выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;

• выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы, для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;

• уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи

Функции

• Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, чётность/нечётность функции;

• строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида: $y = a + \frac{k}{x+b}$, $y = \sqrt{x}$, $y = \sqrt[3]{x}$, $y = |x|$;

• на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции $y=f(x)$ для построения графиков функций $y = af(kx+b)+c$;

• составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;

• исследовать функцию по её графику;

- находить множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, монотонности квадратичной функции;
- оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;
- использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов

Текстовые задачи

- Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;
- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;
- различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;
- знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;
- анализировать затруднения при решении задач;
- выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;
- решать разнообразные задачи «на части»;
- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
- осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение). выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;
- владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;
- решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;
- решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;
- решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;
- решать несложные задачи по математической статистике;

Рабочая программа по информатике

Изучение информатики и информационно-коммуникационных технологий направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний, составляющих основу научных представлений об информации, информационных процессах, системах, технологиях и моделях;
- овладение умениями работать с различными видами информации с помощью компьютера и других средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), организовывать собственную информационную деятельность и планировать ее результаты;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей средствами ИКТ;
- воспитание ответственного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; избирательного отношения к полученной информации;
- выработка навыков применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, при дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.

Содержание программы

Информационные процессы

Представление информации. Информация, информационные объекты различных видов. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Формализация описания реальных объектов и процессов, примеры моделирования объектов и процессов, в том числе компьютерного. Информационные процессы: хранение, передача и обработка информации. Дискретная форма представления информации. Единицы измерения информации. УПРАВЛЕНИЕ, ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ СРЕДСТВ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

Передача информации. Процесс передачи информации, источник и приемник информации, сигнал, кодирование и декодирование, ИСКАЖЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ ПРИ ПЕРЕДАЧЕ, скорость передачи информации.

Обработка информации. Алгоритм, свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов; блок-схемы. Алгоритмические конструкции. Логические значения, операции, выражения. Разбиение задачи на подзадачи, вспомогательный алгоритм. Обработываемые объекты: цепочки символов, числа, списки, деревья, ГРАФЫ. ВОСПРИЯТИЕ, ЗАПОМИНАНИЕ И ПРЕОБРАЗОВАНИЕ СИГНАЛОВ ЖИВЫМИ ОРГАНИЗМАМИ.

Компьютер как универсальное устройство обработки информации. Основные компоненты компьютера и их функции. Программный принцип работы компьютера. Командное взаимодействие пользователя с компьютером, графический интерфейс пользователя. Программное обеспечение, его структура. Программное обеспечение общего назначения. Представление о программировании.

Информационные процессы в обществе. Информационные ресурсы общества, образовательные информационные ресурсы. Личная информация, информационная безопасность, информационные этика и право.

Информационные технологии

Основные устройства ИКТ

Соединение блоков и устройств компьютера, других средств ИКТ, простейшие операции по управлению (включение и выключение, понимание сигналов о готовности и неполадке и т.д.), использование различных носителей информации, расходных материалов.

Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме (графический пользовательский интерфейс). Создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Архивирование и разархивирование. Защита информации от компьютерных вирусов.

Оценка количественных параметров информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения объектов, скорость передачи и обработки объектов, стоимость информационных продуктов, услуг связи.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, материальные технологии, обществознание (экономика).

Запись средствами ИКТ информации об объектах и процессах окружающего мира (природных, культурно-исторических, школьной жизни, индивидуальной и семейной истории):

- изображений и звука с использованием различных устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров, магнитофонов);
- текстов (в том числе с использованием сканера и программ распознавания, расшифровки устной речи);
- музыки (в том числе с использованием музыкальной клавиатуры);
- таблиц результатов измерений (в том числе с использованием присоединяемых к компьютеру датчиков) и опросов.

Создание и обработка информационных объектов

Тексты. Создание текста посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов. Работа с фрагментами текста. Страница. Абзацы, ссылки, заголовки, оглавления. Выделение изменений. Проверка правописания, словари. Включение в текст списков, таблиц, изображений, диаграмм, формул. Печать текста. ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ НАД ТЕКСТОМ. Примеры деловой переписки, учебной публикации (доклад, реферат).

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, обществоведение, естественнонаучные дисциплины, филология, искусство.

Базы данных. Поиск данных в готовой базе. Создание записей в базе данных.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, обществознание (экономика и право).

Рисунки и фотографии. Ввод изображений с помощью инструментов графического редактора, сканера, графического планшета, использование готовых графических объектов. Геометрические и стиливые преобразования. Использование примитивов и шаблонов.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, искусство, материальные технологии.

ЗВУКИ И ВИДЕОИЗОБРАЖЕНИЯ. КОМПОЗИЦИЯ И МОНТАЖ. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОСТЫХ АНИМАЦИОННЫХ ГРАФИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ.

Образовательные области приоритетного освоения: языки, искусство; проектная деятельность в различных предметных областях.

Поиск информации

Компьютерные энциклопедии и справочники; информация в компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации. Компьютерные и некомпьютерные каталоги; поисковые машины; формулирование запросов.

Образовательные области приоритетного освоения: обществоведение, естественнонаучные дисциплины, языки.

Проектирование и моделирование

Чертежи. Двумерная и ТРЕХМЕРНАЯ графика. Использование стандартных графических объектов и конструирование графических объектов: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов. Диаграммы, планы, карты.

Простейшие управляемые компьютерные модели.

Образовательные области приоритетного освоения: черчение, материальные технологии, искусство, география, естественнонаучные дисциплины.

Математические инструменты, динамические (электронные) таблицы

Таблица как средство моделирования. Ввод данных в готовую таблицу, изменение данных, переход к графическому представлению. Ввод математических формул и вычисление по ним, представление формульной зависимости на графике.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, естественнонаучные дисциплины, обществоведение (экономика).

Организация информационной среды

Создание и обработка комплексных информационных объектов в виде печатного текста, веб-страницы, презентации с использованием шаблонов.

Организация информации в среде коллективного использования информационных ресурсов.

Электронная почта как средство связи; правила переписки, приложения к письмам, отправка и получение сообщения. Сохранение для индивидуального использования информационных объектов из компьютерных сетей (в том числе Интернета) и ссылок на них. Примеры организации коллективного взаимодействия: форум, телеконференция, чат.

Образовательные области приоритетного освоения: информатика и информационные технологии, языки, обществоведение, естественнонаучные дисциплины.

Предметные результаты включают в себя: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основные **предметные результаты** изучения информатики в основной школе отражают:

- формирование информационной и алгоритмической культуры;
- формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя;
- формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях;
- знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;
- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

-формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

В результате изучения информатики и информационно-коммуникационных технологий ученик научится:

- декодировать и кодировать информацию при заданных правилах кодирования;
- оперировать единицами измерения количества информации;
- оценивать количественные параметры информационных объектов и процессов (объём памяти, необходимый для хранения информации; время передачи информации и др.);
- перекодировать информацию из одной пространственно-графической или знаково-символической формы в другую, в том числе использовать графическое представление (визуализацию) числовой информации.
- называть функции и характеристики основных устройств компьютера;
- описывать виды и состав программного обеспечения современных компьютеров;
- подбирать программное обеспечение, соответствующее решаемой задаче;
- оперировать объектами файловой системы;
- применять основные правила создания текстовых документов;
- использовать средства автоматизации информационной деятельности при создании текстовых документов.
- приводить примеры использования различных видов компьютерной графики;
- создавать и редактировать графические изображения, используя различные инструменты графических редакторов
- определять инструменты текстового редактора для выполнения базовых операций по созданию текстовых документов,
- использовать различные способы работы с текстовым документом;
- вводить, редактировать, форматировать текстовый документ;
- работать с рисунками, таблицами и другими объектами в текстовом документе;
- выполнять проверку правописания в тексте.
- использовать основные приемы создания презентаций в редакторах презентаций,

Получит возможность научиться:

- углубить и развить представления о современной научной картине мира, об информации как одном из основных понятий современной науки, об информационных процессах и их роли в современном мире; научиться определять мощность алфавита, используемого для записи сообщения;
- научиться оценивать информационный объём сообщения, записанного символами произвольного алфавита.
- научиться систематизировать знания о принципах организации файловой системы, основных возможностях графического интерфейса и правилах организации индивидуального информационного пространства;
- научиться систематизировать знания о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; приобрести опыт решения задач из разных сфер человеческой деятельности с применением средств информационных технологий.
- составлять на основании текста графические схемы, необходимые для обобщения изучаемого материала на различных предметах;
- анализировать графические изображения, полученные из различных источников информации;
- определять необходимость применения компьютерной графики в процессе обучения различным предметам с учётом собственных интересов и возможностей;

- быть готовым к адекватному выбору необходимых инструментов, соответствующих решению задач по созданию графической информации.
- работать с текстами, представленными в электронной форме, при обучении различным предметам;
- различать повествование, описание, рассуждение при изучении различных предметов; составлять на основании таблицы или схемы различные виды электронного текста;
- быть готовым к адекватному выбору необходимых инструментов, соответствующих решению задач обработки и хранения текстовой информации, расширить знания о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; приобрести опыт решения задач из разных сфер человеческой деятельности с применением средств информационных технологий;
- научиться создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;
- демонстрировать презентацию на экране компьютера или с помощью проектора;
- расширить представления об этических нормах работы с информационными объектами

Рабочая программа по истории

Изучение истории направлено на достижение следующих целей:

- воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни;
- освоение знаний о важнейших событиях, процессах отечественной и всемирной истории в их взаимосвязи и хронологической последовательности;
- овладение элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации;
- формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этнонациональными традициями;
- применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, участия в межкультурном взаимодействии, толерантного отношения к представителям других народов и стран.

Содержание программы

Что изучает история. Источники знаний о прошлом. Историческое летоисчисление. Историческая карта. **ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА - ЧАСТЬ ВСЕМИРНОЙ ИСТОРИИ.**

Всеобщая история

История Древнего мира

Первобытное общество. Расселение древнейшего человечества. Орудия труда, занятия первобытного человека. Родоплеменные отношения. **ПЕРВОБЫТНЫЕ ВЕРОВАНИЯ. ЗАРОЖДЕНИЕ ИСКУССТВА.**

Древний Восток (Египет, Передняя Азия, Индия, Китай). Занятия жителей. Возникновение государств. **МИР ЧЕЛОВЕКА ДРЕВНОСТИ В ЗЕРКАЛЕ МИФОВ И ЛЕГЕНД.** Зарождение древних религий. Конфуций. Будда. Культурное наследие Древнего Востока.

Древняя Греция. **ЛЕГЕНДЫ О ЛЮДЯХ И БОГАХ.** Полис - город-государство. Свободные и рабы. Афины. Спарта. **ГРЕЧЕСКИЕ КОЛОНИИ.** Греко-персидские войны. Империя Александра Македонского. **ЭЛЛИНИСТИЧЕСКИЙ МИР.** Культурное наследие Древней Греции.

Древний Рим. ЛЕГЕНДЫ И ВЕРОВАНИЯ РИМЛЯН. Патриции и плебеи. Республика. ВОЙНЫ РИМА. Г.Ю. Цезарь. Римская империя И СОСЕДНИЕ НАРОДЫ. Возникновение и распространение христианства. Раздел Римской империи на Западную и Восточную. Падение Западной Римской империи. Культурное наследие Древнего Рима.

История Средних веков

Великое переселение народов. ХРИСТИАНИЗАЦИЯ ЕВРОПЫ И ОБРАЗОВАНИЕ ДВУХ ВЕТВЕЙ ХРИСТИАНСТВА.

Империя Карла Великого. ПОЛИТИЧЕСКАЯ РАЗДРОБЛЕННОСТЬ. Феодализм. Сословный строй в Западной Европе. ВЛАСТЬ ДУХОВНАЯ И СВЕТСКАЯ. Католическая церковь. Вассалитет. Крестьянская община. Средневековый город. Экономическое развитие Западной Европы. Образование централизованных государств. Сословно-представительные монархии.

Кризис европейского средневекового общества в XIV - XV вв. Столетняя война. КРЕСТЬЯНСКИЕ ВОССТАНИЯ. ЕРЕСИ. ГУСИТСКОЕ ДВИЖЕНИЕ.

Византийская империя.

ПЛЕМЕНА АРАВИЙСКОГО ПОЛУОСТРОВА. Возникновение ислама. Мухаммед. Арабские завоевания. КАТОЛИЦИЗМ, ПРАВОСЛАВИЕ И ИСЛАМ В ЭПОХУ КРЕСТОВЫХ ПОХОДОВ. Османская империя.

СРЕДНЕВЕКОВОЕ ОБЩЕСТВО В ИНДИИ, КИТАЕ, ЯПОНИИ.

Духовный мир европейского средневекового человека. Культурное наследие Средневековья.

История Нового времени

Великие географические открытия и их последствия. Зарождение капиталистических отношений. КОЛОНИАЛЬНЫЕ ЗАХВАТЫ. НАЧАЛО ПРОЦЕССА МОДЕРНИЗАЦИИ В ЕВРОПЕ XVI - XVII ВВ.

Эпоха Возрождения. Гуманизм. Реформация и Контрреформация. М. Лютер. Ж. Кальвин. И. Лойола. РЕЛИГИОЗНЫЕ ВОЙНЫ. Утверждение абсолютизма.

Нидерландская и английская буржуазные революции.

Переход от аграрного к индустриальному обществу в Европе. Промышленный переворот и его социальные последствия. Эпоха Просвещения. Война за независимость и образование США. Великая французская революция. ПЕРВАЯ ИМПЕРИЯ ВО ФРАНЦИИ. Наполеон Бонапарт. СВЯЩЕННЫЙ СОЮЗ. ЕВРОПЕЙСКИЕ РЕВОЛЮЦИИ XIX В. Гражданская война в США. А. Линкольн. Формирование идеологии либерализма, социализма, консерватизма. Национальные идеи и образование единых государств в Германии и Италии. О. фон Бисмарк. Социальный реформизм во второй половине XIX - начале XX вв. НАРОДЫ ЮГО-ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ В XIX В. ПРОВОЗГЛАШЕНИЕ НЕЗАВИСИМЫХ ГОСУДАРСТВ В ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКЕ В XIX В.

Монополистический капитализм. Создание колониальных империй и начало борьбы за передел мира. Обострение противоречий в развитии индустриального общества.

КРИЗИС ТРАДИЦИОННОГО ОБЩЕСТВА В СТРАНАХ АЗИИ НА РУБЕЖЕ XIX - XX ВВ. Начало модернизации в Японии.

Международные отношения в Новое время.

Первая мировая война: причины, участники, основные этапы военных действий, итоги.

Технический прогресс в Новое время. Возникновение научной картины мира. ИЗМЕНЕНИЕ ВЗГЛЯДА ЧЕЛОВЕКА НА ОБЩЕСТВО И ПРИРОДУ. Духовный кризис индустриального общества на рубеже XIX - XX вв. Культурное наследие Нового времени.

Новейшая история и современность

Мир после Первой мировой войны. ЛИГА НАЦИЙ. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ РЕВОЛЮЦИИ В РОССИИ. Революционный подъем в Европе и Азии, распад империй и образование новых государств. М. Ганди, Сунь Ятсен.

Ведущие страны Запада в 1920-х - 1930-х гг.: от стабилизации к экономическому кризису. "Новый курс" в США. Формирование тоталитарных и авторитарных режимов в странах Европы в 1920-х - 1930-х гг. Фашизм. Б. Муссолини. Национал-социализм. А. Гитлер.

ПАЦИФИЗМ И МИЛИТАРИЗМ В 1920 - 1930-Х ГГ. Военно-политические кризисы в Европе и на Дальнем Востоке.

Вторая мировая война: причины, участники, основные этапы военных действий. Антигитлеровская коалиция. Ф.Д. Рузвельт. И.В. Сталин, У. Черчилль. "НОВЫЙ ПОРЯДОК" НА ОККУПИРОВАННЫХ ТЕРРИТОРИЯХ. ПОЛИТИКА ГЕНОЦИДА. ХОЛОКОСТ. Движение Сопротивления. Итоги войны.

Создание ООН. Холодная война. Создание военно-политических блоков. Распад колониальной системы и образование независимых государств в Азии и Африке.

Научно-техническая революция. Формирование смешанной экономики. Социальное государство. "Общество потребления". Кризис индустриального общества в конце 60-х - 70-х гг. Эволюция политической идеологии во второй половине XX в. Становление информационного общества.

Утверждение и падение коммунистических режимов в странах Центральной и Восточной Европы.

АВТОРИТАРИЗМ И ДЕМОКРАТИЯ В ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКЕ XX В.

ВЫБОР ПУТЕЙ РАЗВИТИЯ ГОСУДАРСТВАМИ АЗИИ И АФРИКИ.

Распад "двухполюсного мира". Интеграционные процессы. ГЛОБАЛИЗАЦИЯ И ЕЕ ПРОТИВОРЕЧИЯ. МИР В НАЧАЛЕ XXI В.

Формирование современной научной картины мира. РЕЛИГИЯ И ЦЕРКОВЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ. Культурное наследие XX в.

История России

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Заселение территории нашей страны. Народы на территории России до середины I тысячелетия до н.э. ГОРОДА-ГОСУДАРСТВА СЕВЕРНОГО ПРИЧЕРНОМОРЬЯ. СКИФСКОЕ ЦАРСТВО. ТЮРКСКИЙ КАГАНАТ. ХАЗАРСКИЙ КАГАНАТ. ВОЛЖСКАЯ БУЛГАРИЯ. Восточные славяне: расселение, соседи, занятия, общественный строй. КОЧЕВЫЕ НАРОДЫ СТЕПИ. Язычество. РАСПРОСТРАНЕНИЕ ХРИСТИАНСТВА, ИСЛАМА, ИУДАИЗМА.

Русь в IX - начале XII вв.

Соседская община. Город. Новгород и Киев - центры древнерусской государственности. Образование Древнерусского государства. РЮРИКОВИЧИ. Владимир I. Крещение Руси. Ярослав Мудрый. "Русская Правда". КНЯЖЕСКИЕ УСОБИЦЫ. Владимир Мономах. МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ ДРЕВНЕЙ РУСИ.

Русские земли и княжества в XII - середине XV вв.

Политическая раздробленность Руси. ВЛАДИМИРО-СУЗДАЛЬСКОЕ КНЯЖЕСТВО. ГАЛИЦКО-ВОЛЫНСКОЕ КНЯЖЕСТВО. НОВГОРОДСКАЯ БОЯРСКАЯ РЕСПУБЛИКА. Борьба против внешней агрессии в XIII в. Монгольское завоевание. ЗОЛОТАЯ ОРДА. Экспансия с Запада. Александр Невский. ВЕЛИКОЕ КНЯЖЕСТВО ЛИТОВСКОЕ. Начало объединения русских земель. Формы землевладения и хозяйства. Иван Калита. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Роль церкви в общественной жизни Руси. Сергей Радонежский.

Российское государство во второй половине XV - XVII вв.

Свержение золотоордынского ига. Иван III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы. Становление органов власти Российского государства. Судебник 1497 г. МЕСТНИЧЕСТВО.

Иван IV Грозный. Установление царской власти. Реформы середины XVI в. Земские соборы. Расширение территории государства (присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири). КАЗАЧЕСТВО. ЛИВОНСКАЯ ВОЙНА. Опричнина.

Смутное время. Установление крепостного права. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДИНАСТИИ РЮРИКОВИЧЕЙ. САМОЗВАНЦЫ. Борьба против внешней экспансии. К. Минин. Д. Пожарский.

Россия при первых Романовых. Ликвидация последствий Смуты. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права. Развитие торговых связей. Мануфактуры. ПРИКАЗНАЯ СИСТЕМА. ОТМЕНА МЕСТНИЧЕСТВА. Церковный раскол. Никон и Аввакум. Социальные движения второй половины XVII в. Степан Разин. Внешняя политика России в XVII в. Вхождение Левобережной Украины в состав России на правах автономии. ЗАВЕРШЕНИЕ ПРИСОЕДИНЕНИЯ СИБИРИ.

Культура народов нашей страны с древнейших времен до конца XVII в.

Становление древнерусской культуры: фольклор, письменность, живопись, зодчество. РЕЛИГИОЗНО-КУЛЬТУРНОЕ ВЛИЯНИЕ ВИЗАНТИИ. Своеобразие художественных традиций в русских землях и княжествах в период культурного подъема в XII - начале XIII вв.

Монгольское завоевание и русская культура.

Формирование культуры Российского государства. Летописание. МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ. Андрей Рублев. Книгопечатание. Иван Федоров. ОБМИРЩЕНИЕ КУЛЬТУРЫ В XVII В. БЫТ И НРАВЫ ДОПЕТРОВСКОЙ РУСИ.

РОДНОЙ КРАЙ (С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН ДО КОНЦА XVII В.)

Россия в XVIII - середине XIX вв.

Преобразования первой четверти XVIII в. Петр I. ЗАВОДСКОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО. Создание регулярной армии и флота. Северная война. ОБРАЗОВАНИЕ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ. Абсолютизм. ТАБЕЛЬ О РАНГАХ. ПОДЧИНЕНИЕ ЦЕРКВИ ГОСУДАРСТВУ.

Дворцовые перевороты. ФАВОРИТИЗМ. Расширение прав и привилегий дворянства. Просвещенный абсолютизм Екатерины II. Оформление сословного строя. Социальные движения. Е.И. Пугачев. Россия в войнах второй половины XVIII в. А.В. Суворов. Ф.Ф. Ушаков. ПРИСОЕДИНЕНИЕ НОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ.

Внутренняя политика в первой половине XIX в. М.М. Сперанский. Отечественная война 1812 г. РОССИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ СВЯЩЕННОГО СОЮЗА.

Крепостнический характер экономики и зарождение капиталистических отношений. Движение декабристов. Общественная мысль во второй четверти XIX в.: официальная государственная идеология, западники и славянофилы, утопический социализм. Начало промышленного переворота. Присоединение Кавказа. Крымская война.

Россия во второй половине XIX - начале XX вв.

Великие реформы 1860 - 1870-х гг. Александр II. Отмена крепостного права. Завершение промышленного переворота. Формирование классов индустриального общества. КОНТРЕФОРМЫ 1880-Х ГГ. Общественные движения второй половины XIX в. НАЦИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА. РУССКО-ТУРЕЦКАЯ ВОЙНА 1877 - 1878 ГГ. Россия в военно-политических блоках.

Промышленный подъем на рубеже XIX - XX вв. Государственный капитализм. Формирование монополий. ИНОСТРАННЫЙ КАПИТАЛ В РОССИИ. С.Ю. Витте. Обострение социальных противоречий в условиях форсированной модернизации. Русско-японская война. Революция 1905 - 1907 гг. МАНИФЕСТ 17 ОКТЯБРЯ.

Государственная Дума. ПОЛИТИЧЕСКИЕ ТЕЧЕНИЯ И ПАРТИИ. П.А. Столыпин. Аграрная реформа.

Россия в Первой мировой войне. УГРОЗА НАЦИОНАЛЬНОЙ КАТАСТРОФЫ. Революция в России в 1917 г. Падение монархии. Временное правительство и Советы.

Российская культура в XVIII - начале XX вв.

Светский, рациональный характер культуры: наука и образование, литература и искусство. Взаимосвязь и взаимовлияние российской и мировой культуры. М.В. Ломоносов. Н.И. Лобачевский. Д.И. Менделеев. ДЕМОКРАТИЧЕСКИЕ ТЕНДЕНЦИИ В КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ НА РУБЕЖЕ XIX - XX ВВ.

РОДНОЙ КРАЙ (В XVIII - НАЧАЛЕ XX ВВ.)

Советская Россия - СССР в 1917 - 1991 гг.

Провозглашение советской власти в октябре 1917 г. В.И. Ленин. УЧРЕДИТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ. Политика большевиков и установление однопартийной диктатуры. Распад Российской империи. ВЫХОД РОССИИ ИЗ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ.

Гражданская война. Красные и белые. ИНОСТРАННАЯ ИНТЕРВЕНЦИЯ. "Военный коммунизм".

Новая экономическая политика. НАЧАЛО ВОССТАНОВЛЕНИЯ ЭКОНОМИКИ. Образование СССР. Поиск путей построения социализма. СОВЕТСКАЯ МОДЕЛЬ МОДЕРНИЗАЦИИ. Индустриализация. Коллективизация сельского хозяйства. Коренные изменения в духовной жизни. Формирование централизованной (командной) экономики. Власть партийно-государственного аппарата. И.В. Сталин. Массовые репрессии. КОНСТИТУЦИЯ 1936 Г. СССР в системе международных отношений в 1920-х - 1930-х гг.

СССР во Второй мировой войне. Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг.: этапы и крупнейшие сражения войны. Московское сражение. Сталинградская битва и битва на Курской дуге - коренной перелом в ходе войны. ВКЛАД СССР В ОСВОБОЖДЕНИЕ ЕВРОПЫ. Г.К. Жуков. Советский тыл в годы войны. Геноцид на оккупированной территории. Партизанское движение. СССР в антигитлеровской коалиции. Итоги Великой Отечественной войны.

Послевоенное восстановление хозяйства. ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ КАМПАНИИ КОНЦА 40-Х - НАЧАЛА 50-Х ГГ. "Оттепель". XX съезд КПСС. Н.С. Хрущев. РЕФОРМЫ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 1950 - НАЧАЛА 1960-Х ГГ. ЗАМЕДЛЕНИЕ ТЕМПОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ. "Застой". Л.И. Брежнев. Кризис советской системы.

Внешняя политика СССР в 1945 - 1980-е гг. Холодная война. ДОСТИЖЕНИЕ ВОЕННО-СТРАТЕГИЧЕСКОГО ПАРИТЕТА. Разрядка. АФГАНСКАЯ ВОЙНА.

Перестройка. Противоречия и неудачи стратегии "ускорения". Демократизация политической жизни. М.С. Горбачев. ОБОСТРЕНИЕ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ПРОТИВОРЕЧИЙ. Августовские события 1991 г. Распад СССР. Образование СНГ.

Культура советского общества

Утверждение марксистско-ленинской идеологии. ЛИКВИДАЦИЯ НЕГРАМОТНОСТИ. Социалистический реализм в литературе и искусстве. Достижения советского образования, науки и техники. ОППОЗИЦИОННЫЕ НАСТРОЕНИЯ В ОБЩЕСТВЕ.

Современная Россия

Образование Российской Федерации как суверенного государства. Б.Н. Ельцин. Переход к рыночной экономике. СОБЫТИЯ ОКТЯБРЯ 1993 Г. Принятие Конституции Российской Федерации. Российское общество в условиях реформ. В.В. Путин. Курс на укрепление государственности, экономический подъем и социальную стабильность. Культурная жизнь современной России. Россия в мировом сообществе.

РОДНОЙ КРАЙ (В XX ВВ.)

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения истории ученик должен:
знать/понимать:

- основные этапы и ключевые события истории России и мира с древности до наших дней; выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;

изученные виды исторических источников;
уметь:

- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;

- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;

- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов;

- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;

- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;

- высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира;

- объяснения исторически сложившихся норм социального поведения;

- использования знаний об историческом пути и традициях народов России и мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

Рабочая программа по обществознанию (включая экономику и право)

Цели изучения обществознания:

- **развитие** личности в ответственный период социального взросления человека (10—15 лет), её познавательных интересов, критического мышления в процессе восприятия социальной (в том числе экономической и правовой) информации и определения собственной позиции; нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации;

- **воспитание** общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения, к социальным нормам; приверженности гуманистическим и демократическим ценностям,

закреплённым в Конституции Российской Федерации;

- **освоение** на уровне функциональной грамотности системы знаний, необходимых для социальной адаптации: об обществе; основных социальных ролях; о позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде; сферах
- человеческой деятельности; способах регулирования общественных отношений; механизмах реализации и защиты прав человека и гражданина;
- **формирование** опыта применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений; экономической и гражданско-общественной деятельности; межличностных отношений; отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий; самостоятельной познавательной деятельности; правоотношений; семейно-бытовых отношений.

Кроме того, учебный предмет «Обществознание» в основной школе призван помогать предпрофильному самоопределению школьников.

Рабочая программа направлена на решение следующих **задач**:

- содействие** самоопределению личности, созданию условий для её реализации;
- формирование** человека-гражданина, интегрированного в современную действительность и нацеленного на её совершенствование, ориентированного на развитие гражданского общества и утверждение правового государства;
- воспитание** гражданственности и любви к Родине;
- создание** у обучающихся целостных представлений о жизни общества и человека в нём, адекватных современному уровню научных знаний;
- выработка** основ нравственной, правовой, политической, экологической культуры;
- содействие** взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами, различными расовыми, национальными, этническими и социальными группами;
- помощь** в реализации права учащихся на свободный выбор взглядов и убеждений;
- ориентация** учащихся на гуманистические и демократические ценности.

Требования к результатам обучения и освоения содержания курса «Обществознание»

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы содержания программы по обществознанию являются в сфере:

познавательной

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, этики, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;

ценностно-мотивационной

- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в

мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;

- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности;

трудова́й

- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека; основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;

эстетической

- понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;
- понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;

коммуникативной

- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

Содержание программы

Тема 1. Регулирование поведения людей в обществе.

Социальные нормы. Многообразие правил поведения. Привычки, обычаи, ритуалы, обряды. Правила этикета и хорошие манеры.

Права и свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Права ребёнка и их защита. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина.

Понятие правоотношений. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Необходимость соблюдения законов. Закон и правопорядок в обществе. Закон и справедливость.

Защита отечества. Долг и обязанность. Регулярная армия. Военная служба. Важность подготовки к исполнению воинского долга. Международно-правовая защита жертв войны.

Дисциплина – необходимое условие существования общества и человека. Общеобязательная и специальная дисциплина. Дисциплина, воля и самовоспитание.

Ответственность за нарушение законов. Знать закон смолоду. Законопослушный человек. Противозаконное поведение. Преступления и проступки. Ответственность несовершеннолетних.

Защита правопорядка. Правоохранительные органы на страже закона. Судебные органы. Полиция. Адвокатура. Нотариат. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

Тема 2. Человек в экономических отношениях

Экономика и её основные участки. Экономика и её роль в жизни общества. Основные сферы экономики; производство, потребление, обмен.

Золотые руки работника. Производство и труд. Производительность труда. Заработная плата. Факторы, влияющие на производительность труда.

Производство, затраты, выручка, прибыль. Производство и труд. Издержки, выручка, прибыль.

Виды и формы бизнеса. Предпринимательство. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Основные организационно-правовые формы предпринимательства.

Обмен, торговля, реклама. Товары и услуги. Обмен, торговля. Формы торговли. Реклама. Деньги и их функция. Понятие деньги. Функции и формы денег. Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Обменные курсы валют.

Экономика семьи. Семейный бюджет. Сущность, формы страхования. Формы сбережения граждан. Страховые услуги, предоставляемые гражданам, их роль в домашнем хозяйстве.

Основные понятия: экономика, техника, технология, НТР, НТП. Экономическая система, рыночная экономика, рынок, факторы производства, конкуренция, спрос, предложение. экономические задачи государства, государственный бюджет, налоговая система, функции денег, бизнес, реклама.

Тема 3. Человек и природа

Воздействие человека на природу. Экология. Производящее хозяйство. Творчество.

Исчерпываемые богатства. Неисчерпываемые богатства. Загрязнение атмосферы.

Естественное загрязнение. Загрязнение атмосферы человеком. Загрязнение воды и почвы.

Биосфера.

Охранять природу – значит охранять жизнь. Ответственное отношение к природе. Браконьер.

Последствия безответственности Экологическая мораль. Господство над природой.

Сотрудничество с природой

Закон на страже природы. Охрана природы. Правила охраны природы, установленные государством. Биосферные заповедники. Государственный контроль. Государственные инспекторы. Участие граждан в защите природы.

Основные понятия: природа, экология, экологическая катастрофа, охрана природы.

Итоговый модуль. Личностный опыт – социальный опыт. Значение курса в жизни каждого.

Рабочая программа по физике

Изучение физики направлено на достижение следующих целей:

- повышение качества образования в соответствии с требованиями социально-экономического и информационного развития общества и основными направлениями развития образования на современном этапе.
- создание комплекса условий для становления и развития личности выпускника в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости в соответствии с требованиями российского общества
- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- усвоение учащимися смысла основных понятий и законов физики, взаимосвязи между ними;
- формирование системы научных знаний о природе, ее фундаментальных законах для построения представления о физической картине мира;
- формирование убежденности в познаваемости окружающего мира и достоверности научных методов его изучения;

- развитие познавательных интересов и творческих способностей учащихся и приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований, прямых и косвенных измерений с использованием аналоговых и цифровых измерительных приборов; оценка погрешностей любых измерений;
- систематизация знаний о многообразии объектов и явлений природы, о закономерностях процессов и о законах физики для осознания возможности разумного использования достижений науки в дальнейшем развитии цивилизации;
- формирование готовности современного выпускника основной школы к активной учебной деятельности в информационно-образовательной среде общества, использованию методов познания в практической деятельности, к расширению и углублению физических знаний и выбора физики как профильного предмета для продолжения образования;
- организация экологического мышления и ценностного отношения к природе, осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;
- понимание физических основ и принципов действия (работы) машин и механизмов, средств передвижения и связи, бытовых приборов, промышленных технологических процессов, влияния их на окружающую среду; осознание возможных причин техногенных и экологических катастроф;
- формирование представлений о нерациональном использовании природных ресурсов и энергии, загрязнении окружающей среды как следствие несовершенства машин и механизмов;
- овладение основами безопасного использования естественных и искусственных электрических и магнитных полей, электромагнитных и звуковых волн, естественных и искусственных ионизирующих излучений во избежание их вредного воздействия на окружающую среду и организм человека
- развитие умения планировать в повседневной жизни свои действия с применением полученных знаний законов механики, электродинамики, термодинамики и тепловых явлений с целью сбережения здоровья.

Достижение целей рабочей программы по физике **обеспечивается решением следующих задач:**

- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся, обеспечение их безопасности;
- формирование позитивной мотивации учащихся к учебной деятельности;
- обеспечение условий, учитывающих индивидуально-личностные особенности учащихся;
- совершенствование взаимодействия учебных дисциплин на основе интеграции;
- внедрение в учебно-воспитательный процесс современных образовательных технологий, формирующих ключевые компетенции;
- развитие дифференциации обучения;
- знакомство учащихся с методом научного познания и методами исследования объектов и явлений природы;
- приобретение учащимися знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях, физических величинах, характеризующих эти явления;

- формирование у учащихся умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов, широко применяемых в практической жизни;
- овладение учащимися общенаучными понятиями: природное явление, эмпирически установленный факт, проблема, гипотеза, теоретический вывод, результат экспериментальной проверки;
- понимание учащимися отличий научных данных от непроверенной информации, ценности науки для удовлетворения бытовых, производственных и культурных потребностей человека.

Описание места учебного предмета в учебном плане:

В основной школе физика изучается с 7 по 9 класс. Объём учебного времени, выделенного на изучение физики в 7 классе составляет 68 учебных часов из расчета 2 учебных часа в неделю. В соответствии с учебным планом курсу физики предшествует курс «Окружающий мир», включающий некоторые знания из области физики и астрономии. В 5—6 классах - преподавание курса «Введение в естественнонаучные предметы. Естествознание», как пропедевтика курса физики. В свою очередь, содержание курса физики основной школы, являясь базовым звеном в системе непрерывного естественнонаучного образования, служит основой для последующей уровневой и профильной дифференциации.

Планируемые результаты изучения курса физики основной школы:

Выпускник научится использовать термины: физическое явление, физический закон, вещество, взаимодействие, электрическое поле, магнитное поле, волна, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения

Выпускник получит возможность:

- **понимать смысл физических величин:** путь, скорость, ускорение, масса, плотность, сила, давление, импульс, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия, внутренняя энергия, температура, количество теплоты, удельная теплоемкость, влажность воздуха, электрический заряд, сила электрического тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, работа и мощность электрического тока, фокусное расстояние линзы
- **понимать смысл физических законов:** Паскаля, Архимеда, Ньютона, всемирного тяготения, сохранения импульса и механической энергии, сохранения энергии в тепловых процессах, сохранения электрического заряда, Ома для участка электрической цепи, Джоуля—Ленца, прямолинейного распространения света, отражения света;
- **описывать и объяснять физические явления:** равномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, передачу давления жидкостями и газами, плавание тел, механические колебания и волны, диффузию, теплопроводность, конвекцию, излучение, испарение, конденсацию, кипение, плавление, кристаллизацию, электризацию тел, взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, тепловое действие тока, электромагнитную индукцию, отражение, преломление и дисперсию света;
- **использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин:** расстояния, промежутка времени, массы, силы, давления, температуры, влажности воздуха, силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока
- **представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости:** пути от времени, силы упругости от удлинения пружины, силы трения от силы нормального давления, периода колебаний

маятника от длины нити, периода колебаний груза на пружине от массы груза и от жесткости пружины, температуры остывающего тела от времени, силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения от угла падения света, угла преломления от угла падения света

- **выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы**
- **приводить примеры практического использования физических знаний** о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях
- **решать задачи на применение изученных физических законов**
- **осуществлять самостоятельный поиск информации** естественно-научного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов, рисунков и структурных схем)
- **познакомиться с примерами использования базовых знаний и навыков в практической деятельности и повседневной жизни** для обеспечения безопасности в процессе использования транспортных средств, электробытовых приборов, электронной техники; контроля за исправностью электропроводки, водопровода, сантехники и газовых приборов в квартире; рационального применения простых механизмов; оценки безопасности радиационного фона

Основное содержание курса «Физика 7-9».

Физика и физические методы изучения природы

Физика — наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Измерение физических величин. Международная система единиц. Научный метод познания. Наука и техника.

Демонстрации.

Наблюдения физических явлений: свободного падения тел, колебаний маятника, притяжения стального шара магнитом, свечения нити электрической лампы.

Лабораторные работы и опыты

1. **Определение цены деления шкалы измерительного прибора.**

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Наблюдать и описывать физические явления, высказывать предположения – гипотезы, измерять расстояния и промежутки времени, определять цену деления шкалы прибора.

Механические явления.

Кинематика

Механическое движение. Траектория. Путь — скалярная величина. Скорость — векторная величина. Модуль вектора скорости. Равномерное прямолинейное движение. Относительность механического движения. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения.

Ускорение — векторная величина. Равноускоренное прямолинейное движение. Графики зависимости пути и модуля скорости равноускоренного прямолинейного движения от времени движения. Равномерное движение по окружности. Центробежное ускорение.

Демонстрации:

1. Равномерное прямолинейное движение.
2. Свободное падение тел.
3. Равноускоренное прямолинейное движение.
4. Равномерное движение по окружности.

Лабораторные работы и опыты:

1. **Измерение ускорения свободного падения.**

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):
Рассчитывать путь и скорость тела при равномерном прямолинейном движении. Представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц и графиков. Определять путь, пройденный за данный промежуток времени, и скорость тела по графику зависимости пути равномерного движения от времени. Рассчитывать путь и скорость при равноускоренном прямолинейном движении тела. Определять путь и ускорение движения тела по графику зависимости скорости равноускоренного прямолинейного движения тела от времени. Находить центростремительное ускорение при движении тела по окружности с постоянной по модулю скоростью.

Динамика

Инерция. Инертность тел. Первый закон Ньютона. Взаимодействие тел. Масса — скалярная величина. Плотность вещества. Сила — векторная величина. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Движение и силы.

Сила упругости. Сила трения. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Центр тяжести.

Давление. Атмосферное давление. Закон Паскаля. Закон Архимеда. Условие плавания тел. Условия равновесия твердого тела.

Демонстрации:

1. Сравнение масс тел с помощью равноплечих весов.
2. Измерение силы по деформации пружины.
3. Третий закон Ньютона.
4. Свойства силы трения.
5. Барометр.
6. Опыт с шаром Паскаля.
7. Гидравлический пресс.
8. Опыты с ведром Архимеда.

Лабораторные работы и опыты:

1. ***Измерение массы тела.***
2. ***Измерение объема тела.***
3. ***Измерение плотности твердого тела.***
4. ***Градуирование пружины и измерение сил динамометром.***
5. ***Исследование зависимости удлинения стальной пружины от приложенной силы.***
6. ***Исследование зависимости силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы нормального давления.***
7. ***Исследование условий равновесия рычага.***
8. ***Измерение архимедовой силы.***

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Измерять массу тела, измерять плотность вещества. Вычислять ускорение тела, силы, действующей на тело, или массы на основе второго закона Ньютона. Исследовать зависимость удлинения стальной пружины от приложенной силы. Исследовать зависимость силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы нормального давления. Измерять силы взаимодействия двух тел. Вычислять силу всемирного тяготения. Исследовать условия равновесия рычага. Экспериментально находить центр тяжести плоского тела. Обнаруживать существование атмосферного давления. Объяснять причины плавания тел. Измерять силу Архимеда.

Законы сохранения импульса и механической энергии. Механические колебания и волны.

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Кинетическая энергия. Работа. Потенциальная энергия. Мощность. Закон сохранения механической энергии. Простые механизмы. Коэффициент полезного действия (КПД). Возобновляемые источники энергии.

Механические колебания. Резонанс. Механические волны. Звук. Использование колебаний в технике.

Демонстрации:

1. Простые механизмы.
2. Наблюдение колебаний тел.
3. Наблюдение механических волн.

Лабораторные работы и опыты:

1. **Измерение КПД наклонной плоскости.**
2. **Изучение колебаний маятника.**

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Применять закон сохранения импульса для расчета результатов взаимодействия тел. Измерять работу силы. Вычислять кинетическую энергию тела. Вычислять энергию упругой деформации пружины. Вычислять потенциальную энергию тела, поднятого над Землей. Применять закон сохранения механической энергии для расчета потенциальной и кинетической энергии тела. Измерять мощность. Измерять КПД наклонной плоскости. Вычислять КПД простых механизмов. Объяснять процесс колебаний маятника. Исследовать зависимость периода колебаний маятника от его длины и амплитуды колебаний. Вычислять длину волны и скорость распространения звуковых волн.

Строение и свойства вещества

Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение и взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Свойства газов, жидкостей и твердых тел.

Демонстрации:

1. Диффузия в растворах и газах, в воде.
2. Модель хаотического движения молекул в газе.
3. Модель броуновского движения.
4. Сцепление твердых тел.
5. Демонстрация моделей строения кристаллических тел.
6. Демонстрация расширения твердого тела при нагревании.

Лабораторные работы и опыты:

1. Измерение размеров малых тел.

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Наблюдать и объяснять явление диффузии. Выполнять опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения. Объяснять свойства газов, жидкостей и твердых тел на основе атомной теории строения вещества.

Тепловые явления

Тепловое равновесие. Температура. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Виды теплопередачи. Количество теплоты. Испарение и конденсация. Кипение. Влажность воздуха. Плавление и кристаллизация. Закон сохранения энергии в тепловых процессах.

Преобразования энергии в тепловых машинах. КПД тепловой машины. Экологические проблемы теплоэнергетики.

Демонстрации:

1. Принцип действия термометра.
2. Теплопроводность различных материалов.
3. Конвекция в жидкостях и газах.
4. Теплопередача путем излучения.
5. Явление испарения.
6. Наблюдение конденсации паров воды на стакане со льдом.

Лабораторные работы и опыты:

1. **Изучение явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.**
2. **Исследование процесса испарения.**
3. **Измерение влажности воздуха.**

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Наблюдать изменение внутренней энергии тела при теплопередаче и работе внешних сил. Исследовать явление теплообмена при смешивании холодной и горячей воды. Вычислять количество теплоты и удельную теплоемкость вещества при теплопередаче. Наблюдать изменения внутренней энергии воды в результате испарения. Вычислять количества теплоты в процессах теплопередачи при плавлении и кристаллизации, испарении и конденсации. Вычислять удельную теплоту плавления и парообразования вещества. Измерять влажность воздуха. Обсуждать экологические последствия применения двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций.

Электрические явления

Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Напряжение. Конденсатор. Энергия электрического поля.

Постоянный электрический ток. Сила тока. Электрическое сопротивление. Электрическое напряжение. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон Ома для участка электрической цепи. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца. Правила безопасности при работе с источниками электрического тока.

Демонстрации:

2. Электризация тел.
3. Два рода электрических зарядов.
4. Устройство и действие электроскопа.
5. Проводники и изоляторы.
6. Электростатическая индукция.
7. Источники постоянного тока.
8. Измерение силы тока амперметром.
9. Измерение напряжения вольтметром.

Лабораторные работы и опыты:

1. **Опыты по наблюдению электризации тел при соприкосновении.**
2. **Измерение силы электрического тока.**
3. **Измерение электрического напряжения.**
4. **Исследование зависимости силы тока в проводнике от напряжения.**
5. **Измерение электрического сопротивления проводника.**
6. **Изучение последовательного соединения проводников.**
7. **Изучение параллельного соединения проводников.**
8. **Измерение мощности электрического тока.**

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Наблюдать явления электризации тел при соприкосновении. Объяснять явления электризации тел и взаимодействия электрических зарядов. Исследовать действия электрического поля на тела из проводников и диэлектриков. Собирать электрическую цепь. Измерять силу тока в электрической цепи, напряжение на участке цепи, электрическое сопротивление. Исследовать зависимость силы тока в проводнике от напряжения на его концах. Измерять работу и мощность тока электрической цепи. Объяснять явления нагревания проводников электрическим током. Знать и выполнять правила безопасности при работе с источниками тока.

Магнитные явления

Постоянные магниты. Взаимодействие магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле тока. Действие магнитного поля на проводник с током.

Электродвигатель постоянного тока.

Электромагнитная индукция. Электродвигатель. Трансформатор.

Демонстрации:

1. Опыт Эрстеда.
2. Магнитное поле тока.
3. Действие магнитного поля на проводник с током.
4. Устройство электродвигателя.
5. Электромагнитная индукция.
6. Устройство генератора постоянного тока.

Лабораторные работы и опыты:

1. Сборка электромагнита и испытание его действия.

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Экспериментально изучать явления магнитного взаимодействия тел. Изучать явления намагничивания вещества. Исследовать действие электрического тока в прямом проводнике на магнитную стрелку. Обнаруживать действие магнитного поля на проводник с током. Обнаруживать магнитное взаимодействие токов. Изучать принцип действия электродвигателя.

Электромагнитные колебания и волны.

Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

Принципы радиосвязи и телевидения.

Свет — электромагнитная волна. Прямолинейное распространение света. Отражение и преломление света. Плоское зеркало. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Оптические приборы. Дисперсия света.

Демонстрации:

1. Свойства электромагнитных волн.
2. Принцип действия микрофона и громкоговорителя.
3. Принципы радиосвязи.
4. Прямолинейное распространение света.
5. Отражение света.
6. Преломление света.
7. Ход лучей в собирающей линзе.
8. Ход лучей в рассеивающей линзе.
9. Получение изображений с помощью линз.

Лабораторные работы и опыты:

1. **Измерение фокусного расстояния собирающей линзы.**
2. **Получение изображений с помощью собирающей линзы.**

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Экспериментально изучать явление электромагнитной индукции. Получать переменный ток вращением катушки в магнитном поле. Экспериментально изучать явление отражения света. Исследовать свойства изображения в зеркале. Измерять фокусное расстояние собирающей линзы. Получать изображение с помощью собирающей линзы. Наблюдать явление дисперсии света.

Квантовые явления.

Строение атома. Планетарная модель атома. Квантовые постулаты Бора. Линейчатые спектры. Атомное ядро. Состав атомного ядра. Ядерные силы. Дефект масс. Энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Методы регистрации ядерных излучений. Ядерные реакции. Ядерный реактор. Термоядерные реакции.

Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций.

Демонстрации:

1. Наблюдение треков альфа-частиц в камере Вильсона.
2. Устройство и принцип действия счетчика ионизирующих частиц.
3. Дозиметр.

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Наблюдать линейчатые спектры излучения. Наблюдать треки альфа-частиц в камере Вильсона. Вычислять дефект масс и энергию связи атомов. Находить период полураспада радиоактивного элемента. Обсуждать проблемы влияния радиоактивных излучений на живые организмы.

Предметными результатами изучения курса физики 7 класса являются:

- понимание физических терминов: тело, вещество, материя.
- умение проводить наблюдения физических явлений; измерять физические величины: расстояние, промежуток времени, температуру;
- владение экспериментальными методами исследования при определении цены деления прибора и погрешности измерения;
- понимание роли ученых нашей страны в развитие современной физики и влияние на технический и социальный прогресс.
- понимание и способность объяснять физические явления: диффузия, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел.
- владение экспериментальными методами исследования при определении размеров малых тел;
- понимание причин броуновского движения, смачивания и несмачивания тел; различия в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов;
- умение пользоваться СИ и переводить единицы измерения физических величин в кратные и дольные единицы
- умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни (быт, экология, охрана окружающей среды).
- понимание и способность объяснять физические явления: механическое движение, равномерное и неравномерное движение, инерция, всемирное тяготение
- умение измерять скорость, массу, силу, вес, силу трения скольжения, силу трения качения, объем, плотность, тела равнодействующую двух сил, действующих на тело в одну и в противоположные стороны
- владение экспериментальными методами исследования в зависимости пройденного пути от времени, удлинения пружины от приложенной силы, силы тяжести тела от массы тела, силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы нормального давления
- понимание смысла основных физических законов: закон всемирного тяготения, закон Гука
- владение способами выполнения расчетов при нахождении: скорости (средней скорости), пути, времени, силы тяжести, веса тела, плотности тела, объема, массы, силы упругости, равнодействующей двух сил, направленных по одной прямой в соответствие с условиями поставленной задачи на основании использования законов физики
- умение находить связь между физическими величинами: силой тяжести и массой тела, скорости со временем и путем, плотности тела с его массой и объемом, силой тяжести и весом тела
- умение переводить физические величины из несистемных в СИ и наоборот
- понимание принципов действия динамометра, весов, встречающихся в повседневной жизни, и способов обеспечения безопасности при их использовании
- умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни, быту, охране окружающей среды.
- понимание и способность объяснить физические явления: атмосферное давление, давление жидкостей, газов и твердых тел, плавание тел, воздухоплавание, расположение уровня жидкости в сообщающихся сосудах, существование воздушной оболочки Земли, способы уменьшения и увеличения давления

- умение измерять: атмосферное давление, давление жидкости на дно и стенки сосуда, силу Архимеда
- владение экспериментальными методами исследования зависимости: силы Архимеда от объема вытесненной воды, условий плавания тела в жидкости от действия силы тяжести и силы Архимеда
- понимание смысла основных физических законов и умение применять их на практике: закон Паскаля, закон Архимеда
- понимание принципов действия барометра-анероида, манометра, насоса, гидравлического пресса, с которыми человек встречается в повседневной жизни и способов обеспечения безопасности при их использовании
- владение способами выполнения расчетов для нахождения давления, давление жидкости на дно и стенки сосуда, силы Архимеда в соответствии с поставленной задачи на основании использования законов физики
- умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни, экологии, быту, охране окружающей среды, технике безопасности.
- понимание и способность объяснять физические явления: равновесие тел превращение одного вида механической энергии другой
- умение измерять: механическую работу, мощность тела, плечо силы, момент силы. КПД, потенциальную и кинетическую энергию
- владение экспериментальными методами исследования при определении соотношения сил и плеч, для равновесия рычага
- понимание смысла основного физического закона: закон сохранения энергии
- понимание принципов действия рычага, блока, наклонной плоскости, с которыми человек встречается в повседневной жизни и способов обеспечения безопасности при их использовании.
- владение способами выполнения расчетов для нахождения: механической работы, мощности, условия равновесия сил на рычаге, момента силы, КПД, кинетической и потенциальной энергии
- умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни, экологии, быту, охране окружающей среды, технике безопасности.

Рабочая программа по биологии

Актуальность данного предмета возрастает в связи с тем, что биология как учебный предмет вносит существенный вклад в формирование у учащихся системы знаний как о живой природе, так и об окружающем мире в целом. Курс биологии в 7 классе направлен на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях живой природы, о ее многообразии и эволюции, человеке как биосоциальном существе. Для формирования у учащихся основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов в процессе изучения биологии основное внимание уделяется не передаче суммы готовых знаний, а знакомству учащихся с методами научного познания живой природы, постановке проблем, требующих от них самостоятельной деятельности по их разрешению, формированию активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации. На это сориентирована и система уроков, представленная в рабочей программе.

Цели биологического образования на предметном уровне:

выделение существенных признаков биологических объектов (отличительных признаков живых организмов: клеток, растений, грибов, бактерий);

соблюдение мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, грибами и животными;

классификация-определение принадлежности биологических объектов к определенной систематической группе;

объяснение роли биологии в практической деятельности людей, роли различных организмов в жизни человека;

различие на таблицах частей и органоидов клетки, съедобных и ядовитых грибов;

сравнение биологических объектов, умение делать выводы на основе сравнения;

выявление приспособлений организмов к среде обитания;

овладение методами биологической науки: наблюдение и описание, постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов;

Общая характеристика учебного предмета

Учебный курс включает *теоретический и практический* разделы. Курс биологии направлен на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеку как биосоциальном существе. Основу изучения курса биологии составляют эколого-эволюционный и функциональный подходы, в соответствии с которыми акценты в изучении многообразия организмов переносятся с рассмотрения особенностей строения отдельных представителей на раскрытие процессов их жизнедеятельности и усложнение в ходе эволюции, приспособленности к среде обитания, роли в экосистемах.

Основная цель практического раздела программы — формирование у обучающихся умений, связанных с использованием полученных знаний, повышения образовательного уровня, расширения кругозора учащихся закрепление и совершенствование практических навыков.

Предметные результаты освоения учебного предмета

«Биология. Животные».

1. формирование системы научных знаний о живой природе, закономерностях ее развития, исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека, для развития современных естественнонаучных представлений о картине мира;
2. формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, об экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости, овладение понятийным аппаратом биологии;
3. приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;
4. формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; выбирая целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;
5. формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем необходимости рационального природопользования, защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;
6. освоение приёмов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

Содержание программы. Биология. Животные.

Введение Общие сведения о животном мире. История развития зоологии. Методы изучения животных. Наука зоология и ее структура. Сходство и различия животных и растений. Систематика животных.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

- эволюционный путь развития животного мира;
- историю изучения животных;
- структуру зоологической науки, основные этапы её развития, систематические категории.

Учащиеся должны уметь:

- определять сходства и различия между растительным и животным организмом;
- объяснять значения зоологических знаний для сохранения жизни на планете, для разведения редких и охраняемых животных, для выведения новых пород животных.

Раздел 1. Простейшие

Простейшие: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; колониальные организмы.

Демонстрация

Живые инфузории. Микропрепараты простейших.

Лабораторные и практические работы

Лабораторная работа № 1 «*Знакомство с многообразием водных простейших*»

Раздел 2. Многоклеточные животные

Беспозвоночные животные.

Тип Губки: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Тип Кишечнополостные: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Демонстрация

Микропрепарат пресноводной гидры. Образцы коралла. Влажный препарат медузы. Видеофильм.

Типы Плоские, Круглые, Кольчатые черви: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы

Лабораторная работа № 2 «*Знакомство с многообразием круглых червей*»

Лабораторная работа №3. «*Внешнее строение дождевого червя*»

Тип Моллюски: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Демонстрация

Многообразие моллюсков и их раковин.

Лабораторные и практические работы

Лабораторная работа № 4 «*Знакомство с разнообразием моллюсков*»

Тип Иглокожие: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Демонстрация

Морские звезды и другие иглокожие. Видеофильм.

Тип Членистоногие. Класс Ракообразные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы

Лабораторная работа № 5 Знакомство с разнообразием ракообразных.

Класс Паукообразные: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Класс Насекомые: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы

Лабораторная работа № 5 Изучение представителей отрядов насекомых

Тип Хордовые. Класс Ланцетники.

Позвоночные животные. Надкласс Рыбы: многообразие (круглоротые, хрящевые, костные); среда обитания, образ жизни, поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Лабораторные и практические работы

Лабораторная работа № 7 «Изучение внешнего строения и передвижения рыб»

Класс Земноводные: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды, занесенные в Красную книгу Курганской области.

Класс Пресмыкающиеся: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды, занесенные в Красную книгу Хабаровского края.

Класс Птицы: многообразие; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды, занесенные в Красную книгу Курганской области.

Лабораторные и практические работы

Изучение внешнего строения птиц.

Класс Млекопитающие: важнейшие представители отрядов; среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды, занесенные в Красную книгу Курганской области.

Демонстрация

Видеофильм.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

- систематику животного мира;
- особенности строения изученных животных, их многообразие, среды обитания, образ жизни, биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека;
- исчезающие, редкие и охраняемые виды животных.

Учащиеся должны уметь:

- находить отличия простейших от многоклеточных животных;
- правильно писать зоологические термины и использовать их при ответах;
- работать с живыми культурами простейших, используя при этом увеличительные приборы;
- распознавать переносчиков заболеваний, вызываемых простейшими;
- раскрывать значение животных в природе и в жизни человека;
- применять полученные знания в практической жизни;

- распознавать изученных животных;
- определять систематическую принадлежность животного к той или иной таксономической группе;
- наблюдать за поведением животных в природе;
- прогнозировать поведение животных в различных ситуациях;
- работать с живыми и фиксированными животными (коллекциями, влажными и микропрепаратами, чучелами и др.);
- объяснять взаимосвязь строения и функции органов и их систем, образа жизни и среды обитания животных;
- понимать взаимосвязи, сложившиеся в природе, и их значение;
- отличать животных, занесенных в Красную книгу, и способствовать сохранению их численности и мест обитания;
- совершать правильные поступки по сбережению и приумножению природных богатств, находясь в природном окружении;
- вести себя на экскурсиях или в походе таким образом, чтобы не распугивать и не уничтожать животных;
- привлекать полезных животных в парки, скверы, сады, создавая для этого необходимые условия;
- оказывать первую медицинскую помощь при укусах опасных или ядовитых животных.

Раздел 3. Эволюция строения и функций органов и их систем у животных

Покровы тела. Опорно-двигательная система и способы передвижения. Полости тела. Органы дыхания и газообмен. Органы пищеварения. Обмен веществ и превращение энергии. Кровеносная система. Кровь. Органы выделения.

Органы чувств, нервная система, инстинкт, рефлекс. Регуляция деятельности организма.

Демонстрация

Влажные препараты, скелеты, модели и муляжи.

Лабораторные и практические работы

Изучение особенностей различных покровов тела.

Лабораторная работа № 10 «*Изучение способов передвижения животных*»

Лабораторная работа № 11 «*Изучение способов дыхания животных*»

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

- основные системы органов животных и органы, их образующие;
- особенности строения каждой системы органов у разных групп животных;
- эволюцию систем органов животных.

Учащиеся должны уметь:

- правильно использовать при характеристике строения животного организма, органов и систем органов специфические понятия;
- объяснять закономерности строения и механизмы функционирования различных систем органов животных;
- сравнивать строение органов и систем органов животных разных систематических групп;
- описывать строение покровов тела и систем органов животных;
- показать взаимосвязь строения и функции систем органов животных;
- выявлять сходства и различия в строении тела животных;

- различать на живых объектах разные виды покровов, а на таблицах – органы и системы органов животных;
- соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений.

Раздел 4. Индивидуальное развитие животных

Продление рода. Органы размножения. Способы размножения животных. Оплодотворение. Развитие животных с превращением и без. Периодизация и продолжительность жизни животных.

Лабораторные и практические работы

Изучение стадий развития животных и определение их возраста.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

- основные способы размножения животных и их разновидности;
- отличие полового размножения животных от бесполого;
- закономерности развития с превращением и развития без превращения.

Учащиеся должны уметь:

- правильно использовать при характеристике индивидуального развития животных соответствующие понятия;
- доказать преимущества внутреннего оплодотворения и развития зародыша в материнском организме;
- характеризовать возрастные периоды онтогенеза;
- показать черты приспособления животного на разных стадиях развития к среде обитания;
- выявлять факторы среды обитания, влияющие на продолжительность жизни животного;
- распознавать стадии развития животных;
- различать на живых объектах разные стадии метаморфоза у животных;
- соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений.

Раздел 5. Развитие и закономерности размещения животных на Земле

Доказательства эволюции: сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические. Ч. Дарвин о причинах эволюции животного мира. Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции.

Ареалы обитания. Миграции. Закономерности размещения животных.

Демонстрация

Палеонтологические доказательства эволюции.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

- сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические доказательства эволюции;
- причины эволюции по Дарвину;
- результаты эволюции.

Учащиеся должны уметь:

- правильно использовать при характеристике развития животного мира на Земле биологические понятия;
- анализировать доказательства эволюции;
- характеризовать гомологичные, аналогичные и рудиментарные органы и атавизмы;
- устанавливать причинно-следственные связи многообразия животных;
- доказывать приспособительный характер изменчивости у животных;

- объяснять значение борьбы за существование в эволюции животных;
- различать на коллекционных образцах и таблицах гомологичные, аналогичные и рудиментарные органы и атавизмы у животных;

Раздел 6. Биоценозы

Естественные и искусственные биоценозы (водоем, луг, степь, тундра, лес, населенный пункт). Факторы среды и их влияние на биоценозы. Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

- признаки биологических объектов: биоценоза, продуцентов, консументов, редуцентов;
- признаки экологических групп животных;
- признаки естественного и искусственного биоценоза.

Учащиеся должны уметь:

- правильно использовать при характеристике биоценоза биологические понятия;
- распознавать взаимосвязи организмов со средой обитания;
- выявлять влияние окружающей среды на биоценоз;
- выявлять приспособления организмов к среде обитания;
- определять приспособленность организмов биоценоза друг к другу;
- определять направление потока энергии в биоценозе;
- объяснять значение биологического разнообразия для повышения устойчивости биоценоза;
- определять принадлежность биологических объектов к разным экологическим группам.

Раздел 7. Животный мир и хозяйственная деятельность человека

Влияние деятельности человека на животных. Промысел животных.

Одомашнивание. Разведение, основы содержания и селекции сельскохозяйственных животных.

Охрана животного мира: законы, система мониторинга, охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных.

Предметные результаты обучения

Учащиеся должны знать:

- методы селекции и разведения домашних животных;
- условия одомашнивания животных;
- законы охраны природы;
- признаки охраняемых территорий;
- пути рационального использования животного мира (области, края, округа, республики)

Учащиеся должны уметь:

- пользоваться Красной книгой;
- анализировать и оценивать воздействие человека на животный мир;

Учащиеся должны понимать:

- причинно-следственные связи, возникающие в результате воздействия человека на природу;

Рабочая программа по географии

Изучение географии направлено на достижение следующих целей:

- **освоение знаний** об основных географических понятиях, географических особенностях природы, населения и хозяйства разных территорий; о своей Родине — России во всем ее разнообразии и целостности; об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования;
- **овладение умениями** ориентироваться на местности; использовать один из «языков» международного общения — географическую карту, статистические материалы, современные геоинформационные технологии для поиска, интерпретации и демонстрации различных географических данных; применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, самостоятельного приобретения новых знаний;
- **воспитание** любви к своей местности, своему региону, своей стране, взаимопонимания с другими народами; экологической культуры, позитивного отношения к окружающей среде;
- **формирование способности и готовности** к использованию географических знаний и умений в повседневной жизни, сохранению окружающей среды и социально-ответственному поведению в ней; адаптации к условиям проживания на определенной территории; самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности.

Место предмета в учебном плане

Учебный план гимназии выделяет 68 часов для обязательного изучения учебного предмета «География» в 7 классе (из расчета 2-х учебных часов в неделю). По предмету «География» программой проведение контрольных работ не предусмотрено, имеют место только практические работы, зачётные работы и проверочные тесты. Практические работы – неотъемлемая часть процесса обучения географии, выполнение которых способствует формированию географических умений в ходе их выполнения. Проведение практических работ предусмотрено в ходе почти каждого урока, такое положение связано со спецификой предмета, так как практическая работа является неотъемлемой частью познавательного учебного процесса.

Содержание программы

Взаимодействие человека с окружающей средой. Природные ресурсы и их виды. Рациональное использование природных ресурсов. Охрана природы. Особо охраняемые территории. Новое в учебнике.

Географические карты. Как Земля выглядит на картах разных проекций. Способы изображения явлений и процессов на картах. Общегеографические и тематические карты.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой» — 1). Анализ фотографий, рисунков, картин.

Практикум. 1. Описание одного из видов особо охраняемых территорий (по выбору) по плану: а) название; б) географическое положение; в) год создания; г) объект охраны (кто или что находится под охраной); д) уникальность объекта или вида; д) меры, принимаемые заповедником (заказником) для сохранения объекта или вида.

2. Анализ карт географического атласа.

Население Земли

Народы, языки и религии. Народы и языки мира. Отличительные признаки народов мира. Языковые семьи. Международные языки. Основные религии мира.

Города и сельские поселения. Различие городов и сельских поселений. Крупнейшие города мира и городские агломерации. Типы городов и сельских поселений.

Страны мира. Многообразие стран мира. Республика. Монархия. Экономически развитые страны мира. Зависимость стран друг от друга.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой» — 2). Изучение населения по картам и диаграммам: численность, размещение и средняя плотность.

Практикум. 1. Анализ карты «Народы и плотность населения мира». 2. Определение на карте крупнейших городов мира. 3. Составление таблицы «Самые многонаселенные страны мира».

Природа Земли

Развитие земной коры. Формирование облика Земли. Цикличность тектонических процессов в развитии земной коры. Геологические эры. Литосферные плиты. Суть гипотезы А. Вегенера.

Земная кора на карте. Платформа и ее строение. Карта строения земной коры. Складчатые области. Складчато-глыбовые и возрожденные горы. Размещение на Земле гор и равнин.

Природные ресурсы земной коры. Природные ресурсы и их использование человеком. Формирование магматических, метаморфических и осадочных горных пород. Размещение полезных ископаемых.

Практикум. 1. Обозначение на контурной карте крупнейших платформ и горных систем. 2. Определение по карте строения земной коры закономерностей размещения топливных и рудных полезных ископаемых.

Температура воздуха на разных широтах. Распределение температур на Земле. Тепловые пояса. Изотермы.

Давление воздуха и осадки на разных широтах. Распределение атмосферного давления и осадков на земном шаре.

Общая циркуляция атмосферы. Типы воздушных масс и их свойства. Пассаты. Западные ветры умеренных широт. Восточные (стоковые) ветры полярных областей. Муссоны.

Климатические пояса и области Земли. Роль климатических факторов в формировании климата. Зональность климата. Основные и переходные климатические пояса. Климат западных и восточных побережий материков.

Практикум. 1. Анализ карты «Среднегодовое количество осадков». 2. Анализ карты «Климатические пояса и области Земли». 3. Описание одного из климатических поясов по плану: а) название; б) положение относительно экватора и полюсов; в) господствующие воздушные массы; г) средние температуры января и июля; д) годовое количество осадков; е) климатические различия и их причины; ж) приспособленность населения к климатическим условиям данного пояса. 4. Изучение климатической диаграммы. 5. Анализ погоды в различных частях земного шара на основе прогнозов Интернета, телевидения, газет.

Океанические течения. Причины образования океанических течений. Виды океанических течений. Основные поверхностные течения Мирового океана. Океан и атмосфера.

Реки и озера Земли. Зависимость рек от рельефа и климата. Крупнейшие реки Земли. Распространение озер на Земле. Крупнейшие озера мира.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой» — 3). Поиск информации в Интернете.

Практикум. 1. Характеристика течения Западных Ветров с использованием карты по плану: а) географическое положение; б) вид течения по физическим свойствам воды (холодное, теплое); в) вид течения по происхождению; г) вид течения по устойчивости (постоянное, сезонное); д) вид течения по расположению в толще вод (поверхностное, глубинное, придонное). 2. Нанесение на контурную карту крупнейших рек и озер Земли.

Растительный и животный мир Земли. Биоразнообразие. Значение биоразнообразия. Биомасса. Закономерности распространения животных и растений. Приспособление растений и животных к природным условиям. Основные причины различий флоры и фауны материков.

Почвы. Почвенное разнообразие. Закономерности распространения почв на Земле. В. В. Докучаев и закон мировой почвенной зональности. Типы почв и их особенности. Охрана почв.

Природные комплексы и регионы

Природные зоны Земли. Понятие «природная зона». Причины смены природных зон. Изменение природных зон под воздействием человека.

Практикум. 1. Установление закономерностей смены природных зон Земли при анализе карты «Природные зоны Земли». 2. Описание природных зон по плану.

Океаны. Мировой океан как природный комплекс Земли. Океаны Земли — Тихий, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый. Особенности природы океанов. Освоение Океана человеком. Экологические проблемы Мирового океана. Использование и охрана Мирового океана.

Практикум. 1. Описание океана по плану. 2. Сравнение океанов (по выбору).

Материки. Материки как природные комплексы Земли. Материки — Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Антарктида, Австралия. Последовательность изучения материков и стран. Описание материка. Описание страны.

Практикум. Установление сходства и различия материков на основе карт и рисунков учебника. Как мир делится на части и как объединяется. Материки и части света. Географический регион. Понятие «граница». Естественные и условные границы. Объединение стран в организации и союзы. Организация Объединенных Наций (ООН). Сотрудничество стран. Диалог культур.

Материки и страны

Африка: образ материка. Географическое положение, размеры и очертания Африки. Крайние точки. Береговая линия. Особенности земной коры и рельефа материка. Полезные ископаемые. Особенности климата. Особенности внутренних вод, их зависимость от рельефа и климата. Африка в мире. История освоения Африки. Население Африки и его численность. Расовый и этнический состав. Мозаика культур. Крупные города. Занятия африканцев. Африка — беднейший материк мира.

Путешествие по Африке. Путешествие с учебником и картой — способ освоения географического пространства. Географические маршруты (траверзы) по Африке.

Маршрут Касабланка — Триполи. Узкая полоса африканских субтропиков, страны Магриба, Атласские горы: особенности природы. Занятия населения. Культура. Карфаген — памятник Всемирного культурного наследия. Сахара — «желтое море» песка. Особенности природы Сахары. Занятия населения. Кочевое животноводство. Проблемы опустынивания, голода. Маршрут Томбукту — Лагос. Саванна: особенности природы.

Маршрут Лагос — озеро Виктория. Лагос — крупнейший город Нигерии. Население. Нигер — одна из крупнейших рек континента. Особенности влажных экваториальных лесов. Река Конго. Пигмеи. Массив Рувензори. Маршрут озеро Виктория — Индийский океан. Как образовалось озеро Виктория. Исток Нила. Килиманджаро. Национальные парки Танзании. Занятия населения. Маршрут Дар-эс-Салам — мыс Доброй Надежды. Особенности природных зон. Полезные ископаемые. ЮАР.

Египет. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Древнейшая цивилизация. Население. Происхождение египтян, занятия, образ жизни. Река Нил. Египет — мировой туристический центр. Столица Каир. Памятники Всемирного культурного наследия.

Географическая исследовательская практика (Учимся с «Полярной звездой» — 4). Разработка проекта «Создание национального парка в Танзании».

Практикум. 1. Определение: а) географических координат крайних точек Африки; б) протяженности Африки в градусах и километрах (по градусной сетке) по 20° в. д. 2. Обозначение на контурной карте Африки изучаемых географических объектов. 3. Описание по климатической карте климата отдельных пунктов (температура января и июля, продолжительность зимы и лета, господствующие ветры, годовое количество осадков и распределение их по временам года). 4. Описание Египта по типовому плану. 5. Работа с картами путешествий.

Австралия: образ материка. Особенности географического положения. Размеры материка. Крайние точки. Береговая линия. Остров Тасмания. Особенности рельефа Австралии. Большой Водораздельный хребет. Полезные ископаемые. Климат. Распределение температур и осадков. Воздействие пассатов на восточные районы Австралии. Речная сеть. Подземные воды. Природные зоны. Своеобразие органического мира Австралии и прилегающих островов.

История освоения материка. Австралийский Союз. Столица Канберра. Население. Занятия населения.

Путешествие по Австралии. Маршрут Перт — озеро Эйр-Норт. Особенности природы. Занятия населения. Маршрут озеро Эйр-Норт — Сидней. Особенности растительного и животного мира. Река Дарлинг. Сидней. Маршрут Сидней — Большой Водораздельный хребет. Большой Барьерный риф — памятник Всемирного природного наследия. Океания. Меланезия. Микронезия. Полинезия. Особенности природы островов Океании. Папуасы. Н. Н. Миклухо-Маклай.

Практикум. 1. Определение по карте географического положения Австралии. 2. Обозначение на карте географических объектов маршрута путешествия.

Антарктида: образ материка. Особенности географического положения. Размеры материка. Ледовый материк. Строение Антарктиды. Особенности климата. Открытие материка Ф. Ф. Беллинсгаузеном и М. П. Лазаревым. Растительный и животный мир. Условия жизни и работы на полярных станциях. Проблемы охраны природы Антарктиды.

Географическая исследовательская практика. Разработка проекта «Как использовать человеку Антарктиду?».

Практикум. Определение по карте крайних точек Антарктиды.

Южная Америка: образ материка. Географическое положение Южной Америки в сравнении с географическим положением Африки. Крайние точки Южной Америки. Строение земной коры и рельеф Южной Америки в сравнении со строением земной коры и рельефом Африки. Высотная поясность Анд. Особенности климата Южной Америки. Внутренние воды. Амазонка — самая длинная река мира. Ориноко. Водопад Анхель. Растительный и животный мир. Южная Америка — родина многих культурных растений.

Латинская Америка в мире. Влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения. Латиноамериканцы. Метисы. Мулаты. Самбо. Крупнейшие государства. Природные ресурсы и их использование. Хозяйственная деятельность.

Путешествие по Южной Америке. Маршрут Огненная Земля — Буэнос-Айрес. Аргентина — второе по площади государство на материке. Особенности природы. Река Парана. Маршрут Буэнос-Айрес — Рио-де-Жанейро. Рельеф. Водопад Игуасу. Растительный и животный мир. Население и его занятия. Бразильское плоскогорье. Полезные ископаемые. Город Бразилиа.

Амазония. Амазонская сельва. Особенности растительного и животного мира. Проблема сокращения площади влажных экваториальных лесов. Маршрут Манаус — Анды. Амазонка — самая длинная и самая полноводная река мира. Уникальность фауны Амазонки. Перу: особенности природы. Население и его хозяйственная деятельность. Памятники Всемирного культурного наследия. Маршрут Лима — Каракас. Особенности природы Эквадора, Колумбии, Венесуэлы.

Бразилиа. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Бразильцы: происхождение, занятия, образ жизни. Особенности хозяйства.

Географическая исследовательская практика. Разработка проекта «Хозяйственное освоение Амазонии с учетом сохранения ее животного и растительного мира».

Практикум. 1. Описание Амазонки по плану. 2. Описание страны (по выбору) по плану.

Северная Америка: образ материка. Особенности географического положения. Крайние точки. Размеры материка. Строение земной коры и его влияние на рельеф. Климатические особенности Северной Америки. Внутренние воды. Крупнейшие реки. Великие озера. Водопады (Йосемит, Ниагарский). Природные зоны. Почвы. Растительный и животный мир. Памятники Всемирного природного наследия.

Англо-Саксонская Америка. Освоение Северной Америки. США и Канада: сходство и различия. США и Канада — центры мировой экономики и культуры.

Путешествие по Северной Америке. Вест-Индия. Природа островов Карибского моря. Маршрут Вест-Индия — Мехико. Полуостров Юкатан. Древние индейские цивилизации. Мексиканский залив. Мехико. Маршрут Мехико — Лос-Анджелес. Мексиканское нагорье. Река Рио-Гранде. Плато Колорадо. Большой каньон реки Колорадо.

Маршрут Лос-Анджелес — Сан-Франциско. Особенности природы Южной Калифорнии. Большая Калифорнийская долина. Маршрут Сан-Франциско — Чикаго. Сьерра-Невада. Большое Соленое озеро. Великие равнины. Североамериканские степи. «Пшеничный» и «кукурузный» пояса. Маршрут Чикаго — Нью-Йорк. Аппалачи. Вашингтон — столица США. Нью-Йорк — финансовый и торговый центр. Маршрут Ниагарский водопад — река Св. Лаврентия.

Соединенные Штаты Америки. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Американцы: происхождение, занятия, образ жизни.

Практикум. Сравнительная характеристика природных богатств горного пояса и равнин Северной Америки (по выбору).

Евразия: образ материка. Особенности географического положения. Крайние точки. Размеры материка. Строение земной коры и рельеф Евразии. Влияние древнего оледенения на рельеф Евразии. Стихийные природные явления на территории Евразии. Особенности климата. Влияние рельефа на климат материка. Различия климата западных и восточных побережий материка. Крупнейшие реки и озера материка. Природные зоны.

Европа в мире. Географическое положение. Исторические особенности освоения и заселения. Европейцы. Городское и сельское население. Образ жизни европейцев. Северная, Западная, Восточная, Южная Европа. Особенности хозяйства стран Европы. Европейский союз (ЕС). Политическая карта Европы.

Путешествие по Европе. Маршрут Исландия — Пиренейский полуостров. Остров Исландия: особенности природы, населения и хозяйства. Остров Великобритания. Маршрут Лиссабон — Мадрид. Природа. Население. Хозяйство. Португалия, Испания — средиземноморские страны. Атлантическое побережье Европы: особенности природы. Занятия населения. Культурные ценности. Города. Уникальные культурные ландшафты. Маршрут Амстердам — Стокгольм. Северное море. Живописная природа фьордов. Нидерланды, Норвегия. Швеция: особая культура.

Маршрут Стокгольм — Севастополь. Польша, Белоруссия, Украина: особенности природы, население. Занятия жителей. Долина Дуная. Придунайские страны. Маршрут Шварцвальд — Сицилия. Альпы: особенности природы. Рим — мировая сокровищница. Маршрут Мессина — Стамбул. Полуостров Пелопоннес. Греция: особенности природы, истории, культуры.

Германия. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Жители Германии: происхождение, занятия, образ жизни.

Франция. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Жители Франции: происхождение, занятия, образ жизни.

Великобритания. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Жители Великобритании: происхождение, занятия, образ жизни.

Азия в мире. Географическое положение и особенности природы региона. Население. Крупнейшие по численности населения государства Азии. Крупнейшие городские агломерации Азии. Культура, традиции и верования народов Азии. Многообразие природных ресурсов. Высокоразвитые страны Азии. Политическая карта Азии.

Путешествие по Азии. Маршрут пролив Босфор — Мертвое море. Средиземноморье: особенности природы. Население и хозяйство. Турция. Иерусалим — центр трех религий. Маршрут Мертвое море — Персидский залив. Саудовская Аравия: природные ландшафты, жизнь населения. Крупнейшие нефтяные месторождения Персидского залива. Маршрут Персидский залив — Ташкент. Особенности природы Иранского нагорья. Полезные ископаемые. Туркмения, Узбекистан: особенности природы. Древнейшие города — Самарканд, Хива, Бухара.

Маршрут Ташкент — Катманду. Тянь-Шань, Памир. Озеро Иссык-Куль. Пустыня Такла-Макан. Тибетское нагорье. Лхаса — религиозный центр ламаизма. Гималаи.

Маршрут Катманду — Бангкок. Непал. Культура выращивания риса. Ганг и Брахмапутра. Бангкок — «Венеция Востока». Маршрут Бангкок — Шанхай. Сиамский залив. Шельф Южно-Китайского моря: месторождения нефти. Дельта Меконга: особенности природы.

Занятия населения. Шанхай — многомиллионный город, торговый и финансовый центр. Маршрут Шанхай — Владивосток. Япония — крупнейшая промышленная держава мира. Природа и хозяйство Японских островов. Население, культура Японии. Китай. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Китайцы: происхождение, занятия, образ жизни. Рост численности населения Китая и меры по его ограничению. Индия. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Жители Индии: происхождение, занятия, образ жизни.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ:

1) Знать/понимать

- основные источники информации, необходимые для изучения курса;
- различие географических карт по содержанию, масштабу;
- способы картографического изображения;
- основные языковые семьи;
- основные религии мира;
- причины неравномерности размещения населения;
- основные типы стран, столицы и крупные города;
- происхождение материков, строение земной коры;
- основные типы стран, столицы и крупные города;
- основные типы воздушных масс и их свойства;
- закономерности распределения температур воздуха, поясов атмосферного давления и осадков на поверхности Земли;
- причины образования океанических течений;
- зависимость характера течения рек от рельефа;
- зависимость режима и водоносности рек от климата;
- происхождение озерных котловин;
- влияние хозяйственной деятельности людей на реки и озера;
- особенности размещения растительного и животного мира, почв на Земле;
- что такое природная зона, причины и закономерности смены природных зон на Земле;
- материки и океаны как крупные природные комплексы Земли;
- особенности природы Тихого, Атлантического, Индийского, Северного Ледовитого океанов;
- виды хозяйственной деятельности в океане, меры по охране океанов от загрязнений;
- главные черты природы Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии: основные формы рельефа, особенности климата, крупнейшие реки и озера, растительный и животный мир; природные зоны материков;
- население материка, его занятия и образ жизни; основные проблемы населения материка;

2) Уметь:

- использовать различные источники географической информации для объяснения изучаемых явлений и процессов;
- анализировать общегеографические и тематические карты;
- анализировать климатические диаграммы, таблицы;
- описывать природные зоны;
- обозначать на контурных картах изучаемые географические объекты;
- выбирать карты нужного содержания и устанавливать по ним особенности природы, населения, занятий и хозяйственной деятельности населения материков, отдельных стран;

- выявлять и описывать на основе карт и других источников информации характерные черты природы, населения, хозяйства отдельных территорий;
- показывать по карте географические объекты, названные в учебнике;
- оценивать продукты самостоятельной деятельности (доклады, рефераты);

3) Оценивать

- географическое положение материков и отдельных стран;
- изменения природы материков под воздействием хозяйственной деятельности человека;
- жизнь, быт традиции населения материков и отдельных стран;
- географические путешествия по материкам;
- современные проблемы отдельных стран и материков

Рабочая программа по музыке

Цель предмета «Музыка» заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля - пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
 - развивать интеллектуальный потенциал;
 - всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве, пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;
 - способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
 - научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
 - сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве).

Общая характеристика учебного предмета

Роль предмета Музыка» в достижении обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы школы

Значение музыкального образования заключается в расширении музыкального и культурного кругозора учащихся, в углублении представлений о широте жизненного содержания музыки и силе ее влияния на человека, развитии у школьников особого чувства творческого стиля того или иного композитора. Роль курса состоит в установлении внутренних связей музыки с литературой и изобразительным искусством, осмыслении зависимости между содержанием музыки и формой его воплощения на примере разных чипов музыкальных образов, обобщенном понимании процессов интонационного и

драматургическую развития. Эмоциональное, активное восприятие музыки как основа музыкального воспитания в целом, на данном этапе обучения становится фундаментальной базой для систематизации и углубления знаний, дальнейшего разностороннего, интеллектуально-творческого и духовного развития учащихся, формирования у них основ художественного мышления и элементарных представлений о единых закономерностях развития музыки и жизни. Изучение музыки ориентированное на освоение общечеловеческих ценностей и нравственных идеалов, творческое постижение мира через искусство, обеспечивает в целом успешную социализацию растущего человека, становление его активной жизненной позиции, готовность к взаимодействию и сотрудничеству в современном поликультурном пространстве.

Описание места учебного предмета «Музыка» в учебном плане

Рабочая программа по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанных в учебном плане гимназии и изучается 7 классе в объеме 34 часа (из расчета 1 час в неделю).

Контроль осуществляется в следующих видах:

- -входной, текущий, тематический, итоговый.
- **Формы контроля:**
- - самостоятельная работа;
- - устный опрос;
- - взаимопрос;
- - тест.

Планируемые предметные результаты:

— сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;

— сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

— развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;

— сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);

— воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

— расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

— овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;

— приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;

—сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

Содержание программы

Особенности драматургии сценической музыки

Стиль как отражение эпохи, национального характера, индивидуальности композитора: Россия — Запад. Жанров разнообразие опер, балетов, мюзиклов (историко-эпические, драматические, лирические, комические и др.). Взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством в сценических жанрах. Особенности построения музыкально-драматического спектакля. Опера: увертюра, ария, речитатив, ансамбль, хор, сцена. Балет: дивертисмент, сольные и массовые танцы (классический и характерный), па-де-де, музыкально-хореографические сцены и др. Приемы симфонического развития образов.

Сравнительные интерпретации музыкальных сочинений. Мастерство исполнителя («искусство внутри искусства»): выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы. Музыка в драматическом спектакле. Роль музыки в кино и телевидении.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных произведений.

Особенности драматургии камерной и симфонической музыки

Сонатная форма, симфоническая сюита, сонатно-симфонический цикл как формы воплощения и осмысления жизненных явлений и противоречий. Сопоставление драматургии крупных музыкальных форм с особенностями развития музыки в вокальных и инструментальных жанрах.

Стилизация как вид творческого воплощения художественного замысла: поэтизация искусства прошлого, воспроизведение национального или исторического колорита. Транскрипция как жанр классической музыки.

Переинтонирование классической музыки в современных обработках. Сравнительные интерпретации. Мастерство исполнителя: выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий для освоения учащимися содержания музыкальных произведений.

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета «Музыка»

Музыка как вид искусства

Выпускник научится:

- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;

- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;

- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);

- самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.

Музыкальный образ и музыкальная драматургия

Выпускник научится:

- раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;
- понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
- осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.

Выпускник получит возможность научиться:

- заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов, театров и др.;
- воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.

Музыка в современном мире: традиции и инновации

Выпускник научится:

- ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в текущих событиях художественной жизни в отечественной культуре и за рубежом, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);
- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, понимать стилевые особенности музыкального искусства разных эпох (русская и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);
- применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности и углублённого понимания образного содержания и формы музыкальных произведений в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве сети Интернет.

Выпускник получит возможность научиться:

- высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;
- структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.

Рабочая программа по изобразительному искусству

Программа предусматривает чередование индивидуальных и коллективных форм деятельности, а также диалогичность и сотворчество учителя и ученика.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Цели:

- эстетически воспитывать школьников, формировать духовную культуру и потребность постоянного общения с искусством

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств — живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Освоение изобразительного искусства в основной школе — продолжение художественно-эстетического образования, воспитания учащихся в начальной школе и опирается на полученный ими художественный опыт.

Программа учитывает традиции российского художественного образования, современные инновационные методы, анализ зарубежных художественно-педагогических практик. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает **целостность учебного процесса** и преемственность этапов обучения.

Программа объединяет практические художественно-творческие задания, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности, в единую образовательную структуру образуя условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса, предполагает четкость поставленных задач и вариативность их решения. Программа предусматривает чередование

уроков *индивидуального практического творчества учащихся* и уроков *коллективной творческой деятельности*, диалогичность и сотворчество учителя и ученика.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный план гимназии выделяет на изучение предмета «Изобразительное искусство» 34 часа (1 час в неделю).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках и различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусств; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества	
• понимать роль и место искусства в развитии культуры,	• выделять и анализировать

<p>ориентироваться в связях искусства с наукой и религией;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям; • понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека; • осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы. 	<p><i>авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «комическое» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;</i> • <i>различать произведения разных эпох, художественных стилей;</i> • <i>различать работы великих мастеров по художественной манере (по манере письма).</i>
<p>Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • понимать связи искусства с всемирной историей и историей Отечества; • осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений; • осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией; • передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражать своё отношение к негативным явлениям жизни и искусства; • осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль художественных музеев в жизни страны, края, города. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать гражданское подвижничество художника в выявлении положительных и отрицательных сторон жизни в художественном образе;</i> • <i>осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;</i> • <i>понимать специфику ориентированности отечественного искусства на приоритет этического над эстетическим.</i>
<p>Язык пластических искусств и художественный образ</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка; • понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в искусстве; • создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла в живописи, скульптуре, графике; • создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры, характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; • наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе одноклассников;</i> • <i>понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;</i> • <i>анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа.</i>

<p>различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения изделий и предметов быта, ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). 	
Виды и жанры изобразительного искусства	
<ul style="list-style-type: none"> • различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; • различать виды декоративно-прикладных искусств, понимать их специфику; • различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, исторический, батальный жанры) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства;</i> • <i>понимать историческую ретроспективу становления жанров пластических искусств.</i>
Изобразительная природа фотографии, театра, кино	
<ul style="list-style-type: none"> • определять жанры и особенности художественной фотографии, её отличие от картины и нехудожественной фотографии; • понимать особенности визуального художественного образа в театре и кино; • применять полученные знания при создании декораций, костюмов и грима для школьного спектакля (при наличии в школе технических возможностей — для школьного фильма); • применять компьютерные технологии в собственной художественно-творческой деятельности (PowerPoint, Photoshop и др.). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>использовать средства художественной выразительности в собственных фотоработах;</i> • <i>применять в работе над цифровой фотографией технические средства Photoshop;</i> • <i>понимать и анализировать выразительность и соответствие авторскому замыслу сценографии, костюмов, грима после просмотра спектакля;</i> • <i>понимать и анализировать раскадровку, реквизит, костюмы и грим после просмотра художественного фильма.</i>

Содержание программы

«ДИЗАЙН И АРХИТЕКТУРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Дизайн и архитектура – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств.

Визуально-пластический язык и эстетическое содержание дизайна и архитектуры. Их место в семье пространственных искусств, взаимосвязь с изобразительным и

декоративно-прикладным искусствами. Архитектура как отражение социальных отношений и эстетических идеалов любого века, любого народа в форме бытовых, общественных и культовых зданий, роль архитектуры в организации пространственно-структурной среды города, во многом определяющей образ жизни людей. Дизайн – логичное продолжение вклада художника в формирование вещно-предметной среды, рукотворного мира: от одежды, мебели, посуды до машин, станков и т.д.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы», рукотворной среды нашего обитания. Многообразие современной материально-вещной среды. Единство целесообразности и красоты, функционального и художественного в лучших образцах архитектурного и дизайнерского творчества.

Индивидуальные и коллективные практические творческие работы.

Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств.

Мир, который создает человек

Художник – дизайн – архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Дизайн и архитектура как создатели «второй природы», рукотворной среды нашего обитания. Единство целесообразности и красоты, функционального и художественного.

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Плоскостная композиция в дизайне. Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, буква, текст и изображение. Основные композиционные приемы: поиск уравновешенности (симметрия и асимметрия, динамическое равновесие), динамика и статика, ритм, цветовая гармония.

Разнообразные формы графического дизайна, его художественно-композиционные, визуально-психологические и социальные аспекты.

Основы композиции в конструктивных искусствах.

Гармония, контраст и эмоциональная выразительность плоскостной композиции, или «Внесем порядок в хаос!»

Прямые линии и организация пространства.

Цвет – элемент композиционного творчества.

Свободные формы: линии и тоновые пятна.

Буква – строка – текст

Искусство шрифта.

Когда текст и изображение вместе

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне.

В бескрайнем море книг и журналов

Многообразие форм графического дизайна.

В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств

От плоскостного изображения – к макетированию объемно-пространственных композиций. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства. Здание – объем в пространстве и объект в градостроительстве.

Основы формообразования. Композиция объемов в структуре зданий. Структура дома и его основные элементы. Развитие строительных технологий и историческое видоизменение основных элементов здания. Унификация – важное звено архитектурно-дизайнерской деятельности. Модуль в конструкции здания. Модульное макетирование.

Дизайн как эстетизация машинного тиражирования вещей. Геометрическая структура вещи. Несущая конструкция – каркас дома и корпус вещи. Отражение времени и вещи. Взаимосвязь материала и формы в дизайне.

Роль цвета в архитектурной композиции и в дизайнерском проекте. Формообразующее и эстетическое значение цвета в архитектуре и дизайне.

Объект и пространство

От плоскостного изображения к объемному макету.

Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Конструкция: часть и целое

Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля..

Важнейшие архитектурные элементы здания.

Красота и целесообразность

Вещь как сочетание объемов и образ времени.

Форма и материал.

Цвет в архитектуре и дизайне.

Роль цвета в формотворчестве.

Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды в жизни человека

Исторические аспекты развития художественного языка конструктивных искусств. От шалаша, менгиров и дольменов до индустриального градостроительства. История архитектуры и дизайна как развитие образно-стилевого языка конструктивных искусств и технических возможностей эпохи.

Массово-промышленное производство вещей и зданий, их влияние на образ жизни и сознание людей. Организация городской среды.

Проживание пространства – основа образной выразительности архитектуры.

Взаимосвязь дизайна и архитектуры в обустройстве интерьерных пространств.

Природа в городе или город в природе. Взаимоотношения первичной природы и рукотворного мира, созданного человеком. Ландшафтно-парковая архитектура и ландшафтный дизайн. Использование природных и имитационных материалов в макете.

Город сквозь времени страны

Образы материальной культуры прошлого.

Город сегодня и завтра

Пути развития современной архитектуры и дизайна.

Живое пространство города

Город, микрорайон, улица.

Вещь в городе и дома

Городской дизайн.

Интерьер и вещь в доме. Дизайн пространственно-вещной среды интерьера.

Природа и архитектура

Организация архитектурно-ландшафтного пространства.

Ты – архитектор!

Замысел архитектурного проекта и его осуществление.

Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа, индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре. Проектные работы по созданию облика собственного дома, комнаты и сада.

Живая природа в доме.

Социопсихология, мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Грим, прическа, одежда и аксессуары в дизайнерском проекте по конструированию имиджа персонажа или общественной персоны. Моделируя свой облик и среду, человек моделирует современный мир.

Мой дом – мой образ жизни

Скажи мне, как ты живешь, и я скажу, какой у тебя дом.

Интерьер, который мы создаем.

Пугало в огороде, или ... под шепот фонтанных струй.

Мода, культура и ты

Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды.

Встречают по одежке.

Автопортрет на каждый день.

Моделируя себя – моделируешь мир.

Рабочая программа по основам безопасности жизнедеятельности

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в нашей повседневной жизни и требуют получения обучающимися знаний, умений, навыков и компетенций личной безопасности в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций социально сложного и технически насыщенного окружающего мира.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательным для изучения на уровне основного общего образования и является одной из составляющих предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

Освоение и понимание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на:

- воспитание у обучающихся чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;
- развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни; необходимых для обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование у обучающихся современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни, антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции, нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни человека.

Программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности учитывает возможность получения знаний через практическую деятельность и способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Содержание программы

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций.

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерчи, сильный дождь (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный гололед, метели, снежные заносы, наводнения, половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты.

Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах, отморожениях и общем переохлаждении.

В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности ученик научится:

- адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;
 - адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;
 - безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;
 - безопасно применять первичные средства пожаротушения;
 - соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;
 - соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;
 - соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства;
 - классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;
 - адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;
 - использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия;

- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;

Ученик получит возможность научиться:

- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;
- оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;
- использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;
- творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности.
- использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;
- творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности..

Рабочая программа по технологии

Основной целью изучения учебного предмета «Технология» является формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях.

Освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности определяет общие цели учебного предмета «Технология».

Предмет обеспечивает формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающих поколений, становление системы технических и технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности.

Технология как учебный предмет способствует профессиональному самоопределению школьников в условиях рынка труда, формированию гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

В основной школе учащийся должен овладеть необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники, необходимой в быденной жизни и будущей профессиональной деятельности; научиться применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук.

Рабочая программа предмета «Технология» составлена с учетом полученных учащимися при обучении в начальной школе технологических знаний и опыта трудовой деятельности.

Изучение технологии призвано обеспечить: становление у школьников целостного представления о современном мире и роли техники и технологии в нем; умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого технико-технологические знания;

- развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;
- формирование у молодых людей системы социальных ценностей: понимание ценности технологического образования, значимости прикладного знания для каждого человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, отношения к технологии как возможной области будущей практической деятельности;
- приобретение учащимися опыта созидательной и творческой деятельности, опыта познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Это навыки выявления противоречий и решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, базовых трудовых навыков ручного и умственного труда; навыки измерений, навыки сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды. С целью учета интересов и склонностей учащихся, возможностей образовательного учреждения, местных социально-экономических условий обязательный минимум содержания основных образовательных программ по технологии изучается в рамках одного из трех направлений: «Индустриальные технологии», «Технологии ведения дома» и «Сельскохозяйственные технологии» (агротехнологии, технологии животноводства), в данном случае - **«Индустриальные технологии»**,

Независимо от вида изучаемых технологий содержанием примерной программы предусматривается освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- технологическая культура производства;
- распространенные технологии современного производства;
- культура, эргономика и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
- основы черчения, графики, дизайна;
- элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
- знакомство с миром профессий, выбор учащимися жизненных, профессиональных планов;
- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- методы технической, творческой, проектной деятельности;
- история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

В процессе обучения технологии учащиеся:

познакомятся:

- с предметами потребления, потребительной стоимостью продукта труда, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;
- с механизацией труда и автоматизацией производства; технологической культурой производства;
- с информационными технологиями в производстве и сфере услуг; перспективными технологиями;
- с функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий; себестоимостью продукции; экономией сырья, энергии, труда;
- с производительностью труда; реализацией продукции;
- с рекламой, ценой, налогом, доходом и прибылью; предпринимательской деятельностью; бюджетом семьи;
- с экологичностью технологий производства;
- с экологическими требованиями к технологиям производства (безотходные технологии, утилизация и рациональное использование отходов; социальные последствия применения технологий);
- с устройством, сборкой, управлением и обслуживанием доступных и посильных технико-технологических средств производства (приборов, аппаратов, станков, машин, механизмов, инструментов);
- с понятием о научной организации труда, средствах и методах обеспечения безопасности труда; культурой труда; технологической дисциплиной; этикой общения на производстве;

Овладеют:

- навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- навыками чтения и составления технической и технологической документации, измерения параметров технологического процесса и продукта труда, выбора, моделирования, конструирования, проектирования объекта труда и технологии с использованием компьютера;
- основными методами и средствами преобразования и использования материалов, энергии и информации, объектов социальной и природной среды;
- умением распознавать и оценивать свойства конструкционных и природных поделочных материалов;
- умением ориентироваться в назначении, применении ручных инструментов и приспособлений;
- навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте; соблюдения культуры труда;
- навыками организации рабочего места;
- умением соотносить с личными потребностями и особенностями требования, предъявляемые различными массовыми профессиями к подготовке и личным качествам человека.

Место предмета «Технология» учебном плане

Предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет молодым людям возможность бесконфликтно войти в мир искусственной, созданной людьми среды техники и технологий, которая называется техносферой и является главной составляющей окружающей человека действительности. Искусственная среда — техносфера — опосредует взаимодействие людей друг с другом, со сферой природы и с социумом.

Учебный план гимназии выделяет в 7 классе 34 ч, из расчета 1 ч в неделю для обязательного изучения курса «Технология».

Ценностные ориентиры содержания предмета «Технология»

В результате обучения учащиеся **овладеют:**

- трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;
- умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
- навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов, планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого блока или раздела получает возможность:

познакомиться:

- с основными технологическими понятиями и характеристиками;
- с назначением и технологическими свойствами материалов;
- с назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- с видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;
- с профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;
- со значением здорового питания для сохранения своего здоровья;

выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:

- рационально организовывать рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- применять конструкторскую и технологическую документацию;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или выполнения работ;
- выбирать сырье, материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- конструировать, моделировать, изготавливать изделия;
- выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования, электроприборов;
- соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и электрооборудованием;
- осуществлять доступными мерительными средствами, измерительными приборами и визуально контроль качества изготавливаемого изделия (детали);
- находить и устранять допущенные дефекты;
- проводить разработку творческого проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;
- распределять работу при коллективной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека;
- формирования эстетической среды бытия;
- развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека;
- получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;
- организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера;
- изготовления или ремонта изделий из различных материалов с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;
- контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов;
- выполнения безопасных приемов труда и правил электробезопасности, санитарии и гигиены;
- оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги;
- построения планов профессионального образования и трудоустройства.

Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «Технология» являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;

- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;

- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

В результате изучения направления «Индустриальные технологии», раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»

Выпускник научится:

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.

Раздел «Электротехника»

Выпускник научится:

- разбираться в адаптированной для школьников техникотехнологической информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, составлять простые электрические схемы цепей бытовых устройств и моделей;
- осуществлять технологические процессы сборки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи, с учётом необходимости экономии электрической энергии.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет);
- осуществлять процессы сборки, регулировки и ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники.

Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности»

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

Выпускник получит возможность научиться:

- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений; планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;

- осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку стоимости произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»

Выпускник научится:

- планировать варианты личной профессиональной карьеры и путей получения профессионального образования основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и востребованностью на региональном рынке труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- планировать профессиональную карьеру;
- рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;
- ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;
- оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.

Содержание программы

Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»

Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов

Теоретические сведения. Конструкторская и технологическая документация.

Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации.

Заточка и настройка дереворежущих инструментов.

Точность измерений и допуски при обработке.

Изготовление деталей и изделий различных геометрических форм по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

Лабораторно-практические и практические работы.

Разработка чертежей деталей и изделий. Разработка технологических карт изготовления деталей из древесины.

Настройка рубанка. Доводка лезвия ножа рубанка.

Ознакомление с рациональными приёмами работы ручными инструментами.

Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов

Теоретические сведения. Конструкторская и технологическая документация для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке. Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации.

Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины.

Обработка вогнутой и выпуклой криволинейной поверхности.

Контроль качества деталей. Шлифовка и отделка изделий.

Экологичность заготовки, производства и обработки древесины и древесных материалов.

Изготовление деталей и изделий на токарном станке по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнение чертежей и технологических карт для деталей из древесины изготавливаемых на токарном станке.

Точение деталей из древесины по эскизам, чертежам и технологическим картам.

Ознакомление со способами применения разметочных и контрольно-измерительных инструментов при изготовлении деталей с фасонными поверхностями.

Ознакомление с рациональными приёмами работы при выполнении различных видов токарных работ. Соблюдение правил безопасного труда при работе на станках. Уборка рабочего места.

Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов

Теоретические сведения. Металлы и их сплавы, область применения. Классификация сталей. Термическая обработка сталей.

Резьбовые соединения. Резьба. Технология нарезания в металлах и искусственных материалах наружной и внутренней резьбы вручную. Режущие инструменты (метчик, плашка), приспособления и оборудование для нарезания резьбы.

Визуальный и инструментальный контроль качества деталей.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, термической обработкой материалов.

Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление с термической обработкой стали.

Нарезание наружной и внутренней резьбы вручную. Отработка навыков нарезания резьбы в металлах и искусственных материалах. Выявление дефектов и их устранение.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.

Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов

Теоретические сведения. Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приёмы подготовки к работе; приёмы управления и выполнения операций. Инструменты и приспособления для работы на токарном станке. Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения. Особенности точения изделий из искусственных материалов. Правила безопасной работы на токарном станке.

Графическая документация для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Технологическая документация для изготовления изделий на токарных станках. Операционная карта.

Перспективные технологии производства деталей из металлов и искусственных материалов. Экологические проблемы производства, применения и утилизации изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с обслуживанием, наладкой и ремонтом токарных станков.

Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление с устройством школьного токарно-винторезного станка.

Ознакомление с видами и назначением токарных резцов, режимами резания при токарной обработке.

Управление токарно-винторезным станком. Наладка и настройка станка.

Отработка приёмов работы на токарно-винторезном станке (обтачивание наружной цилиндрической поверхности, подрезка торца, сверление заготовки). Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Нарезание резьбы плашкой на токарно-винторезном станке.

Разработка чертежей для изготовления изделий на токарных станках. Применение ПК для разработки графической документации.

Разработка операционной карты на изготовление детали вращения. Применение ПК для разработки технологической документации.

Изготовление деталей из металла и искусственных материалов на токарных станках по эскизам, чертежам и технологическим картам.

Рабочая программа по физической культуре

Изучение физической культуры направлено на достижение следующих целей:

- развитие основных физических качеств и способностей, укрепление здоровья, расширение функциональных возможностей организма;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью; приобретение навыков в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;
- воспитание устойчивых интересов и положительного эмоционально-ценностного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;
- освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни.

Содержание программы

Основы физической культуры и здорового образа жизни

Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, профилактике вредных привычек. Оздоровительные системы физического воспитания и спортивная подготовка.

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ ДРЕВНОСТИ И СОВРЕМЕННОСТИ. ДОСТИЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ СПОРТСМЕНОВ НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В РОССИИ.

Двигательные действия, физические качества, физическая нагрузка. Контроль за индивидуальным физическим развитием и физической подготовленностью, техникой выполнения упражнений, соблюдением режимов физической нагрузки.

Правила поведения и техники безопасности при выполнении физических упражнений.

НОРМЫ ЭТИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ И КОЛЛЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ИГРОВОЙ И СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Правила соревнований по одному из базовых видов спорта. Командные (игровые) виды спорта. Правила соревнований по футболу (мини-футболу), баскетболу (мини-баскетболу), волейболу.

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 03.06.2008 N 164)

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы утренней и дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, физкультпауз (физкультминутки), элементы релаксации и аутотренинга.

Комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, регулирования массы тела и формирования телосложения.

Комплексы упражнений для развития основных физических качеств, функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

Упражнения и комплексы из современных оздоровительных систем физического воспитания, адаптивной физической культуры.

Основы туристской подготовки.

Способы закаливания организма, простейшие приемы самомассажа.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Акробатические упражнения и комбинации (кувырки, перекаты, стойки, упоры, прыжки с поворотами, ПЕРЕВОРОТЫ).

Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (висы, упоры, махи, перемахи, повороты, передвижения, стойки и соскоки). Гимнастическая полоса препятствий.

ОПОРНЫЕ ПРЫЖКИ. Лазание по канату. Упражнения и композиции ритмической гимнастики, танцевальные движения.

Легкая атлетика: СПОРТИВНАЯ ХОДЬБА, бег на короткие, средние и ДЛИННЫЕ дистанции, БАРЬЕРНЫЙ, эстафетный и кроссовый бег, прыжки в длину и высоту с разбега, метание малого мяча.

Лыжная подготовка: основные способы передвижения на лыжах, техника выполнения спусков, подъемов, поворотов, торможений.

Спортивные игры: технические приемы и тактические действия в баскетболе, волейболе, ФУТБОЛЕ, мини-футболе.

Основные способы плавания: кроль на груди и спине, брасс.

УПРАЖНЕНИЯ КУЛЬТУРНО-ЭТНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ:
СЮЖЕТНО-ОБРАЗНЫЕ И ОБРЯДОВЫЕ ИГРЫ.

ЭЛЕМЕНТЫ ТЕХНИКИ НАЦИОНАЛЬНЫХ ВИДОВ СПОРТА.

Специальная подготовка:

(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 03.06.2008 N 164)

футбол - передача мяча, ведение мяча, игра головой, использование корпуса, обыгрыш сближающихся противников, финты;

(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 03.06.2008 N 164)

баскетбол - передача мяча, ведение мяча, броски в кольцо, действия нападающего против нескольких защитников;

(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 03.06.2008 N 164)

волейбол - передача мяча через сетку, нижняя прямая подача, прием мяча после подачи.

(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 03.06.2008 N 164)

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения физической культуры ученик должен:
знать/понимать:

- роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактике вредных привычек;

- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;

- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа;

уметь:

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;

- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения, технические действия в спортивных играх;

- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;

- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и индивидуальной физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимом физической нагрузки;

- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;

- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из базовых видов спорта; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- проведения самостоятельных занятий по формированию телосложения, коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;

- включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.

4. Условия реализации программы

4.1 Организационные условия

Данная программа предусматривает форму обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе.

4.2 Психолого-педагогическое обеспечение включает:

- оптимальный режим учебных нагрузок;
- коррекционную направленность учебно-воспитательного процесса;
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий;
- оздоровительный и охранительный режим;
- укрепление физического и психического здоровья;
- профилактику физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся;
- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм;
- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях.

Данная работа обеспечивается взаимодействием следующих специалистов и педагогов:

- педагог-психолог;
- учителя- предметники;
- классный руководитель;
- медицинский работник.

Медицинский работник контролирует соблюдение требований СанПин 2.4.2.2821-10.

Педагог - психолог проводит диагностику эмоциональной сферы, эстетических и познавательных потребностей и оказывает помощь ребёнку и родителям (законным представителям) в решении сложных социально-эмоциональных проблем.

Совместно с социальным педагогом, педагогом – психологом и медсестрой комплексное психолого-педагогическое и медико-социального сопровождения учащихся с целью создания условий для их наиболее полной самоорганизации и освоения образовательных программ осуществляет классный руководитель и учителя – предметники.

4.3 Программно-методическое обеспечение:

- УМК и рабочие программы по учебным предметам. Рабочие программы для учащихся с ОВЗ составляются на основе примерных программ по предметам. Они соответствуют требованию ФГОС. Программы определяют цели и задачи изучения предмета, возможные уровни освоения учебного материала, критерии и способы оценки образовательных результатов. Количество часов, отведенное на изучение программного материала, планируется исходя из учебного плана.

- диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога.

- цифровые образовательные ресурсы.

4.4 Кадровое обеспечение:

Обучение детей с ОВЗ осуществляют учителя-предметники и специалисты соответствующей квалификации, имеющие специализированное образование, прошедшие обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки. Уровень квалификации для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

4.5 Материально-техническое обеспечение:

- наличие откидных пандусов и специально оборудованных учебных мест;

- установка полов без перепадов и порогов;

- расширение дверных проемов и установка поручней на путях движения.

4.6 Информационное обеспечение

- создание информационной образовательной среды для дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

- создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и

рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

4.7 Педагогические технологии, формы и методы обучения и воспитания детей с ОВЗ

1. Технологии современного традиционного обучения.

Традиционное обучение предусматривает классно-урочную организацию обучения, которая позволяет обеспечить:

- систематический характер обучения;

- логически правильное изучение учебного материала;

и оптимизировать затраты ресурсов при обучении.

2. Технологии на основе личностной ориентации образовательного процесса. Эта группа педагогических технологий характеризуется ориентацией на свойства личности, ее формирование и развитие в соответствии с природными способностями человека, максимальной реализацией возможностей детей. Она представлена технологиями педагогики сотрудничества, реализующими гуманно-личностный подход к ребенку, применяющими активизирующий и развивающий дидактический комплекс, осуществляющими педагогизацию окружающей среды. Работа с применением данных технологий обеспечивает наиболее полное погружение учащихся в педагогический процесс, «проживание» в себе особенностей такого взаимодействия участников педагогического процесса, которое характеризуется гуманно-личностный и более того, индивидуальный подход к ребенку.

3. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся. Реализуют принцип активности ребенка в образовательном процессе, осуществляется мотивация, осознанность потреблений в усвоении знаний и умений, достигается соответствие социальным запросам учащихся, их родителей и социального окружения.

В группу этих технологий входят игровые технологии, проблемное обучение, коммуникативная технология элементы которых реализуют педагоги школы.

4. Игровые технологии (в основном познавательные и деловые игры) широко применяются на всех уровнях обучения, поскольку они являются универсальным способом передачи опыта

старших поколений, а в структуру игры как деятельности органично входят целеполагание, планирование, реализация цели, анализ результатов, в которых личность реализует себя как субъект деятельности.

5. Проблемное обучение – такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями и навыками и развитие мысленных способностей обучающихся. Проблемное обучение является важной подготовительной ступенькой к достижению компетентности как прогнозируемого уровня образованности, подготовке к решению учебных и жизненных задач.

6. Информационные (компьютерные) технологии обеспечивают развитие умений работать с информацией, развивают коммуникативные способности учащихся, формируют исследовательские умения, умения принимать оптимальные решения, позволяют каждому работать в оптимальном темпе и на оптимальном для него содержании. Тем самым происходит подготовка учащихся к жизни в информационном обществе и освоению профессиональных образовательных программ.

4.8 Аттестация учащихся

Аттестация учащихся с ОВЗ проводится в форме:

- текущей и промежуточной аттестации в соответствии с локальными нормативными актами
- государственной (итоговой аттестации) в соответствии с нормативными документами по проведению ГИА и ЕГЭ.

5. Этапы реализации программы и ответственные за их реализацию

1. Сбор и анализ информации о детях с ОВЗ (зам.директора по УВР, классный руководитель, психолог, медсестра):

- оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития и образования детей;
- определение способностей и потребностей;
- оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.

2. Планирование, организация и координация деятельности (администрация, психолог, руководитель ШМО, учителя – предметники):

- организация образовательного процесса для детей с ОВЗ;
- обеспечение специального сопровождения детей с ОВЗ разными специалистами и педагогами;
- разработка рабочих программ.

3. Подготовка материально технической базы для создания доступной безбарьерной среды (администрация, завхоз):

- создание в каждом учебном кабинете 1-2 места для инвалидов с дополнительным освещением и подводкой систем связи и информации;
- оборудование спортзала и спортплощадки модульным набором для инвалидов;
- комплектование библиотеки специальными адаптивно - техническими средствами для инвалидов.
- создание комфортных условий и оборудование зон отдыха и ожидания для детей с ОВЗ.

4. Диагностика и контроль (администрация):

- диагностика соответствия созданных условий и выбранных образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка;
- контроль за результатами освоения образовательных программ;
- контроль и диагностика подготовки учащихся, соответствие ее требованиям ФГОС.

5. Регуляция и корректировка (администрация, психолог, учителя – предметники):

- внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

6. Результаты реализации программы

Оценка результатов реализации программы

Оценка результатов реализации программы и коррекционной работы педагога и всех специалистов, сопровождающих ребёнка с ОВЗ производится по результатам итоговой аттестации обучающихся, психологического и логопедического исследования, результатов медицинского обследования с занесением данных в дневники динамического наблюдения, карту медико-психолого- педагогической помощи, речевую карту (в соответствие с индивидуальной программой).

Ожидаемые результаты внедрения программы:

- уменьшение количества учащихся со стойкими проблемами в обучении и личностном развитии;
- формирование эффективных поведенческих стратегий и личностных ресурсов у детей с ОВЗ;
- повышение профессионального уровня педагогического коллектива по проблемам коррекционной работы с учащимися с ОВЗ.

В образовательном учреждении создание комфортной и доступной среды в обучении, развитии и воспитании детей с ОВЗ:

- способствующей качественному и доступному образованию;
- предоставляющей совместное обучение детей с ОВЗ и детей, не имеющих нарушений развития;
- обеспечивающей социальную адаптацию и интеграцию в социуме детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку
с указанием основных видов учебной деятельности
7 класс, 136 часов.**

№ п/п	дата	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 час)			
1		Русский язык как развивающееся явление	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 6 КЛАССАХ (8 часов)			
2		Синтаксис. Синтаксический разбор	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: объяснительный диктант с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах над лексикой текста, самостоятельное проектирование аргументированного текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
3		Пунктуация. Пунктуационный разбор	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: беседа по контрольным вопросам, самостоятельная работа с портфолио (составление

			словосочетаний по образцу с последующей самопроверкой по алгоритму), работа в парах с упражнениями учебника с последующей взаимопроверкой, синтаксический разбор, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
4		Лексика и фразеология	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная и парная работа по диагностическим материалам учебника с последующей самопроверкой, работа в парах при консультативной помощи учителя (анализ художественного текста с толковым словарем), подбор лексических явлений из произведений художественной литературы, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
5		Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная и парная работа по диагностическим материалам учебника с последующей самопроверкой, работа с лингвистическим портфолио (памятки об алгоритме выполнения фонетического анализа слова), работа в группах (конструирование текста-рассуждения по образцу), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
6		Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах при консультативной помощи учителя (анализ художественного текста с толковым словарем), самостоятельная работа (словообразовательный разбор слова по образцу выполнения задания), коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
7		Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы

			(фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективное конструирование текста (по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя), групповая работа (объяснение орфограмм с использованием опорных материалов лингвистического портфолио), коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
8		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта, выполнение грамматического задания, проектирование выполнения домашнего задания.
9		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах по диагностическим картам типичных ошибок по алгоритму выполнения работы над ошибками, коллективное выполнение заданий по дидактическому материалу, учебнику с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
ТЕКСТЫ И СТИЛИ (4 часа)			
10		Текст	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа (объяснение постановки знаков препинания в диалоге), самостоятельная работа (комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя), работа в парах (составление диалога «В музее»), коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
11		Стили литературного языка	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): самостоятельная работа с лингвистическим портфолио (построение таблицы «Стили речи текста: разновидности и сфера употребления»), выборочный диктант с последующей взаимопроверкой, групповая работа (стилистика анализ текста по алгоритму

			проведения анализа), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
12		Диалог как текст. Виды диалогов	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа (определение темы, основной мысли в тексте по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя), работа в парах (анализ текста с диалогом, составление текста с диалогом «О памятном событии»), коллективная работа (составление памятки об оформлении реплик диалога), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
13		Публицистический стиль	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное составление памяток в лингвистическое портфолио «Языковые и композиционные признаки публицистического стиля речи» при консультативной помощи учителя, написание статьи «Мы на экскурсии», «Субботник», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (128 часов)			
<i>Причастие (27 часов)</i>			
14		Причастие как часть речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа по определению причастий в предложении, фронтальная беседа по результатам работы, составление алгоритма определения причастий, составление схемы основных признаков причастия при консультативной помощи учителя, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
15		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): самостоятельная работа с лингвистическим портфолио (построение словосочетаний с причастиями по алгоритму выполнения задания), работа в парах (построение алгоритма проверки написания гласных в падежных окончаниях причастий), фронтальная беседа по результатам выполнения домашнего задания, составление конспекта статьи учебника,

			коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
16		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах (объяснение орфограмм в причастиях по памятке выполнения задания при консультативной помощи учителя), лабораторная работа (анализ художественного текста по алгоритму), самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
17		Причастный оборот	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): коллективная работа с лингвистическим портфолио по составлению памяток определения и обособления распространенного определения, групповая работа (анализ текста: определение причастных оборотов, построение схем), конструирование текста с причастными оборотами, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
18		Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): комплексное повторение с использованием дидактического материала на основе памяток лингвистического портфолио, составление плана лингвистического описания предложений с причастными оборотами, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
19		Р/Р Сочинение. Описание внешности человека	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельная и парная работа с материалом для описания (составление плана текста сочинения, изучение и конспектирование содержания параграфа учебника, составление алгоритма написания сочинения-описания внешности, составление словаря описания внешности при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
20		Действительные и страдательные причастия	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): коллективная работа с дидактическим материалом на основе памятки определения и

			различия действительных и страдательных причастий в тексте, самостоятельная работа с учебником (тезисное конспектирование при консультативной помощи учителя), составление лингвистического описания по теме «Действительное (страдательное) причастие» (по вариантам) с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
21		Краткие и полные страдательные причастия	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): урок-презентация, конспектирование материала презентации, объяснительный диктант, написание лингвистического описания по теме «Причастие» с последующей самопроверкой, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
22		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: отработка новых знаний: лабораторная работа по тексту по вариантам (объяснение написания суффиксов действительных причастий), объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
23		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах (составление текста с причастиями, объяснение написания гласных в суффиксах действительных причастий по образцу с использованием алгоритма и последующей взаимопроверкой), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
24		Действительные причастия прошедшего времени	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): комплексное повторение по дидактическому материалу, работа в парах по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя (исследование текста с действительными причастиями с последующей самопроверкой), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

25		Действительные причастия прошедшего времени	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): лабораторная работа (анализ текста по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой), самостоятельная работа (лингвистическое рассуждение), коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания.
26		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): урок-презентация «Страдательные причастия настоящего времени», конспектирование материала презентации, работа в парах по алгоритму выполнения задачи с причастиями, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
27		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): анализ ошибок, допущенных в домашнем задании с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками, самостоятельная работа с дидактическим материалом, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
28		Страдательные причастия прошедшего времени	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа (составление текста лингвистического описания по теме «Страдательные причастия прошедшего времени»), самостоятельная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
29		Гласные перед <i>Н</i> в полных и кратких страдательных причастиях	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): лабораторная работа в парах с лингвистическим портфолио, работа в группах (конструирование словосочетаний с полными и краткими причастиями, прилагательными, объяснение орфограмм по образцу), проектирование выполнения дифференцированного домашнего

			задания, комментирование выставленных оценок.
30		Одна и две буквы <i>Н</i> в суффиксах страдательных причастий и в отглагольных прилагательных	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах (выполнение заданий теста с последующей взаимопроверкой), составление текста с использованием кратких и полных причастий, прилагательных, объяснение орфограмм, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания.
31		Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая лабораторная работа (анализ художественного текста, конструирование текста с краткими и полными причастиями и прилагательными), проведение самопроверки по теме урока, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
32		Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах с теоретическим материалом учебника, составление алгоритма устного ответа на лингвистическую тему, оформление лингвистического портфолио, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
33		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта, выполнение грамматического задания, проектирование выполнения домашнего задания.
34		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): выполнение тестовых заданий с использованием памяток лингвистического портфолио с последующей самопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
35		Морфологический разбор причастия	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах по учебнику с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи, объяснительный диктант с

			материалами-опорами лингвистического портфолио, самостоятельная работа (лингвистическое описание), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
36		Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с причастиями	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): коллективная работа по составлению алгоритма написания не с причастиями, индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
37		Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с причастиями	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): индивидуальная работа (написание текста с причастиями), написание сжатого изложения с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
38		Буквы <i>Е</i> и <i>Ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа в парах по редактированию текста при консультативной помощи учителя, написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
39		Буквы <i>Е</i> и <i>Ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): составление конспекта статьи справочника, работа в парах по составлению лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
40		Контрольное тестирование по теме «Причастие»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
Деепричастие (11 часов)			
41		Деепричастие как часть речи	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов

			действий): групповая работа (анализ предложений с деепричастиями по алгоритму выполнения задачи), фронтальная беседа по содержанию учебника, индивидуальные задания (составление плана лингвистического описания деепричастия по грамматическим признакам), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
42		Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): составление конспекта статьи учебника, работа в парах по составлению лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, объяснительный диктант, работа с орфограммами, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
43		Раздельное написание <i>НЕ</i> с деепричастиями	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, индивидуальная работа с лингвистическим портфолио (составление предложений с деепричастными оборотами), работа в парах (анализ текста с деепричастными оборотами с последующей взаимопроверкой), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
44		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Деепричастие»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта, выполнение грамматического задания, проектирование выполнения домашнего задания.
45		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах (анализ текста), индивидуальная работа с типичными ошибками, составление рассказа по рисункам, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
46		Деепричастия несовершенного вида	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа по тексту художественной литературы с деепричастиями несовершенного вида с последующей взаимопроверкой, работа в парах

			(конструирование словосочетаний и предложений с деепричастиями при консультативной помощи учителя, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
47		Деепричастия совершенного вида	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа по тексту художественной литературы с деепричастиями совершенного вида с последующей взаимопроверкой, написание лингвистического рассуждения, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
48		Морфологический разбор деепричастия	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): написание выборочного диктанта, выполнение грамматических заданий, работа в парах (морфологический разбор деепричастия), составление лингвистического описания, определение индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
49		Р/Р Составление рассказа по картине	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление текста по картине при консультативной помощи учителя с использованием материалов лингвистического портфолио, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
50		Р/Р Сжатое изложение	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа с текстами (компрессия текста), работа с презентацией (способы упрощения, исключения, обобщения), работа в группах (редактирование текста сжатого изложения с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
51		Контрольное тестирование по теме «Деепричастие»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой,

			проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
<i>Наречие (22 часа)</i>			
52		Наречие как часть речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах по конструированию словосочетаний с наречиями с последующей взаимопроверкой, написание лингвистического описания (рассуждения), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
53		Смысловые группы наречий	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа в группах (анализ текста: определение разрядов наречий по значению), самостоятельная работа по материалам учебника, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
54		Степени сравнения наречий	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): парная работа по дидактическому материалу с использованием материалов лингвистического портфолио с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в группах (анализ текста с наречиями с последующей самопроверкой по памятке), лабораторная работа (образование степеней сравнения наречий), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
55		Степени сравнения наречий	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): самостоятельная работа по материалу учебника с использованием материалов лингвистического портфолио, работа в парах (конструирование степеней сравнения наречий с последующей самопроверкой по памятке), лабораторная работа (конструирование лингвистического рассуждения), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
56		Морфологический разбор наречий	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования

			собственных затруднений в деятельности): написание объяснительного диктанта с последующей взаимопроверкой, самопроверкой, выполнение грамматического задания с последующей проверкой учителем, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
57		Контрольное тестирование по теме «Наречие»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
58		Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа по дидактическому материалу с последующей взаимопроверкой, анализ текста, составление рассказа по рисункам (предварительное домашнее задание), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
59		Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая лабораторная работа по художественному тексту с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, самостоятельное конструирование текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
60		Буквы <i>Е</i> и <i>И</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа по дидактическому материалу с последующей взаимопроверкой, конструирование словосочетаний и предложений с наречиями, составление лингвистического описания, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
61		Буквы <i>Е</i> и <i>И</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): лабораторная работа по тексту с последующей взаимопроверкой, работа в парах (конструирование словосочетаний и предложений с наречиями с последующей взаимопроверкой),

			объяснительный диктант, работа с орфограммами, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
62		Одна и две буквы <i>Н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: конспектирование материалов учебника, составление памятки для лингвистического портфолио по теме урока при помощи консультанта, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
63		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта, выполнение грамматического задания, проектирование выполнения домашнего задания.
64		Р/Р Описание действий	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах по составлению алгоритма описания действий при консультативной помощи учителя, групповая работа (составление словарика описания действия с последующей взаимопроверкой), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
65		Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах с упражнениями учебника, самостоятельное заполнение таблицы «Правописание наречий» с использованием материалов учебника и лингвистического портфолио, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
66		Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в группах по дидактическому материалу, материалу учебника, групповое составление алгоритма применения правила, составление лингвистического рассуждения по теме урока, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
67		Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа

			в группах по дидактическому материалу, материалу учебника, групповое составление алгоритма применения правила, составление лингвистического описания по теме урока, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
68		Дефис между частями слова в наречиях	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): самостоятельная работа по практическому материалу учебника с использованием материалов лингвистического портфолио, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
69		Дефис между частями слова в наречиях	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах по практическому материалу учебника по памятке с использованием материалов лингвистического портфолио, составление текста лингвистического рассуждения, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
70		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая лабораторная работа (анализ текста на лингвистическую тему), работа в парах по памятке выполнения задания (конструирование словосочетаний, предложений), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
71		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая лабораторная работа (анализ текста на лингвистическую тему), конструирование лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя, объяснительный диктант, работа с орфограммами, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
72		Мягкий знак после шипящих на конце наречий	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа в парах (составление словарика наречий с мягким знаком на конце с последующей взаимопроверкой), лабораторная работа с

			художественным текстом по алгоритму выполнения задачи, выборочный диктант, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
73		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта, выполнение грамматического задания, проектирование выполнения домашнего задания.
Учебно-научная речь (3 часа)			
74		Р/Р Учебно-научная речь	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах (анализ текста по алгоритму выполнения задания), индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу при консультативной помощи учителя), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
75		Р/Р Отзыв	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа (анализ текста-образца по памятке написания отзыва), работа в парах (составление текста отзыва по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), работа по составлению памятки в лингвистическое портфолио по теме урока, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
76		Р/Р Учебный доклад	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): индивидуальная и коллективная работа с текстами с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
Категория состояния (4 часа)			
77		Категория состояния как часть речи	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа в парах (составление словарика слов категории состояния с последующей взаимопроверкой), лабораторная работа с художественным текстом по алгоритму

			выполнения задачи, выборочный диктант, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
78		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Категория состояния»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта, выполнение грамматического задания, проектирование выполнения домашнего задания.
79		Р/Р Сочинение-рассуждение по картине. Сложный план	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах (составление сложного плана к сочинению-рассуждению по картине при консультативной помощи учителя), составление словарика опорных выражений к рассуждению по материалам учебника и лингвистического портфолио, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
80		Р/Р Написание сочинения-рассуждения по картине	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя, работа в парах (редактирование черновика), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (41 час)			
Предлог (10 часов)			
81		Предлог как часть речи	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа в парах по практическим материалам учебника с последующей самопроверкой, лабораторная работа (анализ художественного текста по алгоритму выполнения анализа), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
82		Употребление предлогов	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа с учебником (конспектирование статьи по памятке выполнения лингвистической задачи), групповая работа (составление алгоритма написания предлогов), самостоятельная работа по учебнику и дидактическому материалу, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

83		Производные и непроизводные предлоги	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): творческая работа (сжатое изложение), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
84		Простые и составные предлоги	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах (анализ текста по памятке выполнения задания), составление грамматического описания при консультативной помощи учителя, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
85		Морфологический разбор предлога	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах по составлению словосочетаний с производными, непроизводными, простыми, составными предлогами, фронтальная работа с орфограммами (по дидактическому материалу), групповая работа (анализ текста), составление лингвистического рассуждения с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
86		Р/Р Впечатление от картины А.Сайкиной «Детская спортивная школа»	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная работа с текстами, содержащими впечатление от увиденного, работа с презентацией (композиционные и языковые признаки текста впечатления), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
87		Слитное и раздельное написание производных предлогов	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа в парах (анализ текста при консультативной помощи учителя), объяснительный диктант с последующей самопроверкой, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
88		Слитное и раздельное написание производных предлогов	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности):

			групповая работа (составление лингвистического описания), работа в парах (анализ текста при консультативной помощи учителя), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
89		Контрольное тестирование по теме «Предлог»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
90		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Предлог»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта, выполнение грамматического задания, проектирование выполнения домашнего задания.
Союз (13 часов)			
91		Союз как часть речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа с использованием алгоритма определения части речи по ее морфологическим признакам, индивидуальное задание по тексту учебника, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
92		Простые и составные союзы	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): урок-презентация теоретического материала (составление сравнительной таблицы), лабораторная работа (анализ художественного текста), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
93		Союзы сочинительные и подчинительные	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах (анализ текста), выборочное изложение по повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба», групповая работа (конструирование предложений с союзами по образцу выполнения задачи с последующей взаимопроверкой), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
94		Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах с

			материалом учебника, групповая работа по материалам лингвистического портфолио (анализ текста, написание лингвистического рассуждения с последующей взаимопроверкой), конструирование предложений с союзами, построение схем, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
95		Сочинительные союзы	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): фронтальная работа с дидактическим материалом, работа в парах (конструирование предложений с союзами на основе памяток лингвистического портфолио), самостоятельная работа (конструирование лингвистического рассуждения), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
96		Подчинительные союзы	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в группах по материалам лингвистического портфолио (конструирование предложений), составление таблицы «Сочинительные и подчинительные союзы: роль в предложении» при консультативной помощи учителя, конструирование текста лингвистического рассуждения по алгоритму выполнения задания, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
97		Морфологический разбор союза	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа (изучение и конспектирование содержания параграфа учебника), творческая работа по вариантам (лингвистическое описание, рассуждение), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
98		Контрольное тестирование по теме «Союз»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
99		Слитное написание	Формирование у учащихся умений построения и

		союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	реализации новых знаний (понятий, способов действий): коллективная работа (составление алгоритма слитного написания союзов), творческая работа (конструирование текста по образцу), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
100		Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): самостоятельная и парная работа с орфограммами по дидактическому материалу, материалу учебника, коллективный анализ художественного текста при консультативной помощи учителя, работа в парах (сжатие текста по памятке выполнения задания), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
101		Р/Р Сочинение-репортаж с места раскопок	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: работа в группах (составление плана текста, определение композиционных и языковых признаков текста репортажа), выделение главной информации при консультативной помощи учителя, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
102		Повторение сведений о предложениях и союзах	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): взаимопроверка домашнего задания, лабораторная работа в группах (конструирование простых и сложных предложений с сочинительными и подчинительными союзами по алгоритму выполнения задания), работа в парах (синтаксический и пунктуационный анализ публицистического текста с последующей самопроверкой), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
103		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Союз»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта, выполнение грамматического задания, проектирование выполнения домашнего задания.
Частица (14 часов)			
104		Частица как часть речи	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и

			реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа (конспектирование материала презентации, составление плана ответа), творческая работа (лингвистическое повествование на основе алгоритма выполнения задания), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
105		Разряды частиц	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): лабораторная работа в парах по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, анализ публицистического текста по памятке выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания.
106		Формообразующие частицы	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание выборочного изложения с изменением лица по памятке написания изложения, работа в парах (редактирование текста), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
107		Смыслоразличительные частицы	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная устная работа по учебнику, коллективная работа с упражнениями учебника, дидактическими материалами, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
108		Раздельное и дефисное написание частиц	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): самостоятельная работа (компрессия текста по алгоритму выполнения задания), фронтальная устная работа по учебнику (анализ текста), конспектирование материала презентации учителя (сводная таблица), составление плана текста лингвистического рассуждения по алгоритму, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
109		Морфологический разбор частицы	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа

			в группах (конструирование текста типа речи рассуждение), работа в парах (морфологический разбор частицы с последующей самопроверкой), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
110		Контрольное тестирование по теме «Частица»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий, проектирование выполнения домашнего задания.
111		Отрицательные частицы <i>НЕ</i> и <i>НИ</i>	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа (конспектирование материалов учебника), самостоятельная работа (комплексное повторение по алгоритму: работа с дидактическим материалом), анализ текста публицистического стиля, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
112		Различение приставки <i>НЕ</i> и частицы <i>НИ</i>	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа с тестами, работа в парах с дидактическим материалом, материалом учебника, составление лингвистического рассуждения, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
113		Различение приставки <i>НЕ</i> и частицы <i>НЕ</i>	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах по материалам учебника, работа с дидактическими материалами по алгоритму, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
114		Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни...ни</i> .	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): фронтальная работа по учебнику (закрепление материала), практическая работа (конструирование слов приставочным способом по алгоритму), составление текста лингвистического рассуждения с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
115		Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни...ни</i> .	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа

			(конспектирование материалов учебника), работа в парах по алгоритму лингвистического портфолио, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
116		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Частица»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта, выполнение грамматического задания, проектирование выполнения домашнего задания.
117		Р/Р Составление текста-инструкции	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа с учебником, составление памятки для написания инструкции, работа в парах (написание инструкции с последующей взаимопроверкой), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
Междометие (4 часа)			
118		Междометие как часть речи	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное конструирование текста типа речи лингвистическое описание, работа в парах по материалам учебника при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
119		Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, работа в парах с орфограммами, самостоятельная работа с дидактическим материалом и учебником, групповое конструирование предложений с междометиями, объяснительный диктант с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
120		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Междометие»	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта, выполнение грамматического задания, проектирование выполнения домашнего задания.
121		Звукоподражательные слова	
Повторение изученного в 7 классе (15 часов)			

122		Разделы науки о русском языке	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): комплексный анализ текста, фронтальная работа с учебником и дидактическим материалом (лингвистическое повествование), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
123		Р/Р Текст	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание сжатого изложения по алгоритму выполнения задачи, работа в парах (выявление способов сжатия текста), самостоятельное редактирование текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
124		Р/Р Стили речи	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задачи, комплексное повторение на основе памяток, самостоятельная работа с дидактическим материалом с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
125		Р/Р Учебно-научная речь	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа (составление текста учебно-научного стиля с последующей самопроверкой и редактированием при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
126		Морфология: причастие и деепричастие.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): комплексное повторение на основе памяток лингвистического портфолио, работа в группах (морфологический разбор слов разных частей речи с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
127		Морфология: наречие и	Формирование у учащихся способностей к

		слова категории состояния	рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): комплексный анализ текста, фронтальная работа с учебником и дидактическим материалом (лингвистическое повествование), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
128		Орфография	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах над орфограммами с последующей самопроверкой, самостоятельная работа с дидактическим материалом с последующей самопроверкой, творческое задание в группах, комментирование выставленных оценок.
129		Синтаксис	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): комплексный анализ текста, фронтальная работа с учебником и дидактическим материалом (лингвистическое повествование), работа в парах (анализ предложений, составление схем), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
130 131		Итоговая контрольная работа	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта, выполнение грамматического задания, проектирование выполнения домашнего задания.
132		Анализ ошибок	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах над орфограммами, самостоятельная работа с материалом учебника, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
133		Употребление в речи степеней сравнения и полных и кратких форм имен прилагательных.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая лабораторная работа (анализ текста по материалам лингвистического портфолио), объяснительный диктант, работа над орфограммами, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
134		Использование словарей	Формирование у учащихся умений к

		грамматических трудностей русского языка.	осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта, выполнение грамматического задания, проектирование выполнения домашнего задания.
135		Использование словарей грамматических трудностей русского языка.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах над орфограммами, самостоятельная работа с материалом учебника, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
136		Р/Р Использование причастий, деепричастий и наречий в речи.	

**Календарно-тематическое планирование по литературе в 7-х классах
по УМК В.Я.Коровина, 68 часов**

№ п/п	дата	тема	Д/задание
1		Введение. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы	Стр. 8-9, прочитать предания по вариантам, пересказ.
Устное народное творчество (6 часов)			
2		Предания как поэтическая автобиография народа. «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-Ведьмы», «Петр и плотник».	Устный рассказ об исторических событиях.
3		Былины. «Вольга и Микула Селянинович». Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула — носитель лучших человеческих качеств	Стр.17-23 (читать, ответить на вопросы).
4		Былина «Садко». Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. «Калевала» - карело-финский мифологический эпос	Стр. 38-45 (читать), ответить на вопросы.
5		Р/Р Сочинение «Мой любимый былинный герой».	Сочинение дописать.
6		Вн. чт. Поэма «Песнь о Роланде». Сравнение стихотворного и прозаического переводов.	Рассказ о героях поэмы (по выбору)
7		Пословицы и поговорки. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).	Стр.42-49, сочинение-миниатюра ; стр.42-43 пересказ.
Древнерусская литература (2 часа)			
8		«Повесть временных лет». Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.	Пересказ «Поучение Владимира Мономаха» (отрывок)
9		«Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные	Стр. 82 (работа по

		заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности.	вопросам), подготовиться к чтению по ролям.
Литература XVIII века (2 часа)			
10		М.В. Ломоносов. Краткий рассказ о поэте, учёном. Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и ее творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина. «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года».	Стр.64-66 (пересказ), стр.66-67 (составить словарь устар. слов)
11		Г.Р. Державин. Краткий рассказ о поэте. «Река времен в своем стремленье...», «На птичку...», «Признание». Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.	Стр.68-71, сообщение о Державине; стихотворение наизусть (на выбор)
Литература XIX века (28 часов)			
12		А.С. Пушкин. Краткий рассказ о писателе. Поэма «Медный всадник»: «На берегу пустынных волн...» Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям.	Стр. 98 (наизусть отрывок)
13		«Песнь о вещем Олеге» Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Основная мысль стихотворения. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.	отрывок наизусть; стр. 102, вопросы.
14		«Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре) «Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о значении труда летописца для последующих поколений.	Стр.111, задание № 2,3
15		«Станционный смотритель». Изображение «маленького человека», его положения в обществе.	Стр. 121-134 задание № 3 – письм.
16		Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. Трагическое и гуманистическое в повести.	проект
17		М.Ю. Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы.	Составить план статьи, стр.140, II часть поэмы прочитать.
18		Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца.	наизусть отрывок; мини-сочинение по иллюстрации.
19		Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Оценка героев с позиций народа. Образы гусяров. Язык и стих поэмы.	Презентация. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества.

20		«Молитва» («В минуту жизни трудную...») — готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое счастье на земле. «Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное с красотой природы и ее проявлений.	анализ стихотворения
21		Н.В. Гоголь. Краткий рассказ о писателе. «Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства.	Стр.170- 236, устный рассказ о Тарасе Бульбе.
22		Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли.	Перечитать гл. 9: подготовиться к ее анализу.
23		Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления.	Вн. чт. «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» (1834), «Невский проспект» (1833 – 1834).
24		Р/Р. Подготовка к сочинению по повести «Тарас Бульба».	Д/сочинение по составленному плану.
25		И.С Тургенев. Краткий рассказ о писателе. Рассказ «Бирюк». Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным.	Стр. 238-250 (читать), работать по вопросам
26		Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа.	Сравнить описания природы Тургенева и Гоголя.
27		Стихотворения в прозе. «Русский язык». Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. «Близнецы», «Два богача». Нравственность и человеческие взаимоотношения	наизусть стихотворение «Русский язык»
28		Н.А. Некрасов. Краткий рассказ о писателе. «Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музыки. «Вчерашний день часу в шестом»	наизусть отрывок из стих. «Размышления ...»
29		«Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осужденными мужьями в Сибирь.	Характеристику героини по плану
30		Художественные особенности исторических поэм Некрасова.	Внеклассное чтение. «Тройка» (1846), «Зеленый Шум» (1862- 1863).
31		Л.К. Толстой. Исторические баллады «Василий Шибанов» и «Михаила Репин». Воспроизведение исторического колорита эпохи. Правда и вымысел. Тема древнерусского «рыцарства», противостоящего самовластию.	Проект с использованием исторического материала
32		М.Е. Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества.	чтение и пересказ «Повести...»

33	Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...».	Читать «Дикий помещик».
34	Л.Н. Толстой. Краткий рассказ о писателе. «Детство». Главы из повести: «Классы», «Наталья Савишна», «Матан».	Составить план статьи, пересказ одной из глав.
35	Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.	Д/сочинение «Дом моего детства»
36	А.П. Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики.	Стр. 333 Читать рассказ «Злоумышленник»
37	«Злоумышленник», «Размазня». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова	Прочитать рассказ «Тоска».
38	Вн. Чт. «Тоска». Тема рассказа, значение пейзажа.	Нарисовать иллюстрацию к рассказу «Тоска», написать отзыв на героя.
39	«Край ты мой, родимый край...» Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе.	эссе по одному из поэтических пейзажей
Литература XX века (20 часов)		
40	И.А. Бунин. Краткий рассказ о писателе. «Цифры» Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых. «Лапти». Душевное богатство простого крестьянина.	Стр.3-18. Подг. характеристику главных героев рассказа.
41	М. Горький. Краткий рассказ о писателе. «Детство». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин.	Задания к 2, 3, 4 главам. Стр. 23-84 (перечитать)
42	«Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алеша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.	стр. 84, задание № 4.
43	«Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»).	Стр. 89
44	Л.Н. Андреев. Краткий рассказ о писателе. Рассказ «Кусака». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.	Написать рассказ о домашнем животном
45	В.В. Маяковский. Краткий рассказ о писателе. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского.	Наизусть стр.107
46	«Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.	читать А.П. Платонова «Юшка».
47	А.П. Платонов. Краткий рассказ о писателе. Рассказ «Юшка». Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка — незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.	Стр. 118-125 читать, ответить на вопросы.

48		«В прекрасном и яростном мире». Труд как нравственное содержание человеческой жизни. Идеи доброты, взаимопонимания, жизни для других. Своеобразие языка прозы Платонова	Стр. 127
49		Р/Р Сочинение «Характеристика героев по рассказам И.Бунина, М.Горького, А.Платонова и Л. Андреева».	сочинение
50		Л.Б.Пастернак «Никого не будет в доме», «Июль». Картины природы, преображенные поэтическим зрением Пастернака. Сравнения и метафоры в художественном мире поэта. А.Т. Твардовский. Краткий рассказ о поэте. «Братья», «Спасибо, моя родная...», «Снега потемнеют синие...», «Июль-макушка лета», «На дне моей жизни». Размышления поэта о неразделимости судьбы человека и народа.	Стр. 142 - 154 наизусть на выбор.
51		На дорогах войны. Интервью с поэтом — участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов— участников войны.	проект
52		Ф.А. Абрамов. Краткий рассказ о писателе. «О чем плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.	Стр. 165-173, читать.
53		Е.И. Носов, рассказ «Кукла». Сила внутренней духовной простоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе.	Стр. 174-185
54		«Живое пламя». Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.	Худ. пересказ
55		Ю.П. Казаков «Тихое утро». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев — сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка.	Сочинение «Яшка – верный товарищ».
56		Д.С.Лихачёв «Земля родная» (главы из книги). Духовное напутствие молодежи.	Стр. 204 выразит. чтение, ответы на вопросы.
57		М.М.Зощенко. Слово о писателе. Рассказ «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя. Аристократка» (1923), «Баня» (1924).	Стр. 211- работа по вопросам.
58		«Тихая моя Родина». Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов). Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.	Анализ одного стих. на выбор.
59		Песни на слова русских поэтов XX века. С. Есенин. «Отговорила роща золотая...»; Н. Заболоцкий. «В этой роще березовой...»; Б. Окуджава. «По смоленской дороге...». Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний.	наизусть

<i>Из литературы народов России – 1 ч.</i>			
60		Расул Гамзатов. Краткий рассказ о дагестанском поэте. «Опять за спиною родная земля...», «Я вновь пришел сюда и сам не верю...» (из цикла «Восьмистишия»), «О моей Родине». Возвращение к истокам, основам жизни. Осмысление зрелости собственного возраста, зрелости общества, дружеского расположения к окружающим людям разных национальностей. Особенности художественной образности дагестанского поэта.	Стр. 240, вопросы
<i>Зарубежная литература (5 часов)</i>			
61		Р. Бёрнс «Честная бедность». Представление народа о справедливости и честности. Народнопоэтический характер произведения.	Стр. 241-245, наизусть.
62		Д.Г. Байрон «Ты кончил жизни путь, герой!». Гимн герою, павшему в борьбе за свободу Родины. Стихи. Д.Г.Байрона. Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!» (1814)(пер. М. Лермонтова), «Прощание Наполеона» (1815) (пер. В. Луговского), Романс («Какая радость заменит бывшее светлых чар...») (1815) (пер. Вяч.Иванова), «Стансы к Августе» (1816)(пер. А. Плещеева) и др.	Поэма «Паломничество Чайльд Гарольда» (фрагменты).
63		Японские хокку (трехстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времен года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами. Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку).	составить хокку на тему «Жизнь»
64		О. Генри. «Дары волхвов». Сила любви и преданности. Смешное и возвышенное в рассказе.	Пересказ, стр.256-263.
65		Рэй Дуглас Брэдбери. «Каникулы».	Стр. 277 – вопросы.
<i>Подведем итоги (3 часа).</i>			
66 67		Контрольная работа с элементами творческого задания.	Стр. 280-281 - работа по вопросам.
68		Анализ контрольной работы.	Список чтения на лето

**Календарно-тематическое планирование по технологии
7 класс (34 ч)**

№	Дата	Тема	Количество часов	Характеристика деятельности ученика	Дополнения
Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов (4 ч)					
1-2		Вводное занятие. Отклонения и допуски на размеры.	2	Знать: программные требования по предмету «Технология» в 7 классе, правила поведения в мастерской. Рассчитывать отклонения и допуски на размеры при изготовлении изделий. Соблюдать правила безопасного труда.	§5
3-4		Заточка и настройка дереворежущих инструментов.	2	Настраивать дереворежущие инструменты (рубанки, фуганки, шерхебели, ножовки).	§4
Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов (2 ч)					
5-6		Технология токарной обработки	2	Точить детали из древесины по чертежам и технологическим картам. Применять разметочные и КИ инструменты при изготовлении деталей. Соблюдать правила безопасного труда.	§9,10
Исследовательская и созидательная деятельность (18 ч)					
7-8		Вводное занятие	2	Понятие о проектной работе.	§1
9-10		Этапы выполнения проекта	2	Характеристика выполнения основных этапов проектной деятельности.	(Структ. ПР)
11-12		Введение к проекту	2	Обосновывать выбор актуальности изделия на основе личной и	(Обоосн

				общественной его значимости.	.ПР)
13-1 4		Информационно-аналитическая часть проекта	2	Находить необходимую информацию о вариантах проекта с использованием сети Интернет.	(Истор. спр. ПР)
15-1 6		Исследовательская часть проектной работы	2	Изучать найденную информацию о вариантах проекта и выбрать оптимальный вариант для проекта.	(Чертеж ПР)
17-1 8		Технологическая часть проекта	2	Составлять учебную инструкционную карту для изготовления продукта труда выбранного проекта.	(Техоло г карта ПР)
19-2 0		Экономическая часть проекта	2	Оценивать стоимость материалов для изготовления своего проекта в целом.	(Экон. затр. ПР)
21-2 2		Заключение проекта	2	Подводить итог своей исследовательской и созидательной деятельности	(Подг. к защ. ПР)
23-2 4		Защита проекта	2	Подготавливать пояснительную записку. Оформлять проектные материалы. Проводить презентацию выполненного проекта	(План на будущи е ПР)
Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов (6 ч)					
25-2 6		Классификация сталей	2	Научиться классифицировать различные виды сталей. Изготавливать детали из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов. Соблюдать правила безопасного труда.	§11
27-2 8		Термическая обработка сталей	2	Знакомиться с термической обработкой стали.	§11
29-3 0		Нарезание резьбы	2	Получать навыки нарезания резьбы в металлах и искусственных материалах. Выявлять дефекты и устранять их.	§19
Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов (4 ч)					
31-3 4		Технология токарных работ	4	Управлять токарным станком. Налаживать и настраивать станок. Изготавливать детали.	§13-16

**Календарно - тематическое планирование уроков физики
в 7 классе (68 часов в год – 2 часа в неделю)**

№ п/п	Тема урока.	Тип урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
			Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7
Введение (4 часа)						
1/1	Первичный инструктаж по ТБ. Что изучает физика. Наблюдения и опыты.	Изучение нового материала	предмет физика физические явления физические тела материя, вещество, поле	овладение научной терминологией наблюдать и описывать физические явления	формирование учебно-познавательного интереса к новому материалу, способам решения новой задачи	осознание важности изучения физики, проведение наблюдения, формирование познавательных интересов
2/2	Физические величины. Погрешность измерений.	Изучение нового материала	физическая величина цена деления шкалы погрешность измерения	формирование научного типа мышления	формирование умений работы с физическими величинами	убежденность в возможности познания природы
3/3	<i>Лабораторная работа № 1 „Определение цены деления измерительного прибора».</i>	Закрепление	физическая величина цена деления шкалы погрешность измерения	овладение практическими умениями определять цену деления прибора оценивать границы погрешностей результатов	целеполагание, планирование пути достижения цели, формирование умений	осуществлять взаимный контроль, устанавливать разные точки зрения, принимать решения,

					работы с физическими приборами, формулировать выводы по данной л.р.	работать в группе развитие внимательности аккуратности
4/4	Физика и техника.	Повторение	И. Ньютон Дж. Максвелл С.П. Королев Ю.А. Гагарин и др	формирование убеждения в высокой ценности науки в развитии материальной и духовной культуры людей коммуникативные умения докладывать о результатах своего исследования	основы прогнозирования, аргументировать свою точку зрения	оценивать ответы одноклассников, осуществлять расширенный поиск информации формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений
Первоначальные сведения о строении вещества (6 часов)						
5/1	Строение вещества. Молекулы.	Изучение нового материала	материальность объектов и предметов молекула атомы	участвовать в дискуссии, кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации.	понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов	устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение
6/2	<i>Лабораторная работа № 2 „Измерение размеров малых тел,,</i>	Закрепление	метод рядов	овладение умением пользования методом рядов при измерении размеров малых тел самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;	самостоятельно контролировать свое время, адекватно оценивать правильность своих действий, вносить	соблюдать технику безопасности, ставить проблему, выдвигать гипотезу, самостоятельно проводить измерения,

				получение представления о размерах молекул	коррективы	делать умозаключения развитие внимательности собранности и аккуратности
7/3	Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах	Комбинированный	диффузия хаотичное движение	выдвигать постулаты о причинах движения молекул, описывать поведение молекул в конкретной ситуации	развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;	объяснять явления, процессы происходящие в твердых телах, жидкостях и газах убедиться в возможности познания природы
8/4	Взаимное притяжение и отталкивание молекул	Комбинированный	взаимное притяжение, отталкивание капиллярность смачивание не смачивание	овладение знаниями о взаимодействии молекул установление указанных фактов, объяснение конкретных ситуаций	анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;	наблюдать, выдвигать гипотезы, делать умозаключения самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
9/5	Агрегатные состояния вещества.	Изучение нового материала	объем, форма тела кристаллы	создание модели строения твердых тел, жидкостей,	анализировать свойства тел	описывать строение конкретных

	Различия в строении веществ.			газов		тел
10/6	«Сведения о веществе» повторительно-обобщающий урок	Обобщение и повторение		участвовать в дискуссии, кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации.	освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;	мотивация образовательной деятельности
Взаимодействие тел (21 час)						
11/1	Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение.	Изучение нового материала	относительность механическое движение состояние покоя тело отсчета материальная точка траектория пройденный путь равномерное неравномерное	формирование представлений о механическом движении тел и его относительности	приобретение опыта анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач;	овладение средствами описания движения, провести классификацию движений по траектории и пути формировать умения выполнять рисунки, аккуратно и грамотно делать записи в тетрадях
12/2	Скорость. Единицы скорости.	Комбинированный	скорость путь время скалярная величина векторная величина средняя скорость	представить результаты измерения в виде таблиц, графиков самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений; обеспечения безопасности своей жизни	адекватно реагировать на нужды других, планировать исследовательские действия, оформлять результаты измерений, расчетов.	соблюдение техники безопасности, ставить проблему, выдвигать гипотезу, самостоятельно проводить измерения, делать умозаключения; развитие внимательности собранности и аккуратности

13/3	Расчет пути и времени движения. Решение задач.	Закрепление	графики зависимости скорости и пути от времени	на основе анализа задач выделять физические величины, формулы, необходимые для решения и проводить расчеты применять теоретические знания по физике на практике, решать физические задачи на применение полученных знаний;	формирование эффективных групповых обсуждений,	развитие внимательности собранности и аккуратности развитие межпредметных связей формирование умения определения одной характеристик и движения через другие
14/4	Явление инерции. Решение задач.	Комбинированный	действие другого тела инерция Г. Галилей	умения применять теоретические знания по физике на практике, решать физические задачи на применение полученных знаний; формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий, результатам обучения.	развитие умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения	формировать умение наблюдать и характеризовать физические явления, логически мыслить
15/5	Взаимодействие тел.	Изучение нового материала	взаимодействие изменение скорости	формирование умения выделять взаимодействие среди механических явлений; объяснять явления природы и техники с помощью взаимодействия тел	развитие монологической и диалогической речи овладение универсальными учебными действиями для объяснения известных фактов	развитие умений и навыков применения полученных знаний для решения практических задач повседневной жизни
16/6	Масса тела. Единицы массы. Измерение массы.	Комбинированный	более инертно менее инертно инертность масса тела миллиграмм, грамм,	продолжить формирование умения характеризовать взаимодействие тел	освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими	мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентирован

			килограмм, тонна		ми методами решения проблем;	ного подхода;
17/7	Лабораторная работа № 3 „Измерение массы тела на рычажных весах,,	Закрепление	рычажные весы разновесы	овладение навыками работы с физическим оборудованием развитие самостоятельности в приобретении новых знаний и практических умений; формирование умения сравнивать массы тел	приобретени е опыта работы в группах, вступать в диалог инструментиров ать тексты, включая умение выделять главное и второстепенн ое, главную идею текста, выстраивать последовател ьность описываемых событий;	соблюдать технику безопасности, ставить проблему, выдвигать гипотезу, самостоятельн о проводить измерения, делать умозаключени я развитие внимательнос ти собранности и аккуратности; выражать свои мысли и описывать действия в устной и письменной речи
18/8	Лабораторная работа № 4 «Измерение объема тел»	Закрепление	измерительн ый цилиндр отливной стакан миллилитр см ³ м ³ дм ³	овладение навыками работы с физическим оборудованием самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;	формировани е умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.	соблюдать технику безопасности, ставить проблему, выдвигать гипотезу, самостоятельн о проводить измерения, делать умозаключени я выражать свои мысли и описывать действия в устной и письменной речи
19/9	Плотность вещества.	Изучение нового материала	плотность ρ	выяснение физического смысла плотности	формировани е умения давать	коммуникатив ные умения докладывать о

				формирование убеждения в закономерной связи и познаваемости явлений природы, в объективности научного знания	определение понятиям, анализировать свойства тел,	результатах своего исследования
20/10	Лабораторная работа № 5 «Определение плотности твердого тела»	Закрепление		овладение навыками работы с физическим оборудованием самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;	формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.	соблюдать технику безопасности, ставить проблему, выдвигать гипотезу, самостоятельно проводить измерения, делать умозаключения развитие внимательности собранности и аккуратности
21/11	Расчет массы и объема тела по его плотности	Закрепление	длина ширина высота	умения и навыки применять полученные знания для решения практических задач повседневной жизни	осуществлять взаимный контроль, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; формулировать и осуществлять этапы решения задач	сформированность познавательных интересов и интеллектуальных способностей учащихся;
22/12	Контрольная работа №1 « Механическое движение. Плотность »	Контроль знаний и умений			овладение навыками самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные	формирование ценностных отношений к результатам обучения

					результаты своих действий;	
23/13	Анализ к/раб и коррекция УУД. Сила. Явление тяготения. Сила тяжести.	Комбинированный	деформация сила, модуль, направление, точка приложения ньютона всемирное тяготение сила тяжести	формирование умений наблюдать, делать выводы, выделять главное, планировать и проводить эксперимент	приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации; понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения	понимание смысла физических законов, раскрывающих связь изученных явлений; формировать умения выполнять рисунки, аккуратно и грамотно делать записи в тетрадях
24/14	Сила упругости. Закон Гука.	Комбинированный	сила упругости Роберт Гук дельта жесткость упругая деформация	выводить из экспериментальных фактов и теоретических моделей физические законы	освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;	определить силы, возникающие при деформации; продолжить формирование умений наблюдать и объяснять физические явления
25/15	Вес тела. Связь между силой тяжести и массой тела.	Комбинированный	вес тела опора, подвес	понимание смысла физических законов, раскрывающих связь изученных явлений;	освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;	формировать умения выполнять рисунки, аккуратно и грамотно делать записи в тетрадях
26/16	Решение задач на различные виды сил	Закрепление			овладение навыками самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть	формирование ценностных отношений к результатам обучения

					возможные результаты своих действий;	
27/17	Динамометр. <i>Лабораторная работа № 6 «Градуирование пружины и измерение сил динамометром»</i>	Изучение нового материала	динамометр	овладение навыками работы с физическим оборудованием самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;	формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.	соблюдать технику безопасности, ставить проблему, выдвигать гипотезу, самостоятельно проводить измерения, делать умозаключения, самостоятельно оформлять результаты работы
28/18	Сложение двух сил, направленных вдоль одной прямой.	Изучение нового материала	равнодействующая сила	умения пользоваться методами научного исследования явлений природы, проводить наблюдения	формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.	закрепление навыков работы с динамометром и шкалой прибора развитие кругозора формировать умения выполнять рисунки, аккуратно и грамотно делать записи в тетрадях
29/19	Сила трения. <i>Лабораторная работа №7 «Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления»</i>	Изучение нового материала	трение сила трения трение скольжения трение качения трение покоя	овладение навыками работы с физическим оборудованием самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;	формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.	соблюдать технику безопасности, ставить проблему, выдвигать гипотезу, самостоятельно проводить измерения, делать умозаключения

30/20	Лабораторная работа №8 «Определение центра тяжести плоской пластины».	Закрепление	пластина центр тяжести	овладение навыками работы с физическим оборудованием самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;	формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.	соблюдать технику безопасности, ставить проблему, выдвигать гипотезу, самостоятельно проводить измерения, делать умозаключения
31/21	Трение в природе и технике.	Повторение	подшипники вкладыши ролики	умения пользоваться методами научного исследования явлений природы, проводить наблюдения коммуникативные умения докладывать о результатах своего исследования, наблюдения	формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его; осуществлять сравнение, поиск дополнитель-	развитие кругозора мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;

					ной информации,	
Давление твердых тел, жидкостей и газов (23 часа)						
32/1	Давление. Единицы давления. Способы изменения давления	Изучение нового материала	давление сила давления площадь поверхности Блез Паскаль паскаль	умения пользоваться методами научного исследования явлений природы, проводить наблюдения участвовать в дискуссии, кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу	формировани е умений воспринимат ь, перерабатыва ть и предъявлять информацию в словесной, образной, символическ ой формах, анализироват ь и перерабатыва ть полученную информацию в соответствии с поставленны ми задачами, выделять основное содержание прочитанног о текста, находить в нем ответы на поставленны е вопросы и излагать его;	умение отличать явление от физической величины, давление от силы; формирование ценностных отношений друг к другу, учителю; отношение к физике как элементу общечеловече ской культуры;
33/2	Измерение давления твердого тела на опору	Закрепление		овладение навыками работы с физическим оборудованием самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;	формировани е умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.	соблюдать технику безопасности выяснить способы измерения давления в быту и технике

34/3	Давление газа.	Изучение нового материала	давление газа	понимание смысла физических законов, раскрывающих связь изученных явлений;	освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;	самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
35/4	Закон Паскаля.	Комбинированный	закон Паскаля	умения пользоваться методами научного исследования явлений природы, проводить наблюдения выводить из экспериментальных фактов и теоретических моделей физические законы	развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;	мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода; уважение к творцам науки и техники
36/5	Давление в жидкости и газе.	Комбинированный	столб жидкости уровень глубина	выводить из экспериментальных фактов и теоретических моделей физические законы	формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными	убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества

					ми задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;	
37/6	Расчет давления на дно и стенки сосуда	Изучение нового материала		умения применять теоретические знания по физике на практике, решать физические задачи на применение полученных знаний;	приобретение опыта самостоятельного расчета физических величин; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность событий;	развитие навыков устного счета; применение теоретических положений и законов
38/7	Решение задач на расчет давления	Закрепление		умения применять теоретические знания по физике на практике, решать физические задачи на применение полученных знаний;	формулировать и осуществлять этапы решения задач	мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;
39/8	Сообщающие сосуды	Изучение нового материала	сообщающиеся сосуды	умения и навыки применять полученные знания для объяснения принципов действия важнейших технических устройств	развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника,	самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;

					понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;	
40/9	Вес воздуха. Атмосферное давление	Комбинированный	атмосфера атмосферное давление	коммуникативные умения докладывать о результатах своего исследования	овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов	формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.
41/10	Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли.	Комбинированный	Торричелли столб ртути мм рт. ст. ртутный барометр магдебургские полушария	формирование убеждения в закономерной связи и познаваемости явлений природы, в объективности научного знания	формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;	мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода; формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения

42/11	Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах.	Комбинированный	анероид нормальное атмосферное давление высотомеры	умения и навыки применять полученные знания для объяснения принципов действия важнейших технических устройств	развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;	самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
43/12	Манометры.	Повторение и обобщение	трубчатый манометр жидкостный манометр	умения и навыки применять полученные знания для решения практических задач повседневной жизни	формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию	мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;
44/13	Контрольная работа №3 «Гидростатическое и атмосферное давление»	Контроль знаний и умений			овладение навыками самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий;	формирование ценностных отношений к результатам обучения
45/14	Поршневой жидкостной насос.	Закрепление	поршневой жидкостный насос	умения и навыки применять полученные знания для объяснения принципов действия важнейших	прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия	сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и

				технических устройств	на пути достижения целей.	творческих способностей
46/15	Гидравлический пресс	Комбинированный	гидравлический пресс	умения и навыки применять полученные знания для объяснения принципов действия важнейших технических устройств	приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач;	самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений; уважение к творцам науки и техники
47/16	Действие жидкости и газа на погруженное в них тело.	Изучение нового материала	вес жидкости	участвовать в дискуссии, кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации.	развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;	развитие диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
48/17	Закон Архимеда.	Комбинированный	закон Архимеда	выводить из экспериментальных фактов и теоретических моделей физические законы	приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых	мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;

					информационных технологий для решения познавательных задач;	
49/18	Совершенствование навыков расчета силы Архимеда	Закрепление		умения применять теоретические знания по физике на практике, решать физические задачи на применение полученных знаний;	формулировать и осуществлять этапы решения задач	развитие навыков устного счета отработка практических навыков при решении задач
50/19	<i>Лабораторная работа №9 «Измерение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело»</i>	Закрепление		овладение навыками работы с физическим оборудованием самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;	задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;	соблюдать технику безопасности, ставить проблему, выдвигать гипотезу, самостоятельно проводить измерения, делать умозаключения проверить справедливость закона Архимеда
51/20	Плавание тел.	Изучение нового материала	тело тонет тело плавает тело всплывает	умения и навыки применять полученные знания для решения практических задач повседневной жизни	формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию	самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;

			аэростат, стратостат подъемная сила	окружающей среды;	понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение; овладение основами реализации проектно-исс ледовательск ой деятельности	
54/23	Контрольная работа №4 «Архимедова сила»	Контроль знаний и умений			овладение навыками самоконтрол я и оценки результатов своей деятельности , умениями предвидеть возможные результаты своих действий;	формирование ценностных отношений к результатам обучения
Работа и мощность. Энергия (13 часов)						
55/1	Механическая работа. Мощность.	Изучение нового материала	механическа я работа джоуль мощность ватт	участвовать в дискуссии, кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу	адекватно оценивать свои возможност и достижения цели определённо й сложности в различных сферах самостоятел ьной деятельност и;	развитие монологическ ой и диалогическо й речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
56/2	Простые механизмы. Рычаг. Равновесие сил на рычаге.	Изучение нового материала	рычаг - блок, ворот наклонная плоскость – клин, винт плечо силы точка опоры	формирование неформальных знаний о понятиях простой механизм, рычаг; умения и навыки применять	формирован ие умений воспринимат ь, перерабатыв ать и предъявлять	мотивация образовательн ой деятельности школьников на основе лично

			выигрыш в силе	полученные знания для объяснения принципов действия важнейших технических устройств	информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;	ориентированного подхода; уважение к творцам науки и техники
57/3	Момент силы. Рычаги в технике, быту и природе	Комбинированный	момент сил	умения и навыки применять полученные знания для решения практических задач повседневной жизни	развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;	развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
58/4	Лабораторная работа № 11 «Выяснение	Закрепление		овладение навыками работы с физическим	овладение универсальными	соблюдать технику безопасности,

	условия равновесия рычага»			оборудованием самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений; подтверждение на опыте правила моментов сил	учебными действиями для объяснения известных фактов и эксперимент альной проверки выдвигаемы х гипотез	отработает навыки обращения с лабораторным оборудование м на практике убедится в истинности правил моментов
59/5	«Золотое» правило механики	Комбинир ованный	выигрыш в силе проигрыш в пути	умения и навыки применять полученные знания для решения практических задач повседневной жизни выводить из экспериментальных фактов и теоретических моделей физические законы	развитие монологичес кой и диалогическ ой речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;	мотивация образовательн ой деятельности школьников на основе лично сти ориентирован ного подхода;
60/6	Коэффициент полезного действия.	Комбинир ованный	работа полезная работа полная КПД	развитие теоретического мышления на основе формирования умений устанавливать факты, различать причины и следствия, строить модели и выдвигать гипотезы, отыскивать и формулировать доказательства выдвинутых гипотез, выводить из экспериментальных фактов и теоретических	приобретени е опыта самостоятел ьного поиска, анализа и отбора информации с использован ием различных источников и новых информацио нных технологий для решения познаватель	развитие монологическ ой и диалогическо й речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение; уважение к творцам науки и техники

				моделей физические законы;	ных задач;	
61/7	Решение задач на КПД простых механизмов	Закрепление		умения и навыки применять полученные знания для решения практических задач повседневной жизни	формулировать и осуществлять этапы решения задач овладение основами реализации проектно-исследовательской деятельности	формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.
62/8	<i>Лабораторная работа № 12 «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости»</i>	Закрепление		овладение навыками работы с физическим оборудованием самостоятельность в приобретении новых знаний практических умений; оценивать границы погрешностей результатов измерений;	задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; объяснять процессы и отношения, выявляемые в ходе исследования;	соблюдать технику безопасности, практическое изучение свойств простых механизмов
63/9	Энергия.	Изучение нового материала	энергия изменение энергии	знания о природе важнейших физических явлений окружающего мира и понимание смысла физических законов, раскрывающих связь	формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять	формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и

				изученных явлений;	информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;	изобретений, результатам обучения. уважение к творцам науки и техники
64/10	Совершенствование навыков расчета энергии, работы и мощности	Закрепление		умения и навыки применять полученные знания для решения практических задач повседневной жизни; знания о природе важнейших физических явлений окружающего мира и понимание смысла физических законов, раскрывающих связь изученных явлений;	осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; овладение основами реализации проектно-исследовательской	формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

					деятельност и	
65/11	Преобразование энергии. Закон сохранения энергии.	Повторение и обобщение	потенциальная энергия кинетическая энергия преобразование энергии	выводить из экспериментальных фактов и теоретических моделей физические законы наблюдать превращение одного вида энергии в другой; объяснять переход энергии от одного тела к другому	развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;	осознание важности физического знания
66/12	Контрольная работа №5 «Механическая работа и мощность. Простые механизмы»	Контроль знаний и умений			овладение навыками самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий;	формирование ценностных отношений к результатам обучения
67-68/13-14	Совершенствование навыков решения задач за курс 7 класса	повторение материала за курс физики 7 класса		умения применять теоретические знания по физике на практике, решать физические задачи на применение полученных знаний;	давать определение понятиям; строить логическое рассуждение, включающее установленные и причинно-следственные связи; осуществлять контроль,	систематизация изученного материала осознание важности физического знания

					коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;	
--	--	--	--	--	--	--

**Календарно-тематическое планирование по ОБЖ
7 класс (34 часа)**

№ п./п.	дата	Тема	Планируемые результаты освоения			Средства обучения
			Личностные	Метапредметные УУД	Предметные	
1.		Виды перекрёстков. Правила безопасного поведения пешеходов на перекрёстках.	развитие правового мышления и компетентности при решении моральных проблем, формирование моральных качеств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам	формирование и развитие мышления безопасной жизнедеятельности, умение применять его в познавательной, коммуникативной и социальной практике, для профессиональной ориентации.	понимание значимости и современной культуры безопасности жизнедеятельности личности для личности и общества;	Презентация, видео
2.		Остановочный	развит	формирова	понима	презентация

		<p>путь транспортного средства. Как пешеходу рассчитать длину остановочного пути.</p>	<p>ие правового мышления и компетентности при решении моральных проблем, формирование моральных качеств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам</p>	<p>ние и развитие мышления безопасной жизнедеятельности, умение применять его в познавательной, коммуникативной и социальной практике, для профессиональной ориентации.</p>	<p>ние значимость и современной культуры безопасности жизнедеятельности для личности и общества;</p>	
3.		<p>Светофор. Его виды и значение. Значение светофора для безопасности перехода.</p>	<p>развитие правового мышления и компетентности при решении моральных проблем, формирование моральных качеств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам</p>	<p>формирование и развитие мышления безопасной жизнедеятельности, умение применять его в познавательной, коммуникативной и социальной практике, для профессиональной ориентации.</p>	<p>понимание значимость и современной культуры безопасности жизнедеятельности для личности и общества;</p>	<p>презентация</p>
4.		<p>Понятие о</p>	<p>усвоение</p>	<p>умение</p>	<p>понима</p>	

		чрезвычайных ситуациях природного характера и их классификация	правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных и экстремальных ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорте;	формулировать понятия в области безопасности жизнедеятельности, анализировать и выявлять причинно-следственные связи внешних и внутренних опасностей среды обитания и их влияние на деятельность человека;	ние роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма;	
5.		Понятие о чрезвычайных ситуациях природного характера и их классификация	усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных и экстремальных ситуациях, а также правил поведения на дорогах	умение формулировать понятия в области безопасности жизнедеятельности, анализировать и выявлять причинно-следственные связи внешних и внутренних опасностей среды обитания и их влияние на деятельность человека;	понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма;	

			и на транспорте;		ных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма;	
6.		Землетрясения	формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общества, учитывающего социальное, культурное, языковое и духовное многообразие современного мира;	умение согласовывать свои действия в опасных и чрезвычайных ситуациях с прогнозируемыми результатами, определять их способы, контролировать и корректировать их в соответствии с изменениями обстановки;	формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе осознания и понимания необходимости защиты личности, общества и государства от чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;	Презентация
7.		Происхождение и классификация землетрясений	формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общества, учитывающего социальное, культурное, языковое и духовное многообразие современного мира;	умение согласовывать свои действия в опасных и чрезвычайных ситуациях с прогнозируемыми результатами, определять их способы, контролировать и корректировать их в соответствии с изменениями обстановки;	формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе осознания и понимания необходимости защиты личности, общества и государства от чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;	Презентация

			<p>ующего современн ому уровню развития науки и общества, учитываю щего социально е, культурно е, языковое и духовное многообра зие современн ого мира;</p>	<p>ыми результатами, определять их способы, контролировать и корректировать их в соответствии с изменениями обстановки;</p>	<p>жизнедеяте льности на основе осознания и понимания необходимости защиты личности, общества и государств а от чрезвычай ных ситуаций природног о, техногенно го и социальног о характера;</p>	
8.		<p>Происхождение и классификация землетрясений</p>	<p>формирова ние целостног о мировоззр ения, соответств ующего современн ому уровню развития науки и общества, учитываю щего социально е, культурно е, языковое и духовное многообра зие современн ого мира;</p>	<p>умение согласовывать свои действия в опасных и чрезвычайных ситуациях с прогнозируем ыми результатами, определять их способы, контролировать и корректировать их в соответствии с изменениями обстановки;</p>	<p>формирова ние современн ой культуры безопаснос ти жизнедеяте льности на основе осознания и понимания необходимости защиты личности, общества и государств а от чрезвычай ных ситуаций природног о, техногенно го и социальног о</p>	

9.		Правила безопасного поведения при землетрясениях	усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных и экстремальных ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорте;	умение воспринимать и перерабатывать информацию, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни, опасных и чрезвычайных ситуациях;	характера; знание безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, умение применять их на практике;	Презентация
10.		Оползни, сели, обвалы, снежные лавины.	усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных и экстремальных ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорте;	овладение навыками принятия решений, осознанного выбора путей их выполнения, основами самоконтроля и самооценки в учебной и познавательной деятельности;	знание безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, умение применять их на практике;	
11.		Последствия оползней, селей, обвалов и снежных лавин	усвоение правил индивидуального и коллективного	овладение навыками принятия решений, осознанного выбора путей	знание безопасного поведения в условиях опасных и	

			безопасно о поведения в чрезвычай ных и экстремал ьных ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорт е;	их выполнения, основами самоконтроля и самооценки в учебной и познавательн ой деятельности;	чрезвычай ных ситуаций, умение применять их на практике;	
12.		Правила безопасного поведения при угрозе и сходе оползней, селей, обвалов и лавин	усвоение правил индивиду ального и коллектив ного безопасног о поведения в чрезвычай ных и экстремал ьных ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорт е;	овладение навыками принятия решений, осознанного выбора путей их выполнения, основами самоконтроля и самооценки в учебной и познавательн ой деятельности;	знание безопасног о поведения в условиях опасных и чрезвычай ных ситуаций, умение применять их на практике;	
13.		Правила безопасного поведения при угрозе и сходе оползней, селей, обвалов и лавин	усвоение правил индивиду ального и коллектив ного безопасног о поведения в чрезвычай ных и экстремал ьных	овладение навыками принятия решений, осознанного выбора путей их выполнения, основами самоконтроля и самооценки в учебной и познавательн ой	знание безопасног о поведения в условиях опасных и чрезвычай ных ситуаций, умение применять их на практике;	

			ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорте;	деятельности;		
14.		Ураганы, бури и смерчи.	усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных и экстремальных ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорте;	овладение навыками принятия решений, осознанного выбора путей их выполнения, основами самоконтроля и самооценки в учебной и познавательной деятельности;	знание безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, умение применять их на практике;	
15.		Происхождение ураганов, бурь и смерчей	усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных и экстремальных ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорте;	умение формулировать понятия в области безопасности жизнедеятельности, анализировать и выявлять причинно-следственные связи внешних и внутренних опасностей среды обитания и их влияние на деятельность человека;	умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;	Презентация

16.		Классификация ураганов, бурь и смерчей	усвоен ие правил индивиду ального и коллектив ного безопасног о поведения в чрезвычай ных и экстремал ьных ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорт е;	умение воспринимать и перерабатыват ь информацию, моделировать индивидуальн ые подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни, опасных и чрезвычайных ситуациях;	умение принимать обоснован ные решения в конкретно й опасной ситуации с учетом реально складываю щейся обстановки и индивиду альных возможнос тей;	Презентация
17.		Правила безопасного поведения при угрозе ураганов, бурь и смерчей	усвоен ие правил индивиду ального и коллектив ного безопасног о поведения в чрезвычай ных и экстремал ьных ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорт е;	умение воспринимать и перерабатыват ь информацию, моделировать индивидуальн ые подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни, опасных и чрезвычайных ситуациях;	умение принимать обоснован ные решения в конкретно й опасной ситуации с учетом реально складываю щейся обстановки и индивиду альных возможнос тей;	Презентация
18.		Правила безопасного поведения при угрозе ураганов, бурь и смерчей	усвоен ие правил индивиду ального и коллектив ного безопасног	умение воспринимать и перерабатыват ь информацию, моделировать индивидуальн	умение принимать обоснован ные решения в конкретно й опасной	

			о поведения в чрезвычайных и экстремальных ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорте;	ые подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни, опасных и чрезвычайных ситуациях;	ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;	
19.		Наводнения	усвоенные правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных и экстремальных ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорте;	умение воспринимать и перерабатывать информацию, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни, опасных и чрезвычайных ситуациях;	понимание значимости и современной культуры безопасности жизнедеятельности для личности и общества;	Презентация
20.		Виды наводнений	усвоенные правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных и экстремальных ситуациях,	умение воспринимать и перерабатывать информацию, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни, опасных и чрезвычайных	понимание значимости и современной культуры безопасности жизнедеятельности для личности и общества;	Презентация

			а также правил поведения на дорогах и на транспорте;	ситуациях;		
21.		Виды наводнений	усвоенные правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных и экстремальных ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорте;	умение воспринимать и перерабатывать информацию, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни, опасных и чрезвычайных ситуациях;	понимание значимости и современной культуры безопасности жизнедеятельности для личности и общества;	
22.		Правила безопасного поведения при угрозе и во время наводнений	усвоенные правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных и экстремальных ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорте;	формирование и развитие мышления безопасной жизнедеятельности, умение применять его в познавательной, коммуникативной и социальной практике, для профессиональной ориентации.	знание безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, умение применять их на практике;	Презентация, видео
23.		Правила	усвоен	формирова	знание	Презентация,

		безопасного поведения при угрозе и во время наводнений	ие правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных и экстремальных ситуациях, а также правил поведения на дорогах и на транспорте;	ние и развитие мышления безопасной жизнедеятельности, умение применять его в познавательной, коммуникативной и социальной практике, для профессиональной ориентации.	безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, умение применять их на практике;	видео
24.		Природные пожары	формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного и бережного отношения к окружающей среде;	умение согласовывать свои действия в опасных и чрезвычайных ситуациях с прогнозируемыми результатами, определять их способы, контролировать и корректировать их в соответствии с изменениями обстановки	овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.	Презентация
25.		Причины природных пожаров и их классификация	формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее	умение согласовывать свои действия в опасных и чрезвычайных ситуациях с прогнозируемыми результатами, определять их	овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом	Презентация

			проявления и необходимости ответственного и бережного отношения к окружающей среде;	способы, контролировать и корректировать их в соответствии с изменениями обстановки	природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.	
26.		Причины природных пожаров и их классификация	формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного и бережного отношения к окружающей среде;	умение согласовывать свои действия в опасных и чрезвычайных ситуациях с прогнозируемыми результатами, определять их способы, контролировать и корректировать их в соответствии с изменениями обстановки	овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.	
27.		Причины природных пожаров и их классификация	формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного и бережного отношения к окружающей среде;	умение согласовывать свои действия в опасных и чрезвычайных ситуациях с прогнозируемыми результатами, определять их способы, контролировать и корректировать их в соответствии с изменениями обстановки	овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.	

28.		Правила безопасного поведения в зоне лесного или торфяного пожара и при его тушении	ей среде; формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного и бережного отношения к окружающей среде;	умение формулировать понятия в области безопасности жизнедеятельности, анализировать и выявлять причинно-следственные связи внешних и внутренних опасностей среды обитания и их влияние на деятельность человека;	овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.	Презентация
29.		Правила безопасного поведения в зоне лесного или торфяного пожара и при его тушении	формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного и бережного отношения к окружающей среде;	умение формулировать понятия в области безопасности жизнедеятельности, анализировать и выявлять причинно-следственные связи внешних и внутренних опасностей среды обитания и их влияние на деятельность человека;	овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.	Презентация
30.		Психологические особенности поведения человека при стихийном бедствии	развитие правового мышления и компетентности при решении моральных	овладение навыками принятия решений, осознанного выбора путей их выполнения, основами	понимание значимости и современной культуры безопасности	

			проблем, формирование моральных качеств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам	самоконтроля и самооценки в учебной и познавательной деятельности	жизнедеятельности для личности и общества;	
31.		Психологические особенности поведения человека при стихийном бедствии	развитие правового мышления и компетентности при решении моральных проблем, формирование моральных качеств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам	овладение навыками принятия решений, осознанного выбора путей их выполнения, основами самоконтроля и самооценки в учебной и познавательной деятельности	понимание значимости и современной культуры безопасности жизнедеятельности для личности и общества;	
32.		Правила наложения повязок	развитие правового мышления и компетентности при решении моральных	умение самостоятельно определять цели своего обучения, формулировать и ставить перед собой новые задачи в учебе	умение оказать первую помощь и первую помощь пострадавшим;	Презентация, видео

			проблем, формирования моральных качеств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам	и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы в этих видах деятельности		
33.		Правила наложения повязок	развитие правового мышления и компетентности при решении моральных проблем, формирование моральных качеств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам	умение самостоятельно определять цели своего обучения, формулировать и ставить перед собой новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы в этих видах деятельности		
34.		Первая помощь при переломах, переноска пострадавших	развитие правового мышления и компетентности при решении моральных	умение самостоятельно определять цели своего обучения, формулировать и ставить перед собой новые задачи в учебе	умение оказать первую помощь и первую помощь пострадавшим;	

			проблем, формирования моральных качеств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам	и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы в этих видах деятельности		
--	--	--	---	--	--	--

Календарно-тематическое планирование по математике , 7 класс
(УМК Дорофеев Г.В., УМК Атанасян Л.С. и др.)
(170 часов)

№	Тема урока	Примерные сроки
1.	Обыкновенные и десятичные дроби.	
2.	Обыкновенные и десятичные дроби.	
3.	Представление обыкновенных дробей десятичными.	
4.	<i>Знакомство с предметом геометрия. Начальные геометрические сведения</i>	
5.	<i>Прямая и отрезок.</i>	
6.	Сравнение рациональных чисел.	
7.	Сравнение рациональных чисел.	
8.	Понятие степени с натуральным показателем.	
9.	<i>Луч и угол.</i>	
10.	<i>Сравнение отрезков и углов</i>	
11.	Понятие степени с натуральным показателем.	
12.	Решение задач на проценты.	

13.	Решение задач на проценты.	
14.	<i>Измерение отрезков</i>	
15.	<i>Измерение углов.</i>	
16.	Решение задач на проценты.	
17.	Статистические характеристики: среднее арифметическое, мода, размах.	
18.	Статистические характеристики: среднее арифметическое, мода, размах.	
19.	<i>Смежные и вертикальные углы</i>	
20.	<i>Перпендикулярные прямые</i>	
21.	Контрольная работа по теме: «Дроби и проценты».	
22.	Работа над ошибками. Отношения.	
23.	Отношения, выражение отношения в процентах.	
24.	<i>Решение задач.</i>	
25.	Контрольная работа по теме: «Начальные геометрические сведения»	
26.	Прямо пропорциональная и обратно пропорциональная зависимости	
27.	Прямо пропорциональная и обратно пропорциональная зависимости.	
28.	Прямо пропорциональная и обратно пропорциональная зависимости.	

29.	<i>Треугольник. Виды треугольников.</i>	
30.	<i>Первый признак равенства треугольников</i>	
31.	Определение пропорции. Основное свойство пропорции.	
32.	Основное свойство пропорции.	
33.	Контрольная работа по теме: «Прямая и обратная пропорциональность»	
34.	<i>Первый признак равенства треугольников</i>	
35.	<i>Перпендикуляр к прямой</i>	
36.	Работа над ошибками. Буквенные выражения.	
37.	Числовое значение буквенного выражения.	
38.	Числовое значение буквенного выражения.	
39.	<i>Медианы, биссектрисы и высоты треугольника</i>	
40.	<i>Свойства равнобедренного треугольника</i>	
41.	Преобразование буквенных выражений: раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых.	
42.	Преобразование буквенных выражений: раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых.	
43.	Преобразование буквенных выражений: раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых.	

44.	<i>Свойства равнобедренного треугольника</i>	
45.	<i>Второй признак равенства треугольников</i>	
46.	Преобразование буквенных выражений: раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых.	
47.	Контрольная работа по теме: «Введение в алгебру».	
48.	Работа над ошибками. Уравнения. Корни уравнения.	
49.	<i>Третий признаки равенства треугольников</i>	
50.	<i>Решение задач по теме: «Второй и третий признаки равенства треугольников».</i>	
51.	Линейное уравнение.	
52.	Линейное уравнение.	
53.	Линейное уравнение.	
54.	<i>Решение задач</i>	
55.	<i>Окружность</i>	
56.	Линейное уравнение.	
57.	Решение текстовых задач методом составления линейного уравнения.	
58.	Решение текстовых задач методом составления линейного уравнения.	
59.	<i>Задачи на построение</i>	

60.	<i>Задачи на построение.</i>	
61.	Решение текстовых задач методом составления линейного уравнения.	
62.	Решение текстовых задач методом составления линейного уравнения.	
63.	Обобщающий урок по теме: «Уравнения»	
64.	<i>Решение задач по теме «Треугольники»</i>	
65.	<i>Контрольная работа по теме: «Треугольники. Признаки равенства»</i>	
66.	Контрольная работа по теме: «Уравнения»	
67.	Работа над ошибками. Числовые промежутки: интервал, отрезок, луч.	
68.	Числовые промежутки: интервал, отрезок, луч.	
69.	<i>Определение параллельных прямых. Признаки параллельности двух прямых</i>	
70.	<i>Признаки параллельности двух прямых</i>	
71.	Формула расстояния между точками координатной прямой.	
72.	Графики зависимостей: $y=x$, $y= -x$	
73.	Графики зависимостей: $y=x$, $y= -x$	
74.	<i>Решение задач по теме: «Признаки параллельности прямых».</i>	
75.	<i>Практические способы построения параллельных прямых</i>	

76.	График зависимости: $y = x^2$.	
77.	График зависимости: $y = x^2$.	
78.	График зависимости: $y = x^3$.	
79.	<i>Решение задач</i>	
80.	<i>Аксиома параллельных прямых.</i>	
81.	График зависимости: $y = x $.	
82.	Графики реальных зависимостей.	
83.	Контрольная работа по теме: «Координаты и графики».	
84.	<i>Решение задач.</i>	
85.	<i>Теоремы об углах, образованных двумя параллельными прямыми и секущей.</i>	
86.	Работа над ошибками. Произведение и частное степеней с натуральным показателем.	
87.	Произведение и частное степеней с натуральным показателем.	
88.	Произведение и частное степеней с натуральным показателем.	
89.	<i>Теоремы об углах, образованных двумя параллельными прямыми и секущей.</i>	
90.	<i>Решение задач.</i>	

91.	Степень степени, произведения и дроби.	
92.	Степень степени, произведения и дроби.	
93.	Степень степени, произведения и дроби.	
94.	<i>Решение задач на признаки и свойства параллельных прямых</i>	
95.	<i>Углы с соответственно параллельными или перпендикулярными сторонами.</i>	
96.	Формула перестановок.	
97.	Формула перестановок.	
98.	Контрольная работа по теме: «Свойства степени с натуральным показателем».	
99.	<i>Контрольная работа по теме: «Параллельные прямые»</i>	
100.	<i>Сумма углов треугольника</i>	
101.	Работа над ошибками. Одночлены и многочлены.	
102.	Сложение и вычитание многочленов.	
103.	Сложение и вычитание многочленов.	
104.	<i>Решение задач по теме: «Сумма углов треугольника»</i>	
105.	<i>Остроугольный, тупоугольный, прямоугольный треугольники.</i>	
106.	Сложение и вычитание многочленов.	

107.	Сложение и вычитание многочленов.	
108.	Умножение многочленов	
109.	<i>Соотношения между сторонами и углами треугольника</i>	
110.	<i>Неравенство треугольника</i>	
111.	Умножение многочленов.	
112.	Умножение многочленов.	
113.	Умножение многочленов.	
114.	<i>Решение задач.</i>	
115.	<i>Некоторые свойства прямоугольных треугольников</i>	
116.	Формула квадрата суммы и разности.	
117.	Формула квадрата суммы и разности.	
118.	Формула квадрата суммы и разности.	
119.	<i>Решение задач</i>	
120.	<i>Признаки равенства прямоугольных треугольников</i>	
121.	Формулы куба суммы и куба разности.	
122.	Формулы куба суммы и куба разности.	
123.	Решение задач с помощью линейных уравнений.	

124.	<i>Решение задач по теме: «Признаки равенства прямоугольных треугольников».</i>	
125.	<i>Расстояние от точки до прямой.</i>	
126.	Решение задач с помощью линейных уравнений.	
127.	Контрольная работа по теме: «Многочлены».	
128.	Работа над ошибками. Разложение многочлена на множители.	
129.	<i>Расстояние между параллельными прямыми.</i>	
130.	<i>Построение треугольника по трем элементам</i>	
131.	Разложение многочлена на множители.	
132.	Вынесение общего множителя за скобки.	
133.	Вынесение общего множителя за скобки.	
134.	<i>Решение задач</i>	
135.	<i>Решение задач</i>	
136.	Вынесение общего множителя за скобки.	
137.	Способ группировки.	
138.	Способ группировки.	
139.	<i>Решение задач на построение треугольников</i>	
140.	<i>Решение задач по теме: «Соотношения между сторонами и углами</i>	

	<i>треугольника»</i>	
141.	Способ группировки.	
142.	Формула разности квадратов.	
143.	Формула разности квадратов.	
144.	<i>Решение задач по теме: «Прямоугольные треугольники»</i>	
145.	<i>Подготовка к к/р</i>	
146.	Формула разности квадратов.	
147.	Формулы разности и суммы кубов.	
148.	Формулы разности и суммы кубов.	
149.	<i>Контрольная работа</i> <i>по теме: «Соотношения между сторонами и углами треугольника»</i>	
150.	<i>Решение задач по теме: «Треугольники»</i>	
151.	Формулы разности и суммы кубов.	
152.	Решение уравнений с помощью разложения на множители.	
153.	Решение уравнений с помощью разложения на множители.	
154.	<i>Решение задач по теме: «Параллельные прямые»</i>	
155.	<i>Решение задач по теме: «Прямоугольные треугольники»</i>	

156.	Обобщающий урок по теме: «Разложение многочлена на множители»	
157.	Контрольная работа по теме: «Разложение многочлена на множители»	
158.	Работа над ошибками. Частота случайного события.	
159.	<i>Решение задач по теме: «Соотношения между сторонами и углами треугольника»</i>	
160.	<i>Решение задач по теме: «Соотношения между сторонами и углами треугольника»</i>	
161.	Частота случайного события.	
162.	Вероятность случайного события.	
163.	Вероятность случайного события.	
164.	<i>Решение задач по теме: «Треугольники»</i>	
165.	<i>Решение задач по теме: «Параллельные прямые»</i>	
166.	Повторение. Формулы сокращённого умножения.	
167.	Повторение. Решение задач с помощью уравнения.	
168.	Повторение. Действия с многочленами.	
169.	Аттестационная контрольная работа.	
170.	Работа над ошибками.	

Календарно-тематическое планирование по обществознанию

7 класс, 34 часа

№ п/п	Тема урока	Дата		Планируемые результаты	Характеристика видов деятельности обучающихся
		По пл.	Факт ич.		
1	Что значит жить по правилам			Предметные: научатся называть различные виды правил, приводить примеры индивидуальных и групповых привычек, объяснять, зачем в обществе приняты различные правила этикета	Индивидуальная: работа с текстом учебника. Групповая: Составление памятки поведения в различных ситуациях
2	Что значит жить по правилам			Метапредметные: Познавательные: выявляют особенности и признаки объектов, приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Коммуникативные: взаимодействуют в ходе групповой работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии, принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения. Регулятивные: прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала, принимают и сохраняют учебную задачу. Личностные: сохраняют мотивацию к учебной деятельности, проявляют интерес к новому учебному материалу, выражают положительное отношение к процессу познания, адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности.	
3	Права и обязанности граждан			Предметные: научатся определять, как права человека связаны с его потребностями, какие группы прав существуют, что означает выражение «права человека закреплены в законе»	Фронтальная: опрос. Индивидуальная: мини-тест. Групповая: Работа с таблицей «Гражданские и политические права».
4	Права и обязанности граждан			Метапредметные: Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами. Коммуникативные: планируют цели и способы взаимодействия, обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнера, в т.ч. и отличную от своей, согласовывают действия с партнером. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия.	

			<p><u>Личностные:</u> проявляют заинтересованность не только в личном успехе, но и в решении проблемных заданий всей группой, выражают положительное отношение к процессу познания.</p>	
5	Почему важно соблюдать законы		<p><u>Предметные:</u> научатся определять, почему человеческому обществу нужен порядок, каковы способы установления порядка в обществе, в чем смысл справедливости, почему свобода не может быть безграничной.</p> <p><u>Метапредметные:</u></p> <p><i>Познавательные:</i> самостоятельно выделяют и формулируют цели, анализируют вопросы, формулируют ответы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> участвуют в коллективном обсуждении проблем, обмениваются мнениями, понимают позицию партнера.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимают и сохраняют учебную задачу, самостоятельно выделяют и формулируют цель, составляют план и последовательность действий.</p> <p><u>Личностные:</u> применяют правила делового сотрудничества, сравнивают разные точки зрения, оценивают собственную учебную деятельность, выражают положительное отношение к процессу познания.</p>	<p>Фронтальная: опрос.</p> <p>Индивидуальная: мини-тест.</p> <p>Групповая: Работа с текстом Конституции РФ</p>
6	Защита Отечества		<p><u>Предметные:</u> научатся определять, почему нужна регулярная армия, в чем состоит обязательная подготовка к военной службе, отличия военной службы по призыву от службы по контракту, основные обязанности военнослужащих, как готовить себя к выполнению воинского долга.</p>	<p>Индивидуальная: мини-тест.</p> <p>Групповая: работа с текстом учебника</p>
7	Защита Отечества	<p><u>Метапредметные:</u></p> <p><i>Познавательные:</i> анализируют вопросы, формулируют ответы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> участвуют в коллективном обсуждении проблем, обмениваются мнениями, понимают позицию партнера.</p> <p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно формулируют цели, ставят учебную задачу на основе того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно.</p> <p><u>Личностные:</u> оценивают собственную учебную деятельность, свои достижения, анализируют и характеризуют эмоциональное состояние и чувства окружающих, строят свои взаимоотношения с их учетом.</p>		
8	Что такое дисциплина		<p><u>Предметные:</u> научатся определять, что такое дисциплина, ее виды и ответственность за несоблюдение.</p>	<p>Фронтальная: работа с кластером.</p>

9	Что такое дисциплина		<p>Метапредметные: Познавательные: принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Коммуникативные: проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь и сотрудничество). Регулятивные: ставят и формулируют проблему урока, самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы. Личностные: определяют целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии народов, культур и религий.</p>	<p>Индивидуальная: работа с текстом учебника</p>
10	Виновен - отвечай		<p>Предметные: научатся определять, кого называют законопослушным человеком, признаки противоправного поведения, особенности наказания несовершеннолетних</p>	<p>Фронтальная: опрос. Групповая: работа со схемами «Виды право-нарушений», «Признаки преступления»</p>
11	Виновен - отвечай	<p>Метапредметные: Познавательные: овладевают целостными представлениями о качествах личности человека, привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи. Коммуникативные: планируют цели и способы взаимодействия, обмениваются мнениями, участвуют в коллективном решении проблем, распределяют обязанности, проявляют способность к взаимодействию. Регулятивные: учитывают ориентиры, данные учителем при изучении материала. Личностные: сохраняют мотивацию к учебной деятельности.</p>		
12	Кто стоит на страже закона		<p>Предметные: научатся определять, какие задачи стоят перед сотрудниками правоохранительных органов, какие органы называют правоохранительными, функции правоохранительных органов</p>	<p>Фронтальная: опрос. Индивидуальная: мини-тест. Групповая: Составить схему «Структура правоохранительных органов РФ»</p>
13	Кто стоит на страже закона	<p>Метапредметные: Познавательные: выявляют особенности и признаки объектов, приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Коммуникативные: взаимодействуют в ходе групповой работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии, допускают существование различных точек зрения. Регулятивные: формулируют цель, планируют действия по ее достижению,</p>		

			<p>принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Личностные: сохраняют мотивацию к учебной деятельности, проявляют интерес к новому учебному материалу, выражают положительное отношение к процессу познания.</p>	
14	<p>Практикум по теме: «Регулирование поведения людей в обществе» <i>Негативные последствия коррупционных факторов для общественных институтов.</i></p>		<p>Предметные: научатся работать с тестовыми контрольно-измерительными материалами</p> <p>Метапредметные: Познавательные: овладевают целостными представлениями о качествах личности человека, привлекают информацию, полученную ранее, для решения проблемной задачи. Коммуникативные: планируют цели и способы взаимодействия, обмениваются мнениями, участвуют в коллективном обсуждении проблем, распределяют обязанности, проявляют способность к взаимодействию. Регулятивные: учитывают ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Личностные: сравнивают разные т.з., оценивают собственную учебную деятельность, сохраняют мотивацию к учебной деятельности.</p>	<p>Индивидуальная: работа с мини-тестами</p> <p>Фронтальная: терминологический диктант, анализ схем и таблиц.</p>
15	<p>Экономика и ее основные участники</p>		<p>Предметные: научатся определять, как экономика служит людям, какая форма хозяйствования наиболее успешно решает цели экономики, как взаимодействуют основные участники экономики.</p>	<p>Фронтальная: работа с кластером.</p> <p>Индивидуальная: работа с текстом учебника.</p> <p>Групповая: работа с разделом «В классе и дома»,</p>
16	<p>Экономика и ее основные участники</p>	<p>Метапредметные: Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами. Коммуникативные: обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнера. Регулятивные: формулируют цель, планируют деятельность по ее достижению, принимают и сохраняют учебную задачу. Личностные: проявляют заинтересованность не только в личном успехе, но и в решении проблемных заданий всей группой, выражают положительное отношение к процессу познания, адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности.</p>		
17	<p>Золотые руки работника</p>		<p>Предметные: научатся определять, из чего складывается мастерство работника, чем определяется размер заработной платы.</p>	<p>Фронтальная: опрос</p> <p>Индивидуальная: мини-тест.</p>

18	Золотые руки работника		<p>Метапредметные: Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цели; анализируют вопросы, формулируют ответы. Коммуникативные: участвуют в коллективном решении проблем; обмениваются мнениями, понимают позицию партнёра. Регулятивные: ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно. Личностные: оценивают способную учебную деятельность, свои достижения; анализируют и характеризуют эмоциональное состояние и чувства окружающих, строят свои взаимоотношения с их учётом.</p>	Групповая: работа с разделом «В классе и дома»
19	Производство : затраты, выручка, прибыль		<p>Предметные: научатся определять, какова роль разделения труда в развитии производства, что такое прибыль, виды затрат. Метапредметные: Познавательные: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебных задач. Коммуникативные: обмениваются мнениями, участвуют в коллективном обсуждении проблем, распределяют обязанности в группе, проявляют способность к взаимодействию. Регулятивные: планируют цели и способы взаимодействия. Личностные: сравнивают разные т.з., оценивают собственную учебную деятельность, сохраняют мотивацию к учебной деятельности.</p>	Фронтальная: опрос Индивидуальная: мини-тест. Групповая: работа с текстом учебника.
20	Производство : затраты, выручка, прибыль		<p>Предметные: научатся определять, в каких формах можно организовать бизнес, каковы виды бизнеса, роль бизнеса в экономике Метапредметные: Познавательные: ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные способы их решения. Коммуникативные: распределяют функции и роли в совместной деятельности, задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером. Регулятивные: определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составляют план и последовательность действий. Личностные: проявляют заинтересованность не только в личном успехе, но</p>	Индивидуальная: мини-тест. Групповая: решение задач на определение затрат, выручки прибыли
21	Виды и формы бизнеса		<p>Предметные: научатся определять, в каких формах можно организовать бизнес, каковы виды бизнеса, роль бизнеса в экономике Метапредметные: Познавательные: ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные способы их решения. Коммуникативные: распределяют функции и роли в совместной деятельности, задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером. Регулятивные: определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составляют план и последовательность действий. Личностные: проявляют заинтересованность не только в личном успехе, но</p>	Индивидуальная: мини-тест. Групповая: решение задач на определение затрат, выручки прибыли
22	Виды и формы бизнеса		<p>Предметные: научатся определять, в каких формах можно организовать бизнес, каковы виды бизнеса, роль бизнеса в экономике Метапредметные: Познавательные: ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные способы их решения. Коммуникативные: распределяют функции и роли в совместной деятельности, задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером. Регулятивные: определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составляют план и последовательность действий. Личностные: проявляют заинтересованность не только в личном успехе, но</p>	Индивидуальная: мини-тест. Групповая: решение задач на определение затрат, выручки прибыли

				и в решении проблемных заданий всей группой, выражают положительное отношение к процессу познания, адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности.	
23	Обмен, торговля, реклама			Предметные: научатся определять, как обмен решает задачи экономики, что необходимо для выгодного обмена, зачем люди и страны ведут торговлю, для чего нужна реклама товаров и услуг	Фронтальная: опрос Индивидуальная: мини-тест. Групповая: Работа со схемами,.
24	Обмен, торговля, реклама			Метапредметные: Познавательные: выявляют особенности и признаки объектов, приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Коммуникативные: взаимодействуют в ходе совместной работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии, принимают другое мнение и позицию, допускают существование других т.з. Регулятивные: прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала, принимают и сохраняют учебную задачу. Личностные: сохраняют мотивацию к учебной деятельности, проявляют интерес к новому учебному материалу, выражают положительное отношение к процессу познания.	
25	Деньги и их функции			Предметные: научатся давать определение понятию «деньги», определять их функции	Фронтальная: опрос. Индивидуальная: работа с текстом учебника.
26	Деньги и их функции			Метапредметные: Познавательные: адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, родителей, товарищей. Коммуникативные: договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Регулятивные: выбирают наиболее эффективные способы решения задач, контролируют и оценивают процесс и результат деятельности. Личностные: проявляют способность к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентируются на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.	
27	Экономика семьи			Предметные: научатся определять, что такое ресурсы семьи, составлять бюджет семьи. Метапредметные: Познавательные: находят нужную социальную информацию в различных	Индивидуальная: мини-тест. Групповая: работа с текстом учебника, разделом «В классе и дома»

			<p>источниках; адекватно ее воспринимают, применяют основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывают в соответствии с решаемой задачей.</p> <p>Коммуникативные: адекватно используют речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач.</p> <p>Регулятивные: планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане.</p> <p>Личностные: определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную оценку своей успешности.</p>	
28	<p>Практикум по теме: «Человек в экономических отношениях» <i>Экономические издержки коррупции</i></p>		<p>Предметные: научатся определять все термины и понятия раздела</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Познавательные: самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственное мнение и позицию, адекватно используют речевые средства.</p> <p>Регулятивные: осуществляют пошаговый и итоговый контроль.</p> <p>Личностные: выражают адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности, устойчивую учебно-познавательную мотивацию учения.</p>	<p>Индивидуальная: работа с тестами</p> <p>Фронтальная: терминологический диктант.</p>
29	<p>Воздействие человека на природу</p>		<p>Предметные: научатся определять, что такое экологическая угроза, характеризовать воздействие человека на природу.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель; используют общие приёмы решения поставленных задач.</p> <p>Коммуникативные: участвуют в коллективном обсуждении проблем; проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; оценивают правильность выполнения действия.</p> <p>Личностные: проявляют доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживают им.</p>	<p>Индивидуальная: работа с тестами</p> <p>Фронтальная: терминологический диктант.</p>

30	Охранять природу – значит охранять жизнь		<p><u>Предметные:</u> научатся давать определение понятия «экологическая мораль», характеризовать правила экологической морали</p> <p><u>Метапредметные:</u></p> <p><i>Коммуникативные:</i> адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в т.ч. творческого и исследовательского характера.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p><u>Личностные:</u> выражают адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности, устойчивую учебно-познавательную мотивацию учения.</p>	<p>Фронтальная: опрос.</p> <p>Групповая: работа с разделом «В классе и дома»,</p>
31	Закон на страже природы		<p><u>Предметные:</u> научатся определять, какие законы стоят на страже охраны природы</p> <p><u>Метапредметные:</u></p> <p><i>Коммуникативные:</i> адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в т.ч. творческого и исследовательского характера.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p><u>Личностные:</u> выражают адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности, устойчивую учебно-познавательную мотивацию учения.</p>	<p>Фронтальная: опрос.</p> <p>Индивидуальная: Творческие работы учащихся. (защита)</p>
32	Практикум по теме: «Человек и природа»		<p><u>Предметные:</u> научатся анализировать свое отношение к окружающей среде</p> <p><u>Метапредметные:</u></p> <p><i>Познавательные:</i> находят нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимают, применяют основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывают в соответствии с решаемой задачей.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> адекватно используют речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане.</p>	<p>Индивидуальная: работа с тестами</p> <p>Фронтальная: терминологический диктант.</p>

			Личностные: определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную оценку своей успешности.	
33	Итоговое повторение		Предметные: научатся определять все термины и понятия за курс 7 класса. Метапредметные: Познавательные: самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: формулируют собственное мнение и позицию, адекватно используют речевые средства. Регулятивные: осуществляют пошаговый и итоговый контроль. Личностные: выражают адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности, устойчивую учебно-познавательную мотивацию учения.	Фронтальная: тестирование
34	Урок-конференция «Человек и общество» <i>Законы моего государства</i>		Метапредметные: Коммуникативные: адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в т.ч. творческого и исследовательского характера. Регулятивные: планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Личностные: выражают адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности, устойчивую учебно-познавательную мотивацию учения.	Групповая: защита проектов
ИТОГО		34 часов		

**Календарно-тематическое планирование по биологии
7 класс, 68 часов**

Дата		№ урока	Тема урока	Уровень содержания в соответствии с ФГОС	Основы учебно – исследовательской деятельности	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Дополнительные задания
Планирование	факт					Предметные	Метапредметные (УДД)	Личностные	
Введение (2 часа)									
1 неделя		1	История развития зоологии . Вводный инструктаж по ОТ и ТБ в кабинете.	Признаки классификации наук о животных. Методы изучения животных. <i>Систематика животных.</i> <i>Систематические категории.</i> Роль зоологии в практической деятельности людей		Определяют понятия «систематика», «зоология», «систематические категории». Описывают и сравнивают царства органического мира. Характеризуют этапы развития зоологии. Классифицируют животных, отрабатывают правила работы с учебником.	Регулятивные: Составление таблиц, Определение последовательности действий при работе с учебником. Коммуникативные: Сотрудничество с учителем и учащимися; выражение своих мыслей при ответах на вопросы. Познавательные: Поиск и отбор информации, Речевое развитие	Знание многообразия животного мира своей страны и др. стран; Законы по охране животного мира.	§ 1- выучить основные термины
1 неделя		2	Современная зоология и ее структура. Инструктаж №1.	Наука зоология и ее структура. Сходство и различия животных и растений. Систематика животных		Используя дополнительные источники информации, раскрывают значение зоологических знаний, роль и значение животных в природе и жизни человека.	Познавательные: Поиск и отбор информации, Речевое развитие Регулятивные: Составление таблиц, определение последовательности действий при работе с учебником. Коммуникативные: Сотрудничество с учителем и учащимися; выражение своих мыслей при ответах на вопросы.	Знание многообразия животного мира своей страны и др. стран; Законы по охране животного мира.	§2- выучить основные термины, описать на вопросы §2
Раздел 1. Простейшие (2 часа)									
2 неделя		3	Общая характеристика простейших.	Корненожки, радиолярии, солнечники, споровики, циста, раковина, простейшие, инфузории, колония, жгутиконосцы. 23	Лабораторная работа № 1 «Знакомство с многообразием водных простейших»	понятия «простейшие», «корненожки», «циста», «радиолярии», «раковина» «споровики». Сравнивают простейших с растениями. Систематизируют знания при заполнении таблицы «Сходство и различия простейших животных и растений». Знакомятся с многообразием простейших, особенностями их строения и значением в природе и жизни человека.	Познавательные: Исследование, поиск и отбор информации, ее структурирование Выделение признаков простейших, выбор критериев для сравнения Регулятивные: Составление плана лабораторной работы, прогнозирование результатов работы. Определение последовательности действий при работе с учебником. Коммуникативные: Сотрудничество с учителем и учащимися; выражение своих мыслей при ответах на вопросы.	участие в создании школьного аквариума и уход за ним	§ 3- выучить основные термины,

2 неделя		4	Простейшие: Жгутиконосцы, Инфузории	Простейшие. Многообразие, среда и места обитания. Образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Колониальные организмы		Определяют понятия «инфузории», «колония», «жгутиконосцы». Систематизируют знания при заполнении таблицы «Сравнительная характеристика систематических групп простейших». Знакомятся с многообразием простейших, особенностями их строения и значением в природе и жизни человека	Познавательные: Исследование, поиск и отбор информации, ее структурирование. Речевое развитие, выделение признаков простейших, выбор критериев для сравнения Регулятивные: Составление плана работы с учебником, прогнозирование результатов работы Определение последовательности действий при работе с учебником. Коммуникативные: Сотрудничество с учителем и учащимися; Выражение своих мыслей при ответах на вопросы.		§ 4- выучить основные термины,	
Раздел 2. Многоклеточные животные (39 часов)										
3 неделя		5	Тип Губки: общая характеристика, многообразие, значение	Среда обитания, прикрепленный образ жизни. Особенности строения (специализация клеток, наличие слоев) и экологические особенности Роль губок в природе и в жизни человека		Развивать умение выделять существенные признаки типа Губки Выявлять черты приспособлений Губок к среде обитания	Познавательные: умение давать определения понятиям, классифицировать объекты Регулятивные: Умение планировать свою работу при выполнении заданий учителя Коммуникативные: умение слушать одноклассников, высказывать свое мнение	Понимание необходимости и соответствия приспособлений организмов к условиям среды, в которой они обитают.		§ 5- выучить основные термины, ответы на
3 неделя		6	Тип Кишечнополостные: общая характеристика, многообразие, значение	Среда обитания, образ жизни. Особенности строения (кишечная полость, лучевая симметрия, нервная система) и экологические особенности.		Развивать умения распознавать и описывать строение кишечнополостных. Выделять сходства между Губками и кишечнополостными Знание правил оказания первой помощи при ожогах кишечнополостными	Познавательные: умение сравнивать и анализировать информацию, делать выводы, работать с различными источниками информации Регулятивные: Развитие умения планировать свою работу при выполнении заданий учителя Коммуникативные: умение строить эффективное взаимодействие с одноклассниками	Формирование интеллектуальных умений строить рассуждения, делать выводы о соответствии строения клеток Кишечнополостных выполняемым функциям		§ 6

4 неделя		7	Тип Плоские черви: <i>общая характеристика, многообразие, значение</i>	Среда обитания, образ жизни. Особенности строения (кишечная полость, лучевая симметрия, нервная система) и экологические особенности. Стадии развития: полип и медуза		Выявление приспособления организмов к паразитическому образу жизни. Знание основных правил, позволяющих избежать заражения паразитами	Познавательные: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы Регулятивные: Умение организовать выполнение заданий учителя. Коммуникативные: умение слушать учителя, извлекать информацию из различных источников.	Понимание необходимости и соответствия приспособлений организмов к условиям среды. Осознание необходимости соблюдения правил, позволяющих избежать заражения паразитическими червями.	
4 неделя		8	Тип Круглые черви: <i>общая характеристика, многообразие, значение</i>	Среда обитания. Особенности строения (кожно-мускульный мешок, системы органов, двусторонняя симметрия) и особенности образа жизни (свободноживущие и паразиты).	Лабораторная работа № 2 «Знакомство с многообразием круглых червей»	Развивать умения распознавать и описывать строение Круглых червей. Сравнить плоских и круглых червей. Знание основных правил, позволяющих избежать заражения паразитами	Познавательные: Умение работать с различными источниками информации, готовить сообщения, представлять результаты работы классу Регулятивные: Умение организовать выполнение заданий учителя, сделать выводы по результатам работы. Коммуникативные: умение слушать одноклассников, высказывать свое мнение	Понимание необходимости биологических знаний для хозяйственной деятельности человека.	Домашнее задание § 8-
5 неделя		9	Тип Кольчатые черви: <i>общая характеристика, значение</i>	Среда обитания, образ жизни свободноживущие, паразиты). Особенности строения (двухслойные, наличие анального отверстия) и экологические особенности. Значение круглых червей в природе и жизни человека		Иметь представление о классификации Кольчатых червей, их особенностях строения и многообразии. Знать представителей типа Кольчатых класса Многощетинковых и их значение в природе и жизни человека.	Познавательные: Уметь подбирать критерии для характеристики объектов, работать с понятийным аппаратом, сравнивать и делать выводы (П). Коммуникативные: Уметь воспринимать разные виды информации. Уметь отвечать на вопросы учителя, слушать ответы других Регулятивные: Умение организовано выполнять задания. Развитие навыков самооценки	Уметь объяснять необходимость знаний о животных типа Кольчатые черви, об особенностях представителей разных классов для понимания их роли в природе.	§ 9- выделить основные

5 неделя	10	Многообразие кольчатых червей.	Среда обитания, образ жизни. Особенности строения (сегментация тела, замкнутая кровеносная система, окологлоточное кольцо и брюшная нервная цепочка, органы чувств) и экологические особенности (забота о потомстве)	Лабораторная работа №3. «Внешнее строение дождевого червя»	Знать представителей типа Кольчатых класса Малощетинковых и их значение в природе и жизни человека.	<p>Познавательные: Давать определения понятиям, уметь работать с изобразительной наглядностью, уметь делать выводы на основе полученной информации</p> <p>Коммуникативные: Уметь воспринимать разные формы информации, слушать ответы других, уметь работать в малых группах</p> <p>Регулятивные: Уметь организовать свою деятельность для выполнения заданий учителя; уметь работать с инструктивными карточками</p>	Уметь объяснять роль малощетинковых червей в природе и жизни человека.	8, 10 - выделить основные термины
6 неделя	11	Контрольно-обобщающий урок по теме «Множклеточные животные. Тип Кишечнополостные. Тип Плоские черви. Тип Круглые черви. Тип Кольчатые черви»			Систематизация и обобщение понятий изученных тем. Контроль знаний. Применение полученных знаний на практике			
6 неделя	12	Тип Моллюски: общая характеристика, многообразие, значение	Среда обитания, образ жизни. Особенности строения и экологические особенности. Зависимость строения органов дыхания от среды обитания.		Знания общей характеристики типа Моллюсков. Знания о местообитании, строении и образе жизни представителей класса Брюхоногие	<p>Познавательные: Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. Давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала; Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия</p> <p>Регулятивные: Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами. Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.</p>	Выбирать поступки, нацеленные на сохранение и бережное отношение к природе, особенно живой, избегая противоположных поступков, постепенно учась и осваивая стратегию рационального природопользования.	8, 11 - выделить основные термины, ответы на вопросы

7 неделя	13	Многообразие моллюсков.	Брюхоногие. Двустворчатые. Головоногие. Многообразие, среда и места обитания. Образ жизни и поведение. <i>Демонстрация</i> Разнообразные моллюски и их раковины.	Лабораторная работа № 4 «Знакомство с разнообразием моллюсков»	Знания о местообитании, строении и образе жизни представителей Головоногих и Двустворчатых моллюсков Знания о значении моллюсков в природе и жизни человека	Познавательные: Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия: установления родовидовых отношений; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. Регулятивные: Уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности. Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы. Коммуникативные: Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами. В дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль	Учиться самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья – своего, а так же близких людей и окружающих.	§ 12- выучить основные термины, ответы
7 неделя	14	Тип Иглокожие: общая характеристика, многообразие, значение	Среда обитания, образ жизни (свободноживущие, малоподвижные). Особенности строения (известковый скелет, вводно-сосудистая система, лучевая симметрия) и экологические особенности. Роль иглокожих в природе и в жизни человека		Знание особенностей строения типа Иглокожие. Умение различать классы Иглокожих, их разнообразия и образа жизни. Умение сравнивать представителей разных классов.	Познавательные: Умение воспроизводить информацию по памяти, работать с препаратами : находить части тела, характеризовать особенности строения, анализировать информацию. Умение строить речевые высказывания в устной форме. Регулятивные: Умение определять цель урока и ставить задачи необходимые для её достижения. Умение распределить своё время работы. Развитие навыков самооценки и самоанализа. Коммуникативные: Умение слушать учителя, и одноклассников, умение выступать и оценивать свои выступления и выступления одноклассников.	Познавательный интерес к естественным наукам. Потребность в справедливом оценивании своей работы и работы одноклассников. Эстетическое восприятие живой природы.	§ 13- выучить основные термины, ответы
7 неделя	15	Тип Членистоногие. Класс Ракообразные.	Многообразие сред обитания и образов жизни (свободноживущие, паразиты). Особенности строения (отделы тела, число ног, органы чувств) и жизнедеятельности (типы развития,	Лабораторная работа № 5 «Знакомство с разнообразием ракообразных»	Знание происхождения членистоногих; знания о многообразии членистоногих. Знания о местообитаниях членистоногих	Регулятивные: Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности. Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. Познавательные: умение работать с текстом, выделять в нем главное,	Учиться самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья – своего, а так же близких	§ 14, с. 57–58 выучить основные

8 неделя		16	Класс Паукообразные.	размножения, дыхания и пищеварения). Особенности экологии.			Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия. Давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала. Коммуникативные: отстаивают свою точку зрения, приводят аргументы, Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.	людей и окружающих.	§ 14- выучить основные
9 неделя		17	Класс Насекомые: общая характеристика, значение	Признаки отрядов: ротовой аппарат, строение крыльев, тип развития. Экологические особенности (среда обитания, образ жизни и адаптации) Значение насекомых в природе и в практической деятельности человека. <i>Биоиндикация.</i> Вредители сельскохозяйственных растений. Опылители, естественные враги насекомых-вредителей, переносчики заболеваний человека. Основные представители отрядов насекомых	Лабораторная работа № 6 «Изучение представителей отряда Насекомые»	Знание общей характеристики насекомых. Знание о местообитании, строении и образе жизни отрядов насекомых	Регулятивные: Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности. Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. Познавательные: умение работать с текстом, выделять в нем главное, Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия. Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. Коммуникативные: отстаивают свою точку зрения, приводят аргументы, Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории, В дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль.	Учиться использовать свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения уроков жизненных уроков Приобретать опыт участия в делах, приносящих пользу людям. Учиться самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья – своего, а так же близких людей и окружающих.	§ 15- выучить
9 неделя		18	Отряды насекомых: Таракановые, Прямокрылые, Уховертки и Подёнки.			Знания о типах развития насекомых. Знания о местообитании, строении и образе жизни насекомых.			§ 16- ответы
10 неделя		19	Отряды насекомых: Стрекозы, Вши, Жуки, Клопы			§ 17			
10 неделя		20	Отряды насекомых: Равнокрылые, Чешуекрылые, Двукрылые, Блохи			§ 18			
11 неделя		21	Отряды насекомых: Перепончатокрылые						
11 неделя		22	Контрольно-обобщающий урок по теме «Многоклеточные животные. Тип моллюски. Тип Иглокожие. Тип Членистоногие»			Систематизация и обобщение понятий изученных тем. Контроль знаний. Применение полученных знаний на практике Знать значение, местообитание, строение и образ жизни моллюсков, иглокожих, членистоногих.			

12 неделя		23	Тип Хордовые. Подтипы: Бесчерепные и Черепные, или Позвоночные	Среда обитания и образ жизни. Особенности строения: хорда, нервная трубка, пищеварительная система виде трубки, замкнутая кровеносная система Признаки бесчерепных и круглоротых. Представители черепных хордовых, класса Круглоротые: минога и миксина		Распознают животных типа Хордовых. Выделяют особенности строения ланцетника для жизни воде. Объясняют роль в природе и жизни человека. Доказывают усложнение в строении ланцетника по сравнению с кольчатыми червями. Формулируют вывод. Структурируют знания.	Регулятивные: Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности. Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. Познавательные: умение работать с текстом, выделять в нем главное, Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия. Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. Коммуникативные: отстаивают свою точку зрения, приводят аргументы, Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.	Осмысливают тему урока Осознают и осмысливают информацию о характерных особенностях животных Типа Хордовые, их многообразии, значении в природе и жизни человека Рефлексируют, оценивают результаты деятельности	
12 неделя		24	Классы рыб: общая характеристика, строение, значение	Рыбы. Многообразие. Среда обитания, образ жизни, поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды, занесенные в Красную книгу Хабаровского края	Лабораторная работа № 7 «Изучение внешнего строения и передвижения рыб»	Распознают и описывают внешнее строение и особенности передвижения рыб в связи со средой обитания. Называют органы чувств, обеспечивающие ориентацию в воде. Выделяют особенности строения рыб. Формулируют вывод. Структурируют знания.	Познавательные: осуществляют поиск и отбор необходимой информации, предлагают способы решения Регулятивные: определяют цель работы, корректируют свои знания Коммуникативные: задают вопросы, выражают свои мысли, выражают в ответах свои мысли	Осмысливают тему урока Осознают и осмысливают информацию о характерных особенностях животных класса Рыбы, их многообразии, значении в природе и жизни человека Рефлексируют, оценивают результаты деятельности	

13 неделя		25	Класс Хрящевые рыбы.	<p>Хрящевые рыбы. Многообразие. Среда обитания, образ жизни, поведение.</p> <p>Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека</p>	<p>Распознают и описывают представителей хрящевых рыб.</p> <p>Доказывают родство хрящевых рыб с ланцетниками.</p> <p>Выявляют приспособленность рыб к местам обитания.</p> <p>Раскрывают значение рыб в природе</p> <p>Формулируют вывод.</p> <p>Структурируют знания.</p>	<p>Познавательные: осуществляют поиск и отбор необходимой информации, предлагают способы решения</p> <p>Регулятивные: определяют цель работы, корректируют свои знания</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, выражают свои мысли, выражают в ответах свои мысли</p>	<p>Осознают и осмысливают информацию о характерных особенностях животных класса Костные рыбы, их многообразии, значении в природе и жизни человека</p>	
13 неделя		26	Костные рыбы: многообразие, значение	<p>Костные рыбы. Многообразие. Среда обитания, образ жизни, поведение.</p> <p>Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды Хабаровского края</p>	<p>Распознают и описывают представителей костных рыб.</p> <p>Приводят примеры видов рыб, обитающих в Курганской области.</p> <p>Характеризуют отряды костных рыб.</p> <p>Объясняют значение кистепёрых и двоякодышащих рыб для понимания эволюции животных.</p> <p>Формулируют вывод.</p> <p>Структурируют знания.</p>	<p>Познавательные: осуществляют поиск и отбор необходимой информации, предлагают способы решения</p> <p>Регулятивные: определяют цель работы, корректируют свои знания</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, выражают свои мысли, выражают в ответах свои мысли</p>	<p>Осмысливают тему урока</p> <p>Осознают и осмысливают информацию о характерных особенностях животных класса Хрящевые рыбы, их многообразии, эстетической ценности, значении в природе и жизни человека, правилах рыбной ловли и охраны водоемов</p>	§ 23, выделить основные термины
14 неделя		27	Класс Земноводные: общая характеристика, строение, значение	<p>Признаки земноводных. Среда обитания и образ жизни. Признаки отрядов: форма тела, строение конечностей, наличие хвоста.</p> <p>Исчезающие виды и охраняемые виды</p>	<p>Распознают и описывают внешнее строение Земноводных.</p> <p>Выделяют особенности строения в связи со средой обитания.</p> <p>Сравнивают внешнее строение земноводных и рыб.</p> <p>Объясняют: роль в природе и жизни человека, происхождение земноводных.</p> <p>Формулируют вывод.</p> <p>Структурируют знания.</p>	<p>Познавательные: осуществляют поиск и отбор необходимой информации, предлагают способы решения</p> <p>Регулятивные: определяют цель работы, корректируют свои знания</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, выражают свои мысли, выражают в ответах свои мысли</p>	<p>Осмысливают тему урока</p> <p>Осознают и осмысливают информацию о характерных особенностях животных класса Земноводных, их многообразии, значении в природе и жизни человека</p> <p>Рефлексируют, оценивают результаты деятельности</p>	§ 24, сообщение Древние рептилии: «Паличичи многообразия образ жизни»

14 неделя	28	Общая характеристика класса Пресмыкающиеся.	Признаки рептилий. Среда обитания и образ жизни. Признаки отрядов: форма тела, строение конечностей, наличие хвоста. Исчезающие виды и охраняемые виды. Значение рептилий	Распознают и описывают внешнее строение пресмыкающихся. Выделяют особенности строения в связи со средой обитания. Сравнивают внешнее строение земноводных и пресмыкающихся. Объясняют: роль в природе и жизни человека, происхождение земноводных. Формулируют вывод. Структурируют знания.	Познавательные: осуществляют поиск и отбор необходимой информации, предлагают способы решения Регулятивные: определяют цель работы, корректируют свои знания Коммуникативные: задают вопросы, выражают свои мысли, выражают в ответах свои мысли	Осмысливают тему урока Осознают и осмысливают информацию о характерных особенностях животных класса Пресмыкающихся, их многообразии, значении в природе и жизни человека Рефлексируют, оценивают результаты деятельности
15 неделя	29	Отряд Чешуйчатые	Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды, занесенные в Красную книгу Курганской области	Определяют принадлежность к типу, классу и распознают наиболее распространённых представителей класса. Выявляют особенности строения пресмыкающихся.	Познавательные: осуществляют поиск и отбор необходимой информации, предлагают способы решения Регулятивные: определяют цель работы, корректируют свои знания Коммуникативные: задают вопросы, выражают свои мысли, выражают в ответах свои мысли	Осмысливают тему урока Развивают любознательность, составлять схемы Осознают и осмысливают информации о характерных особенностях животных класса Пресмыкающихся, их многообразии, значении в природе и жизни человека
15 неделя	30	Отряд Крокодилы, Черепахи	Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды, занесенные в Красную книгу Курганской области	Определяют принадлежность к типу, классу и распознают наиболее распространённых представителей класса. Выявляют особенности строения пресмыкающихся.	Познавательные: осуществляют поиск и отбор необходимой информации, предлагают способы решения Регулятивные: определяют цель работы, корректируют свои знания Коммуникативные: задают вопросы, выражают свои мысли, выражают в ответах свои мысли	Осмысливают тему урока Развивают любознательность, составлять схемы Осознают и осмысливают информации о характерных особенностях животных класса Пресмыкающихся, их многообразии, значении в природе и жизни человека

16 неделя		31	Контрольно-обобщающий урок по теме «Тип Хордовые. Надкласс Рыбы. Класс Земноводные. Класс Пресмыкающиеся»		Систематизация и обобщение понятий изученных тем. Контроль знаний. Применение полученных знаний на практике Знать значение, местообитание, строение и образ жизни рыб, земноводных, пресмыкающихся				
16неделя		32	Общая характеристика класса Птицы.	Признаки класса: крылья перья, яйца, теплокровность, альвеолярные легкие, четырехкамерное сердце. образ жизни. Особенности внешнего строения. Типы перьев: <i>маховые, рулевые</i>	Лабораторная работа № 8 «Изучение внешнего строения птицы»	Распознают и описывают представителей класса Птицы. Определяют принадлежность птиц к определённым отрядам. Объясняют роль в природе и жизни человека. Формулируют вывод. Структурируют знания.	Регулятивные: Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности. Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. Уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности. Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им. Познавательные: умение работать с текстом, выделять в нем главное, работать с наглядными пособиями, таблицами. Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия. Давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей, представлять информацию в виде конспекта, таблицы, рисунка. Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. Коммуникативные: отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы. Уметь терпимо относиться к мнению другого человека и при случаи признавать свои ошибки.	Осмысливают тему урока Осознают и осмысливают информации о характерных особенностях животных класса Пресмыкающихся, их многообразии, значении в природе и жизни человека Рефлексируют, оценивают результаты деятельности	§ 27 до конца. § 28 до отряда § 27, до темы питания- выучить § 28 Гусеобразные. § 29
17 неделя		33	Нелетающие птицы	Особенности строения нелетающих птиц. Признаки отрядов (оперение, строение ног) и основные представители и их распространение. Образ жизни и среда обитания. Значение в природе и в практической деятельности человека		Многообразие птиц. Понятия: орнитология, крылья, перьевого покров, обтекаемая форма тела, цевка, киль, полые кости, отсутствие зубов, крупные глазницы, воздушные мешки, двойное дыхание, высокий обмен веществ, теплокровность, выводковые и гнездовые птенцы, инкубация. Бионика.			
17 неделя		34	Водоплавающие птицы и птицы околоводных пространств.	Признаки отрядов, Значение в природе и в практической деятельности. Меры по охране					
18 неделя		35	Хищные птицы.	Среда обитания, образ жизни и поведение. Значение в природе и жизни человека. Исчезающие, редкие и охраняемые виды					

18 неделя		36	Куриные и Воробьинообразные.	Многообразие. Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологические особенности. Значение в природе и жизни человека.					
19 неделя		37	Класс Млекопитающие, или Звери.	Признаки класса: млечные железы, живорождение, пятипалые конечности, 7 шейных позвонков, дифференцированные зубы, кора больших полушарий, 4-камерное сердце, альвеолярные легкие. волосяной покров, теплокровность		Многообразие представителей класса. Древние и примитивные млекопитающие. Взаимосвязь между строением и средой обитания, образом жизни	Регулятивные: Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности. Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. Познавательные: умение работать с текстом, выделять в нем главное, работать с наглядными пособиями, таблицами. Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия. Давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала; Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. Коммуникативные: отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы. Уметь терпимо относиться к мнению другого человека и при случае признавать свои ошибки.	Осмысливают тему урока Осознают и осмысливают информации о характерных особенностях животных класса Пресмыкающихся, их многообразии, значении в природе и жизни человека Рефлексируют, оценивают результаты деятельности	
19 неделя		38	Отряды млекопитающих: Насекомоядные, Рукокрылые, Грызуны, Зайцеобразные	Признаки млекопитающих по отрядам. Распространение. Основные представители Значение в природе и жизни человека.	Многообразие представителей отрядов. Взаимосвязь между строением и средой обитания, образом жизни				
20 неделя		39	Отряды млекопитающих: Китообразные, Ластоногие, Хоботные	признаки отрядов: форма тела, особенности волосяного покрова, конечностей. Значение в природе и жизни человека. Редкие виды и их охрана	Многообразие представителей отрядов. Взаимосвязь между строением и средой обитания, образом жизни				
20 неделя		40	Отряд млекопитающих Хищные	Признаки млекопитающих хищных. Распространение. Основные представители Значение в природе и жизни человека.	Многообразие представителей отрядов. Взаимосвязь между строением и средой обитания, образом жизни				

21 неделя		41	Отряды млекопитающих: Парнокопытные, Непарнокопытные	Среда обитания, образ жизни и поведение. Биологические и экологи-ческие особенности. Значение в природе и жизни человека.		Многообразие представителей отрядов. Взаимосвязь между строением и средой обитания, образом жизни			
21 неделя		42	Отряд млекопитающих: Приматы	признаки отряда: развитие полушарий головного мозга, пятипалые конечности, Значение в природе и жизни человека.		Многообразие представителей отрядов. Взаимосвязь между строением и средой обитания, образом жизни			
22 неделя		43	Контрольно-обобщающий урок по теме «Тип Хордовые. Класс Птицы, Класс Млекопитающие»			Систематизация и обобщение понятий раздела. Контроль знаний. Применение полученных на уроке зн на практике. Знать значение, местообитание, строение и образ жизни птиц, млекопитающих			

Раздел 3. Эволюция строения. Взаимосвязь строения и функций органов и их систем у животных (9 часов)

22 неделя		44	Покровы тела	Основные виды покровов тела: <i>плоский эпителий, кутикула, эпидермис, собственно кожа</i> Значение покровов тела.	Лабораторная работа № 9 «Изучение особенностей покровов тела животных»	Особенности строения покровов тела у разных групп животных; эволюцию покровов тела. Закономерности строения покровов тела; взаимосвязь строения покровов с их функцией;	Познавательные: осуществлять наблюдения и делать выводы, сформировать умение преобразовывать информацию из одного вида в другой (текст в схему и пр.). Коммуникативные: сформировать умение самостоятельно организовывать учебное взаимодействие при работе в группе. Регулятивные: Сформировать умение самостоятельно обнаруживать и формировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности (формулировка вопроса урока).	Осмысливание темы урока, установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	8. 36- выучить основные термины
-----------	--	----	---------------------	---	--	--	---	---	---------------------------------

23 неделя	45	Опорно-двигательная система животных	<p>Факторы эволюционных изменений опорно-двигательной системы</p> <p>Особенности строения скелета позвоночных животных: эволюционные усложнения, приспособления к среде обитания Соединения костей. Строение сустава</p> <p>Строение позвоночника, черепа, конечностей у различных хордовых</p>		<p>Особенности строения скелета и мышц у разных групп животных; эволюция изучаемой системы органов животных.</p> <p>закономерности строения ОДС и механизмы функционирования</p>	<p>Регулятивные: умение организовывать свою деятельность.</p> <p>Познавательные: Анализировать содержание демонстрационной таблицы и рисунков (моделирование), умение работать с информацией.</p> <p>Коммуникативные: умение сотрудничать, слушать и понимать партнера, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками;</p>	<p>Обеспечить ориентацию ученика на личностный моральный выбор, оценить собственный вклад в работу группы</p>	837- выучить основные термины
23 неделя	46	Способы передвижения и полости тела животных	<p>Виды движения: <i>амебовидное движение при помощи жгутиков и ресничек, движение с помощью мышц</i></p> <p>Приспособления к различным способам движения у животных (передвижение по грунту, плавание, полет, прыжки, бег, ходьба)</p>	Лабораторная работа № 10 «Изучение способов передвижения животных»	<p>основные способы передвижения животных и органы, участвующие в движении; эволюция полостей тела.</p> <p>Закономерности строения и механизмы функционирования органов передвижения животных; взаимосвязь строения органов передвижения и их функции; сходства и различия в строении тела животных.</p>	<p>Регулятивные: уметь организовывать учебную деятельность и определять ее цель.</p> <p>Познавательные: осуществлять наблюдения и делать выводы, научиться работать с информацией</p> <p>Коммуникативные: уметь планировать и составлять совместную деятельность.</p>	<p>установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p>	838- выучить основные термины
24 неделя	47	Органы дыхания и газообмен	<p>Механизм поступления кислорода: <i>проницаемость клеточных мембран, диффузия</i></p> <p>Наружные и внутренние жабры</p> <p>Строение легких, увеличение дыхательной поверхности. Термины <i>Альвеолы Диафрагма</i></p> <p>Пути поступления кислорода</p> <p>Газообмен у животных разных систематических групп: <i>поверхность тела, жабры, легкие</i></p> <p>Двойное дыхание птиц</p>	Лабораторная работа № 11 «Изучение способов дыхания животных»	<p>способы дыхания у животных и органы, участвующие в дыхании; особенности строения дыхательной системы органов у разных групп животных;</p> <p>эволюция органов дыхания у животных.</p> <p>закономерности строения органов дыхания и механизмы их функционирования;</p> <p>сравнение строения органов дыхания животных разных систематических групп.</p>	<p>Регулятивные: учиться организовывать свою деятельность, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: Анализировать содержание демонстрационной таблицы и рисунков, уметь работать с информацией и изготавливать простейшие модели органов дыхания.</p> <p>Коммуникативные: умение распределять обязанности и взаимно контролировать друг друга, учиться самостоятельно организовывать речевую деятельность в устной и письменной формах.</p>	<p>Образование знания о моральных нормах поведения в природе, устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом.</p>	839- выучить основные термины ответы на

24 неделя		48	Органы пищеварения Обмен веществ и превращение энергии	Строение пищеварительной системы в виде трубки. Процессы обмена веществ и превращения энергии. Внеклеточное переваривание. Внешнее пищеварение. Дифференциация системы на отделы в процессе эволюции		особенности строения органов пищеварения у разных групп животных; эволюция пищеварительной системы органов животных. закономерности строения органов пищеварения и механизмы их функционирования; сравнение строения пищеварительных органов животных разных систематических групп; взаимосвязь строения и функции органов пищеварения животных;	Регулятивные: умение организовывать свою деятельность, умение вносить коррективы в план действий Познавательные: Анализировать содержание демонстрационной таблицы и рисунков, умение работать с информацией, умение формулировать цель. Коммуникативные: умение договариваться и вести дискуссию, правильно выражать свои мысли.	Способность к решению моральных проблем через организацию питания домашних животных, осознавать неполноту знаний, проявлять интерес к новому содержанию.	§ 40- выучить основные термины
25 неделя		49	Кровеносная система. Кровь	Изменение органов кровообращения в процессе эволюции. Движение крови по малому и большому кругам кровообращения. Строение крови: плазма, форменные элементы – лейкоциты, эритроциты, тромбоциты		замкнутая и незамкнутая кровеносная система, круги кровообращения, камеры сердца животных, артериальная и венозная кровь, состав и функции крови	Регулятивные: умение организовывать свою деятельность, умение вносить коррективы в план действий Познавательные: Анализировать содержание демонстрационной таблицы и рисунков, умение работать с информацией, умение формулировать цель. Коммуникативные: умение договариваться и вести дискуссию, правильно выражать свои мысли.	Способность к решению моральных проблем через организацию питания домашних животных, осознавать неполноту знаний, проявлять интерес к новому содержанию.	§ 41- выучить основные
25 неделя		50	Органы выделения	Пути удаления веществ из организма. Появление выделительной системы. Значение органов выделения. Органы выделения: канальцы, почки, мочеточник, мочевой пузырь . Изменение органов выделения в процессе эволюции		Особенности строения органов выделения у разных видов животных; эволюция органов выделения. значение выделения, эволюция системы выделения; сравнение строения пищеварительных органов животных разных систематических групп	Регулятивные: умение организовывать свою деятельность, умение вносить коррективы в план действий Познавательные: Анализировать содержание демонстрационной таблицы и рисунков, умение работать с информацией, умение формулировать цель. Коммуникативные: умение договариваться и вести дискуссию, правильно выражать свои мысли.	Способность к решению моральных проблем через организацию питания домашних животных, осознавать неполноту знаний, проявлять интерес к новому содержанию.	§ 42- выучить основные

26 неделя		51	Нервная система. Рефлекс. Инстинкт	Строение нервной клетки Строение коры больших полушарий Изменение нервной системы в процессе эволюции. Функции нервной системы Строение нервной системы у различных животных. Строение головного мозга у позвоночных животных		нервная клетка, эволюция нервной системы, рефлекс, инстинкт;	Регулятивные: умение организовывать свою деятельность, умение вносить коррективы в план действий Познавательные: Анализировать содержание демонстрационной таблицы и рисунков, умение работать с информацией, умение формулировать цель. Коммуникативные: умение договариваться и вести дискуссию, правильно выражать свои мысли.	Способность к решению моральных проблем через организацию питания домашних животных, осознавать неполноту знаний, проявлять интерес к новому содержанию.	§ 43 - выучить основные
26 неделя		52	Органы чувств. Регуляция деятельности организма	Значение органов чувств Основные виды чувствительности: равновесие, зрение, осязание, химическая чувствительность, обоняние, слух Врожденные и приобретенные рефлексы Зависимость строения нервной системы и усложнения поведения Нервная и жидкостная регуляция деятельности: механизм, проявление, свойства		изучение органов чувств животных, жидкостная и нервная регуляция; Влияние среды обитания и образа жизни на строение органов чувств. Зависимость строения органов чувств от развития головного мозга Зависимость строения нервной системы и усложнения поведения	Регулятивные: умение организовывать свою деятельность, умение вносить коррективы в план действий Познавательные: Анализировать содержание демонстрационной таблицы и рисунков, умение работать с информацией, умение формулировать цель. Коммуникативные: умение договариваться и вести дискуссию, правильно выражать свои мысли.	Способность к решению моральных проблем через организацию питания домашних животных, осознавать неполноту знаний, проявлять интерес к новому содержанию.	§ 44 - выучить основные термины
Раздел 4. Индивидуальное развитие животных (5 часов)									
27 неделя		53	Продление рода. Органы размножения	Размножение: бесполое, половое, половые органы, гермафродитизм, раздельнополость, почкование, живорождение, оплодотворение,		половое и бесполое размножение, органы размножения; способы бесполого размножения, половые клетки, наружное и внутреннее оплодотворение	Регулятивные: умение организовывать свою деятельность, умение вносить коррективы в план действий Познавательные: Анализировать содержание демонстрационной таблицы и рисунков, умение работать с информацией, умение формулировать цель. Коммуникативные: умение договариваться и вести дискуссию, правильно выражать свои мысли.	Способность к решению моральных проблем через организацию питания домашних животных, осознавать неполноту знаний, проявлять интерес к новому содержанию.	§45 - выучить основные термины
27 неделя		54	Способы размножения животных. Оплодотворение						

28 неделя		55	<i>Развитие животных с превращением и без превращения</i>	Периодизация: эмбриональный период, формирование и рост организма, половая зрелость, старость	Лабораторная работа №12 «Изучение стадий развития животных и определение их возраста»		<p>Регулятивные: умение организовывать свою деятельность, умение вносить коррективы в план действий</p> <p>Познавательные: Анализировать содержание демонстрационной таблицы и рисунков, умение работать с информацией, умение формулировать цель.</p> <p>Коммуникативные: умение договариваться и вести дискуссию, правильно выражать свои мысли.</p>	Способность к решению моральных проблем через организацию питания домашних животных, осознавать неполноту знаний, проявлять интерес к новому содержанию.	§47 - выучить
28 неделя		56	<i>Периодизация и продолжительность жизни животных</i>						основные термины
29 неделя		57	<i>Контрольно-обобщающий урок по теме «Эволюция строения и функций органов и систем. Индивидуальное развитие животных»</i>			Систематизация и обобщение понятий изученных тем. Контроль знаний. Применение полученных знаний на практике			
Раздел 5. Развитие животного мира на земле (4 часа)									
29 неделя		58	<i>Доказательства эволюции животных</i>	Филогенез, переходные формы, эмбриональное развитие, гомологичные органы, рудиментарные органы, атавизм, наследственность, изменчивость, борьба за существование, естественный отбор, дивергенция, видообразование, ареал и его виды, миграции. Эндемики. Виды-космополиты. Механизм образования ареалов. Миграция. Зоогеографические области.		палеонтологические, эмбриологические, сравнительно-анатомические доказательства, гомологичные и аналогичные органы, рудименты и атавизмы; борьба за существование, естественный отбор, наследственная изменчивость; видообразование, конвергенция и дивергенция; ареалы сплошные, прерывистые, реликтовые; миграции животных.	<p>Регулятивные: самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; самостоятельно анализировать текст, составить план работы на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; получает информацию из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: умеет владеть письменной и устной речью; умеет осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве взаимную помощь;</p> <p>Познавательные: умеет структурировать текст, сравнивать, выделять главное; делать выводы, умозаключения;</p>	знают правила поведения в природе; формирование научного мировоззрения на основе изучения доказательства эволюции животных, закономерностей размещения животных;	§49 - выучить основные термины, ответы на

30 неделя		59	<i>Чарльз Дарвин о причинах эволюции животного мира</i>	Роль наследственности, изменчивости, борьбы за существование, естественного отбора в эволюции. Усложнение и упрощение организации животных в эволюции. Разнообразие видов как результат эволюции		Ч. Дарвин о причинах эволюции. Роль наследственности, изменчивости, борьбы за существование, естественного отбора в эволюции. Усложнение и упрощение организации животных в эволюции. Разнообразие видов как результат эволюции	<p>Регулятивные: самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; самостоятельно анализировать текст, составить план работы на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале.</p> <p>Коммуникативные: умение владеть письменной и устной речью; умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве взаимную помощь;</p> <p>Познавательные: умение структурировать текст, сравнивать, выделять главное; делать выводы, умозаключения;</p>	знают правила поведения в природе; формирование научного мировоззрения на основе изучения доказательства эволюции животных, закономерностей размещения животных;	§ 50 - выучить	
30 неделя		60	<i>Усложнение строения животных. Многообразие видов как результат эволюции</i>						§ 51, 52 - выучить	
31 неделя		61	<i>Ареалы обитания. Миграции. Закономерности размещения животных</i>	Ареал, сплошной, разорванный, реликтовый. Эндемик, космополит, реликт; миграция		Определяют понятия Ареал, виды: эндемик, космополит, реликт; миграция	<p>Регулятивные УУД: Выделяют и осознают то, что уже пройдено, осознают качество усвоения</p> <p>Коммуникативные УУД: Учение работать в группах при изучении опорного конспекта</p> <p>Познавательные УУД: Характеризуют механизм видообразования на примере галапагосских вьюрков</p>	Эстетическое восприятие природы и важность сохранения биоразнообразия.		
Раздел 6. Биоценозы (4 часа)										
31 неделя		62	<i>Естественные и искусственные биоценозы</i>	Биоценоз, ярусность, продуценты, консументы, редуценты, факторы среды, цепи питания, пирамида биомассы, энергетическая пирамида. экологическая группа		ярусность, пищевые связи, агробиоценоз; абиотические, биотические, факторы; цепи питания, функциональные группы, пищевая пирамида; связи в биоценозе, экологические группы	<p>Регулятивные: умение самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; умение самостоятельно анализировать текст, составлять план работы, делать выводы;</p> <p>Коммуникативные: умение владеть письменной и устной речью; умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве взаимную помощь;</p> <p>Познавательные: умение структурировать текст, сравнивать, выделять главное; делать выводы, умозаключения</p>	знают правила поведения в природе; формирование научного мировоззрения на основе изучения биоценозов	§ 53 - выучить основные термины	

32 неделя		63	Факторы среды и их влияние на биоценозы	Среда обитания Экологические факторы Факторы среды: биотические, абиотические, антропогенные		ярусность, пищевые связи, агробиоценоз; абиотические, биотические, факторы; цепи питания, функциональные группы, пищевая пирамида; связи в биоценозе, экологические группы	Регулятивные: умение самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; умение самостоятельно анализировать текст, составлять план работы, делать выводы; Коммуникативные: умение владеть письменной и устной речью; умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве взаимную помощь; Познавательные: умение структурировать текст, сравнивать, выделять главное; делать выводы, умозаключения	знают правила поведения в природе; формирование научного мировоззрения на основе изучения биоценозов	
32		64	Цепи питания. Поток энергии	Цепь питания Продуктивность биоценоза					855
33		65	Взаимосвязь компонентов биоценоза	Взаимосвязь компонентов в биоценозе. Взаимосвязи организмов: межвидовые и внутривидовые.					856

Раздел 7. Животный мир и хозяйственная деятельность человека (3 часа)

33 неделя		66	Воздействие человека и его деятельности на животный мир Одомашнивание животных	Промысел, промысловые животные, одомашнивание, отбор, селекция, разведение, мониторинг, заповедники, заказники, памятники природы, Красная книга, акклиматизация. Причины и факторы одомашнивания		Знать способы положительного и отрицательного воздействия человека и его деятельности на животных и среду их обитания; виды промысла Этапы одомашнивания животных, основы разведения, содержания и основные методы селекции сельскохозяйственных животных	Познавательные: уметь работать с текстом, выделять в нем главное. Регулятивные: Уметь организовать выполнение заданий учителя согласно установленным правилам работы в кабинете. Коммуникативные: уметь слушать учителя и отвечать на вопросы	уметь соблюдать дисциплину на уроке, уважительно относиться к учителю и одноклассникам.	857 58 - выделить основное
34 неделя		67	Законы России об охране животного мира. Система мониторинга Охрана и рациональное использование животного мира	Мониторинг Заповедники Заказники Памятники природы Природные национальные парки Законы России об охране животного мира		Ознакомиться с законами об охране животного мира: федеральными, региональным Знать основы составления Системы мониторинга Классификации охраняемых территорий и видов деятельности человека разрешённых на них ; животных занесенных в Красную книгу	Познавательные: уметь проводить элементарные исследования, работать с различными источниками информации. Регулятивные: Уметь организовать выполнение заданий учителя согласно установленным правилам работы в кабинете. Коммуникативные: Уметь воспринимать информацию на слух	уметь соблюдать дисциплину на уроке, уважительно относиться к учителю и одноклассникам	859 60 - выделить основное

34 неделя		68	<i>Контрольно – обобщающий урок по курсу биологии 7 класса</i>	Систематизация и обобщение понятий раздела. Контроль знаний. Применение полученных на уроке знаний на практике
-----------	--	----	--	--

Тематическое планирование по ИЗО 7 класс
«Дизайн и архитектура в жизни человека»

№ п/ п	Тема урока	Элементы содержания	Предметные результаты	Основные виды учебной деятельности
1	2	3	4	5
1	Дизайн и архитектура – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств	Мир, который создает человек. Конструктивные искусства – архитектура и дизайн. Основа архитектуры и дизайна. Семья пространственных искусств.	Беседа. Узнают о многообразии в мире конструктивных искусств.	Различать и называть все многообразие конструктивных искусств.
2	Основы композиции в конструктивных искусствах. Гармония, контраст и эмоциональная выразительность плоскостной композиции.	Введение в искусство архитектуры. Основные понятия: конструктивное искусство, дизайн. Представление об элементах композиционного творчества в архитектуре и дизайне. Архитектура и ее функции в жизни людей. Основные типы композиций: симметричная и	Узнают о плоскостной композиции из трех прямоугольников и научатся их моделировать	— анализировать произведения архитектуры и дизайна; — Рассуждать о месте конструктивных искусств в ряду пластических искусств, их общее начало и специфику; — различать особенности образного языка конструктивных видов искусства. единство функционального и художественного начал; — распознавать и систематизировать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна, тенденции современного конструктивного искусства. Разрабатывать и создавать гармонично

		асимметричная, фронтальная и глубинная. Гармония и контраст.		сбалансированную композицию из трех прямоугольников; - выражать свое настроение (ощущение) и состояние от происходящего в природе, картинах жизни; - уметь использовать цвет в графических композициях как акцент или доминанту.
3	Прямые линии и организация пространства.	Ритм и движение. Разреженность, сгущенность. Прямые линии – соединение элементов композиции или членение плоскости.	Узнают об особенностях введения в композицию прошлого урока от 3 до 5 прямых линий	
4	Цвет — элемент композиционного творчества. Свободные формы; линии и пятна.	Функциональное значение цвета в конструктивных искусствах. Применение локального цвета. Сближенность цветов и контраст. Цветовой акцент, доминанта.	Научатся пользоваться организацией пространства в работе.	
5	Буква - строка – текст. Искусство шрифта.	Общее и разное в образно-языковых основах и жизненных функциях конструктивных и изобразительных видов искусств	Узнают об особенностях в композиции заглавной буквы, о введение типографической строки в композицию Научатся использовать навыки в	Различать и называть «архитектуры шрифта и особенности шрифтовых гарнитур. Применять печатное слово, типографическую строчку в качестве элементов графической композиции

			разработке обложки для книги	
6	Композиционные основы макетирования в полиграфическом дизайне.	Общее и разное в образно-языковых основах и жизненных функциях конструктивных и изобразительных видов искусств. Синтез слова и изображения в искусстве плаката. Монтажность их соединения, образно-информационная цельность.	Узнают об общем и различном в образно-языковых основах изобразительных видов искусств, композиции на открытке Научатся проектировать и изготавливать макет открытки	Разрабатывать и создавать творческую работу в материале. Понимать информационную цельность синтеза слова и изображения.
7	В бесконечном мире книг и журналов.	Многообразие форм графического дизайна: от визитки до книги. Соединение текста и изображения. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. Коллажная композиция: образность и технология.	Узнают о многообразии форм графического дизайна Научатся разрабатывать и создавать макет журнала (в технике коллажа или компьютерной	Выявлять и называть элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. Уметь выбирать и использовать разные способы компоновки книжного и журнального разворота. Разрабатывать и создавать практическую творческую работу в материале.

			графике)	
8	Многообразие форм графического дизайна	Изобразительный стиль книги или журнала. «Мелочи», которые участвуют в ритмической организации композиции: номера страниц, цветовые плашки фона, цвет шрифта в заголовках, стрелки у подписей к иллюстрациям и т. д.	Узнают о «хитростях» в графическом дизайне Научатся использовать знания в Деловой игре «Коллективное макетирование книги (журнала)».	Понимать и использовать учащимися формотворчества как композиционно-стилевого единства формы, цвета и функции.
9	Объект и пространство. От плоскостного изображения к объемному макету. Соразмерность и пропорциональность	Композиция плоскостная и пространственная. Прочтение плоскостной композиции как схематического изображения объемов в пространстве при взгляде сверху. Понятие чертежа как плоскостного изображения объемов (точка – вертикаль, круг – цилиндр...). Ознакомление с понятиями: ландшафтная архитектура, скульптура, памятник, рельеф,	Узнают об объекте и пространстве, о соразмерности и пропорциональности Научатся выполнять чертеж будущего макета	— Разрабатывать и конструировать объемно-пространственные композиции; — моделировать и создавать в своих творческих работах архитектурно-дизайнерские объекты, основные этапы художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах; — уметь работать по памяти , с натуры и по воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и внешней среды; — конструировать и создавать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композиции.

		барельеф, горельеф, контррельеф. Место расположения памятника и его значение.		
10	Архитектура – композиционная организация пространства	Условность и метафоричность выразительных средств, участвующих в сочинении пространства макета. Рельеф. Разновысокие, горизонтальные и вертикальные плоскости как элементы композиционного творчества. Гармония и разнообразие в ритмической организации пространства. Композиция макетов : ориентированная на центр или разомкнутая, построенная по принципу сгущенности и разреженности масс. Ритм вертикалей. Использование в макете цвета и фактуры.	Узнают основы архитектуры Научатся создавать макетные упражнения (выполнение подготовительных эскизов с трансформацией в пространстве различного типа прямых линий).	— конструировать и создавать объемнопространственные композиции; — моделировать и создавать в своих творческих работах архитектурно-дизайнерские объекты, основные этапы художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах; — уметь работать по памяти, с натуры и по воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и внешней среды; — конструировать и создавать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композиции.
11	Взаимосвязь объектов в	Прочтение по рисунку простых геометрических	Узнают о взаимосвязях	— Разрабатывать и конструировать объемнопространственные композиции;

	архитектурном макете.	тел.Конструирование их в объёме. Вспомогательные соединительные элементы пространственной композиции.	объектов в архитектуре Научатся разрабатывать и создавать макет из нескольких объёмов.	— моделировать и создавать в своих творческих работах архитектурно-дизайнерские объекты, основные этапы художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах; — уметь работать по памяти, с натуры и по воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и внешней среды; — конструировать и создавать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композиции.
12	Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемных форм	Важнейшие архитектурные элементы здания. Модуль как основа цельности постройки.	Узнают о конструкциях зданий и о достижении композицион-ного взаимосочета-ния объектов. Научатся приемам соединения объемов, составляющих здание	— Моделировать, конструировать объемнопространственные композиции; — вести поисковую работу для моделирования в своих творческих работах архитектурно-дизайнерских объектов, основных этапов художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах; — уметь работать по памяти, с натуры и по воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и внешней среды; — конструировать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и

				глубинно-пространственную композицию.
13	Важнейшие архитектурные элементы здания	Единство художественного и функционального. Рассмотрение различных видов зданий. , выявление горизонтальных, вертикальных , наклонных элементов, входящих в их структуру. Возникновение и историческое развитие главных архитектурных элементов здания. (стены, окна, крыши, арки, купола, своды, колонны). Краеведческий материал. Особенности архитектуры храма	Узнают о главных архитектурных элементах здания Научатся разрабатывать и создавать эскиз архитектурных элементов храмового зодчества	— конструировать объемнопространственные композиции; — моделировать в своих творческих работах архитектурно-дизайнерские объекты, основные этапы художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах; — работать по памяти, с натуры и по воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и внешней среды; — конструировать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композицию.
14	Вещь: Красота и целесообразность.	Вещь, как сочетание объёмов и образ времени. Многообразие мира вещей. Дизайн вещи как искусство и социальное проектирование. Сочетание образного и функционального. Красота – наиболее полное выявление функции вещи.	Узнают о понятиях «красота» и «целесообразность» Научатся работать в команде по созданию макета новогоднего	— конструировать объемнопространственные композиции; — моделировать в своих творческих работах архитектурно-дизайнерские объекты, основные этапы художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах; — работать по памяти, с натуры и по воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и внешней среды;

			украшения.	— конструировать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композиции.
15	Вещь как сочетание объемов и материальный образ времени	Дизайн вещи как искусство и социальное проектирование. Вещь как образ действительности и времени. Сочетание образного и рационального.	Узнают о материальном образе времени Научатся работать по группам по разработке и созданию макет новогоднего украшения.	Осваивать композиционно-метафорических принципы в инсталляции («деталь вместо целого», смысловую крупность планов, монтажный контрапункт и др.) при оформлении витрин, спектаклей, фотоколлажей и плакатов.
16	Форма и материал	Взаимосвязь формы и материала. Влияние функции вещи на материал. Роль материала в определении формы.	Узнают связи формы и материала Научатся выразить свои мысли и впечатления в сочинении «Из вещи - вещь», на практике использовать «старые» вещи для образа «новых»	Развивать творческое воображение. Разрабатывать и создавать творческие проекты новых функций для старых вещей.
17	Цвет в	Эмоциональное и	Узнают об	Уметь выразить свои мысли о влиянии

	архитектуре и дизайне. Роль цвета в формотворчестве.	<p>формообразующее значение цвета. Влияние цвета на восприятие формы. Отличие роли цвета в живописи от его роли в конструктивных искусствах. Преобладание локального цвета в архитектуре и дизайне.</p> <p>Психологическое воздействие цвета.</p> <p>Фактура цветового покрытия.</p>	<p>использовании цвета в архитектуре</p> <p>Научатся создавать презентацию о роли цвета</p>	<p>цвета на восприятие формы.</p>
18	Город сквозь времена и страны. Образно-стилевой язык архитектуры прошлого.	<p>Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.</p>	<p>Узнают об образно-стилевом языке архитектуры</p> <p>Научатся разрабатывать и создавать</p> <p>1. Зарисовки храма или общественного здания любого стиля.</p> <p>2. Живописный этюд части города.</p>	<p>Владеть навыками в использовании законов композиции;</p> <p>Овладевать использованием графических материалов, компьютерной графикой.</p>

19	Город сегодня и завтра. Тенденции и перспективы развития современной архитектуры.	Архитектурная и градостроительная революция 20 века. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Приоритет функционализма. Проблемы урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города. Современные новой эстетики архитектурного решения в градостроительстве.	Узнают о современной архитектуре Научатся фантазировать над образом современного города и архитектурного стиля будущего.	Уметь отражать в эскизном проекте дизайна интерьера образно-архитектурного композиционного замысла.
20	Живое пространство города. Город, микрорайон, улица.	Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей. Схема-планировка и реальность. Организация и проживание пространственной среды как понимание образного начала в конструктивных искусствах. Роль цвета в формировании пространства.	Узнают об исторических формах городской планировки Научатся Макетно-рельефному моделированию фрагмента города.	Разрабатывать и создавать различные композиционные виды планировки города: замкнутая, радиальная, кольцевая, свободно-разомкнутая, асимметричная, прямоугольная и др. Понимать и высказываться о роли цветовой среды

21	<p>Вещь в городе. Роль архитектурного дизайна в формировании городской среды.</p>	<p>Неповторимость старинных кварталов и кварталы жилья. Роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в эстетизации и индивидуализации городской среды, в установке связи между человеком и архитектурой.</p>	<p>Узнают о формировании городской среды посредством архитектуры Научатся проектированию и созданию рисунка-проекта фрагмента пешеходной зоны с городской мебелью, информационным блоком, скульптурой, бетонными вазонами и т.д.</p>	<p>Называть и осваивать принципы создания информативного комфорта городской среды: устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, диваны и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т.д.</p>
22	<p>Интерьер и вещь в доме. Дизайн – средство создания пространственно-вещной среды интерьера.</p>	<p>Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер. От унификации к индивидуализации подбора вещного наполнения интерьера. Мебель и архитектура: гармония и</p>	<p>Узнают о дизайне Научатся разрабатывать и создавать эскиз-проект мебельного гарнитура или отдельного</p>	<p>Распознавать и систематизировать архитектурный «остов» интерьера. Определять и рассуждать об историчности и социальности интерьера.</p>

		контраст. Дизайнерские детали интерьера. Зонирование интерьера. Интерьеры общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр.)	предмета мебели (в технике аппликации)	
23 24	Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства.	Город в единстве с ландшафтно-парковой средой. Развитие пространственно-конструктивного мышления.	Узнают об организации ландшафтно-архитектурного пространства Научатся разрабатывать и создавать макет ландшафтно-городского фрагмента среды (сквер с фонтаном и памятником, детский парк, городской сад с беседкой и тд.)	Овладевать технологиями макетирования путём введения в технику бумагопластики различных материалов и фактур (ткань, проволока, фольга, древесина, стекло и тд.) для создания архитектурно-ландшафтных объектов (лес, водоём, дорога, газон и тд.)
25 26	Ты – архитектор. Проектирование города: архитектурный замысел и его	Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.	Узнают об архитектурных замыслах и их осуществлении Научатся	Различать и называть природно-экологические, историко-социальные и иные параметры, влияющие на композиционную планировку города.

	осуществление.	Реализация в коллективном макетировании чувства красоты и архитектурно-смысловой логики.	проектировать архитектурный образ города «Сказочный город»	
27	Мой дом – мой образ жизни	Мечты и представления о своём будущем жилище, реализующиеся в архитектурно-дизайнерских проектах. Принципы организации и членения пространства на различные функциональные зоны: для работы, отдыха, спорта, хозяйства, детей и т. д.	Узнают о принципах организации и членении пространства на различные зоны Научатся проектировать и создавать набросок внешнего вида дома и прилегающей территории. Возможно в компьютерной графике.	Осваивать законы композиции; Овладевать графическими материалами., компьютерной графикой.
28	Интерьер комнаты – портрет её хозяина. Дизайн вещно-пространственной среды	Дизайн интерьера. Роль материалов, фактуры и цветовой гаммы. Стиль и эклектика. Отражение в проекте	Узнают о дизайне среды жилища и об интерьере Научатся	Уметь отражать в эскизном проекте дизайна интерьера образно-архитектурного композиционного замысла. Использовать законы композиции, способы зонирования пространства.

	жилища	дизайна интерьера образно-архитектурного замысла. Способы зонирования помещения.	моделировать и создавать проект интерьера комнаты. Возможно в компьютерной графике	
29	Дизайн и архитектура моего сада	Ландшафтный дизайн. Дизайн сада. Зонирование территории. Садовые дорожки, клумбы, водоёмы, садовая мебель, кормушки для птиц, спортплощадка, зона отдыха, др.	Узнают о ландшафтном дизайне садового участка Научатся составлять дизайн-проект территории приусадебного участка	Совершенствовать умение работать с разными материалами. Определять и называть различные варианты планировки территории сада.
30	Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	Технология создания одежды. Целесообразность и мода. Психология индивидуального и массового. Законы композиции в одежде. Силуэт, линия, фасон.	Узнают о принципах дизайна одежды Научатся моделированию и разработке эскизов одежды, школьной формы, выпускного	Владеть общим представлением о технологии создания одежды. Овладевать законами композиции в процессе создания одежды (силуэт, линия, фасон).

			платья, спортивного костюма, др.	
31	Мой костюм – мой облик. Дизайн современной одежды.	О психологии индивидуального и массового. Мода – бизнес и манипулирование массовым сознанием. Возраст и мода. «Быть или казаться?» Самоутверждение и знаковость в моде. Философия «стаи» и её выражение в одежде.	Узнают о моде, самовыражении в одежде, знаковости в моде Научатся разрабатывать и создавать живописное панно с элементами фотоколлажа на тему современного молодёжного костюма «Мы на дискотеке»	Формировать и использовать способности активно применять полученные навыки композиционного творчества в собственной жизненной практике: при выборе костюма, причёски или создании интерьера своей комнаты Высказываться о молодёжной субкультуре и подростковой моде. Стереотипе и китче.
32	Грим, визажистика и причёска в практике дизайна	Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический. Лицо в жизни, на экране, на рисунке и на фотографии.	Узнают об эстетике в макияже, причёске Научатся моделированию образа средствами внешней	Формировать способность активно применять полученные навыки композиционного творчества в собственной жизненной практике: при выборе костюма, причёски или создании интерьера своей комнаты Овладевать азбукой визажистики и парикмахерского стилизма. Боди-арта и татуажа как моды.

			выразительност и.	
33	Имидж: лик или личина? Сфера имидж-дизайна	<p>Человек как объект дизайна.</p> <p>Связь имидж-дизайна с «паблик рилейшенс», технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой.</p> <p>Материализация в имидж-дизайне психосоциальных притязаний личности на публичное моделирование желаемого облика.</p>	<p>Узнают о работе имидж-дизайнера</p> <p>Научатся работать в группах по созданию имиджмейкерского сценария-проекта «Лучший спортсмен года» или «Мисс Европы»</p>	<p>Формировать способность активно применять полученные навыки композиционного творчества в собственной жизненной практике: при выборе костюма, прически или создании интерьера своей комнаты</p>
34	Моделируя себя – моделируешь мир.	<p>Человек – мера вещного мира. Он – или его хозяин или раб. Создавая «оболочку» - имидж, создаёшь и «душу». Роль дизайна и архитектуры в современном обществе как важной составляющей его социокультурного облика.</p> <p>Понимание места этих искусств и их образного языка в ряду пластических</p>	<p>Узнают о роли дизайна и архитектуры в обществе</p> <p>Научатся рассуждать о роли дизайна и архитектуры</p>	<p>Осваивать и формировать способности видеть искусство вокруг себя.</p>

		ИСКУССТВ.		
--	--	-----------	--	--

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКЕ 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока Тип урока	Элемент содержания	Знания и умения направленные на формирование УУД	Основные виды учебной деятельности
1 полугодие Особенности драматургии сценической музыки				
1	<p style="text-align: center;">Классика и современность.</p> <p style="text-align: center;">Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.</p> <p style="text-align: center;">Урок-беседа.</p>	<p>Значение слова «классика».</p> <p>Понятие «классическая музыка», классика жанра, стиль.Разновидности стилей.</p> <p>Интерпретация и обработка классической музыки прошлого.</p> <p>Классика это тот опыт, который донесли до нас великие мыслители-художники прошлого.</p> <p>Произведения искусства всегда передают отношение автора к жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыка И. Баха, А. Вивальди, С. Рахманинова <p>О.Митяев – «Как здорово»</p>	<p>Знать/ понимать, что такое классическая музыка,</p> <p>Понимать, что по музыкальным пристрастиям, по тому, что нравится или отвергается, можно судить о человеке, его вкусе, уровне культуры. Понимать, что встреча с выдающимися музыкальными произведениями является прикосновением к духовному опыту поколений.</p> <p>Уметьприводить примеры</p>	<p>- Наблюдать жизненные явления.</p> <p>- Сопоставлять их с особенностями художественного воплощения в произведениях искусства.</p> <p>- Устанавливать ассоциативные связи между произведениями разных видов искусств.</p> <p>- Осмысление учебного материала, выделение главного,</p>

			петь под фонограмму с различным аккомпанементом.	анализ и синтез. - Умение задавать вопросы. - Умение отвечать на вопросы.
2	В музыкальном театре. Опера «Иван Сусанин»	Музыкальная драматургия. Конфликт. Этапы сценического действия. Опера и ее составляющие. Виды опер. Либретто. Роль оркестра в опере	Знать/понимать: опера, виды опер, этапы сценического действия, либретто, составляющие оперы (ария, песня, каватина, речитатив, ду-эт, трио, ансамбль, действие, картина, сцена). - драматургию развития оперы; - то, что музыкальные образы могут стать воплощением каких-либо исторических событий	- овладению ими методами наблюдения, сравнения, сопоставления, художественного анализа; - формулированию собственной точки зрения по отношению к изучаемым произведениям искусства, к событиям в художественной жизни страны и мира, подтверждая ее конкретными примерами;
3	Опера «Иван Сусанин»	Новая эпоха в русском музыкальном искусстве. Более глубокое изучение оперы М. И. Глинки «Иван Сусанин». Драматургия оперы - конфликтное противостояние двух сил (русской и польской). Музыкальные образы оперных героев	Уметь: - приводить примеры оперных жанров; - называть имена известных певцов, дирижеров, режиссеров; - определять роль оркестра в	- приобретению умения

			<p>опере</p> <p>- проводить интонационно-образный и сравнительный анализ музыки;</p>	<p>и навыков работы с различными источниками информации.</p> <p>Опыт творческой деятельности, приобретаемый на музыкальных занятиях, способствует:</p>
4	Опера «Князь Игорь».	<p>Знакомство с русской эпической оперой А. Бородина «Князь Игорь».</p>	<p>Знать/ понимать, что такое классическая музыка, эпическая опера. Понимать принципы драматургического развития на основе знакомства с музыкальными характеристиками героев оперы.</p> <p>Уметь размышлять о музыкальных образах и способах их развития</p>	<p>- овладению учащимися умениями и навыками контроля и оценки своей деятельности;</p> <p>- определению сферы своих личностных предпочтений, интересов и потребностей, склонностей к конкретным видам деятельности;</p> <p>- совершенствованию умений координировать</p>
5	Опера «Князь Игорь».	<p>Игорь». Драматургия оперы – конфликтное противостояние двух сил (русской и половецкой). Музыкальные образы оперных героев. Обобщение представлений о жанре эпической оперы на примере оперы «Князь Игорь». Освоение принципов драматургического развития на основе знакомства с музыкальными характеристиками ее героев (сольных - князь Игорь, Ярославна, и хоровых – сцена затмения, половецкие пляски). Опера «Князь Игорь» А. П. Бородина (фрагменты)</p>		

6	Балет «Ярославна».	Балет и его составляющие. Типы танцев в балетном спектакле.	Знать/ понимать , что такое балет, известных исполнителей: М.Плисецкая, Г.Уланова, М.Лиепа, В. Васильев и др.	свою деятельность с деятельностью учащихся и учителя, оценивать свои возможности в решении творческих задач. - расширению и обогащению опыта выполнения учебно-творческих задач и нахождению при этом оригинальных решений, адекватного восприятия устной речи, ее интонационно-образной выразительности, интуитивного и осознанного отклика на образно-эмоциональное содержание произведений искусства;
7	Балет «Ярославна».	Роль балетмейстера и дирижёра в балете. Современный и классический балетный спектакль. Актуализация знаний о жанре балета, раскрытие особенности драматургического развития образов на основе контраста, сопоставления. Формы драматургии балета (танцы, хореографические ансамбли, действенные эпизоды). Современное прочтение произведения древнерусской литературы « Слово о полку Игореве» в жанре балета. Сравнение образных сфер балета Б.Тищенко и оперы А.Бородина. Балет «Ярославна» Б. Тищенко (фрагменты)	Уметь выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов. (опера А.Бородина « Князь Игорь», балет Б.Тищенко « Ярославна»; Знать имена русских и композиторов: М.Глинка, А.Бородин, Р.Щедрин, Б.Тищенко,	
8	Героическая тема в русской музыке. Галерея	Бессмертные произведения русской музыки, в которых	Знать , что такое классическая музыка, опера,	

	<p>героических образов. Урок комплексного применения ЗУН. Традиционный.</p>	<p>отражена героическая тема защиты Родины и народного патриотизма. Обобщение особенностей драматургии разных жанров музыки героико- патриотического, эпического характера. Отражение исторического прошлого в художественных образах живописи, скульптуры, архитектуры, подбор музыкальных произведений к произведениям изобразительного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Былина о Добрыне Никитиче»; • «Александр Невский» С. Прокофьева • Опера «Князь Игорь» А. Бородина 	<p>балет, актуализировать музыкальный опыт, знать историческое прошлое своей Родины. Понимать, что встреча с выдающимися музыкальными произведениями является прикосновением к духовному опыту поколений, которое находит отражение в художественных образах различных искусств. Знать имена русских: М.Глинка, А.Бородин, С.Рахманинов, П.Чайковский, С.Прокофьев, Р.Щедрин, Б.Тищенко. Уметь размышлять о музыкальных образах и способах их развития.</p>	<p>- совершенствованию умения формулировать свое отношение к изучаемому художественному явлению в вербальной и невербальной формах, вступать (в прямой или в косвенной форме) в диалог с произведением искусства, его автором, с учащимися, с учителем; - Умение задавать вопросы. - Умение отвечать на вопросы. совершенствованию умения формулировать свое отношение к изучаемому</p>
9	«Порги и Бесс» - первая американская	Знакомство с жизнью и творчеством Дж. Гершвина –	Знать , понятия- джаз, симфоджаз, жанры джазовых	

	национальная опера.	создателем американской национальной классики XX век, первооткрывателе симфоджаза.	песнопений, имена зарубежных композиторов: Дж.Гершвин, его оперное искусство.	художественному явлению в вербальной и невербальной формах, вступать (в прямой или в косвенной форме) в диалог с произведением искусства, его автором, с учащимися, с учителем;
10	«Порги и Бесс» - развитие традиций оперного спектакля Уроки изучения и первичного закрепления новых знаний.	«Порги и Бесс»- первая американская национальная опера. Знакомство с музыкой американского композитора Дж.Гершвина на примере знакомых музыкальных произведений опера «Порги и Бесс». Закрепление понятий блюз, спиричуэл. Новое понятие – симфоджаз. Первая опера в истории музыкального искусства, в которой негритянское население показано с глубоким уважением и сочувствием. Использование композитором народных интонаций. Истоки выразительных средств – блюзы и спиричуэлы, духовные гимны и элементы джаза, трудовые негритянские	Уметь размышлять о музыкальных образах и способах их развития, совершенствовать умения формулировать свое отношение к художественным произведениям, формулировать свою точку зрения, владеть своим голосом.	- Находить сходные и различные черты, выразительные средства, воплощающие отношение творца к природе - Осмысление учебного материала, выделение главного, анализ и синтез. - Осмысление учебного материала, выделение

		<p>песни и напевы уличных разносчиков, европейская классическая музыка (оперная и симфоническая).</p> <p>Опера «Порги и Бесс» Дж. Гершвина (фрагменты)</p>		<p>главного, анализ и синтез.</p> <p>- оценивать свои возможности в решении творческих задач.</p>
11	<p>Опера «Кармен». Урок расширения знаний.</p> <p>Урок-беседа.</p>	<p>Знакомство с оперой Ж. Бизе «Кармен» - самой популярной оперой в мире. Драматургия оперы – конфликтное противостояние. Знакомство с творчеством французского композитора Ж. Бизе и его шедевром, отличающимся ярким драматизмом содержания. Цель драмы – выражение сложных эмоциональных состояний, событий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опера «Кармен» Ж. Бизе (фрагменты) <p>Образы Хозе и Эскамильо.</p>	<p>Знать/ понимать, что такое классическая музыка, опера, балет. Уметь выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов. Опера Ж. Бизе- «Кармен», балет Р.Щедрина - «Кармен-сюита).</p> <p>Уметь: проводить интонационно-образный и сравнительный анализ музыки, творчески интерпретировать содержание музыкальных</p>	

			произведений, совершенствовать навыки самообразования при организации культурного досуга.	
12	Балет «Кармен-сюита».. Урок расширения знаний. Традиционный.	Знакомство с балетом Р. Щедрина «Кармен-сюита». Новое прочтение литературного сюжета в балете « Кармен-сюита» Р.Щедрина – это симфонический способ прочтения сюжета драмы П.Мериме. сопоставление фрагментов оперы и балета. Балет «Кармен-сюита» Ж. Бизе – Р. Щедрина (фрагменты)	Знать/ понимать: драматургию развития балета, понятие «транскрипция», Уметь: проводить интонационно-образный и сравнительный анализ музыки, выявлять средства музыкальной выразительности, выявлять особенности взаимодействия музыки с различными видами искусства	
13	Сюжеты и образы духовной музыки. Месса . Всенощная. Урок изучения и первичного закрепления	Музыка И. С. Баха – язык всех времен и народов. Современные интерпретации сочинений И. С. Баха.Музыкальное зодчество» в России в творчестве С. В.	Знать, актуализировать музыкальный опыт, связанный с образами духовной музыки. Понимать, что встреча с выдающимися	

	<p>новых знаний. Урок-лекция.</p>	<p>Рахманинова. Духовная музыка русских и зарубежных композиторов (литургия, месса, всенощная). Знакомство с вокально-драматическим творчеством русских и зарубежных композиторов (И.Баха и С.Рахманинова).</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Высокая месса» - вокально-драматический жанр. <p>«Всенощное бдение» С. В. Рахманинова (фрагменты</p>	<p>музыкальными произведениями является прикосновением к духовному опыту поколений, драматургию музыкальных произведений духовной музыки, имена русских и композиторов: М.Глинка, С.Рахманинов, П.Чайковский, С.Прокофьев. Уметь по характерным признакам определять принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю — музыка классическая, религиозная. Уметь петь под фонограмму с различным аккомпанементом. Уметь владеть своим голосом.</p>	
14	<p>Рок-опера «Иисус Христос-суперзвезда». Урок расширения знаний.</p>	<p>Углубление знакомства с рок-оперой Э. Л. Уэббера «Иисус Христос - суперзвезда». Вечные</p>	<p>Знать, что такое рок- опера, актуализировать музыкальный опыт,</p>	

	Урок - обзорная лекция.	темы в искусстве. Традиции и новаторство в жанре оперы, драматургия развития и музыкального языка основных образов рок – оперы « Иисус Христос - суперзвезда» Э.-Л.Уэббера. Сравнение классического жанра оперы с современным исполнением. Просмотр эпизодов из фильма. Рок-опера «Иисус Христос - суперзвезда» Э. Л. Уэббера (фрагменты)	связанный с образами духовной музыки. Знать, что сплав традиций и новаторства способствовал возникновению нового жанра – рок-оперы, новых произведений в рок-музыке. Уметь выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов: И.Бах, Э.-Л. Уэббер.	
15	Рок-опера «Иисус Христос-суперзвезда»			
16	Музыка к драматическому спектаклю. Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся. Традиционный урок.	Знакомство с музыкой А. Г. Шнитке к спектаклю «Ревизская сказка» по произведениям Н. Гоголя.«Гоголь-сюита» - ярчайший образец симфонического театра. Музыкальные образы героев симфонической сюиты. Полистилистика. • «Гоголь-сюита» А. Шнитке к	Знать/ понимать: понятия «сюита», «полистилистика», роль музыки в жизни человека Уметь: проводить интонационно-образный и сравнительный анализ музыки, выявлять средства музыкальной выразительности, выявлять	

		спектаклю «Ревизская сказка» по мотивам произведений Н. Гоголя	способы и приёмы развития музыкальных образов.	
2 полугодие «Особенности музыкальной драматургии камерной и симфонической музыки»				
17	<p>Духовная музыка. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.</p> <p>Вводный. Урок-беседа.</p>	<p>Расширение и углубление знаний об инструментально-симфонической музыке. Развитие музыкальной культуры во взаимодействии двух направлений: светского и духовного. Музыкальные образы духовной музыки. Музыкальные истоки восточной (православной) и западной (католической) церквей: знаменный распев и хорал. Инструментальная и вокальная светская музыка, камерная музыка.</p> <p>Главное в музыке – развитие.</p> <p>Принципы (способы) музыкального развития: повтор, варьирование, разработка, секвенция, имитация.</p>	<p>Знать/ понимать, что термин «драматургия» применяется не только к произведениям музыкально- сценических, театральных жанров, но и произведениям, связанным с многогранным раскрытием музыкальных образов, для характеристики инструментально – симфонической музыки.</p> <p>Уметь сопоставлять различные по жанру и направлениям музыку (русская - зарубежная, светская – духовная, вокальная – инструментальная, исполнительские составы,</p>	<p>- Наблюдать жизненные явления.</p> <p>- Сопоставлять их с особенностями художественного воплощения в произведениях искусства.</p> <p>- Устанавливать ассоциативные связи между произведениями разных видов искусств.</p> <p>- Находить сходные и различные черты, выразительные средства, воплощающие отношение творца к природе</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Фуга «Ля-минор» для органа И. С. Баха • «Высокая месса» - месса си-минор И. С. Баха • Ария из «Высокой мессы» си-минор <p>«Богородице Дево, радуйся» С. В. Рахманинова</p>	<p>особенности оркестровки и хорового пения, полифоническое – гомофоническое изложение музыки), высказывать личностное отношение к произведениям. Уметь выявлять содержание и идею произведения, выраженные в сонатной форме.</p>	<p>- Осмысление учебного материала, выделение главного, анализ и синтез.</p> <p>- Умение задавать вопросы.</p> <p>- Умение отвечать на вопросы.</p> <p>Опыт творческой деятельности,</p>
18	Светская музыка	<p>Могучее царство Шопена. Вдали от Родины. Инструментальная баллада. Рождаются великие творения. Ночной пейзаж. Ноктюрн. Картинная галерея. Инструментальный концерт. «Времена года». «Итальянский концерт». «Космический пейзаж». «Быть может,- вся природа — мозаика цветов?» Картинная галерея.</p>		<p>приобретаемый на музыкальных занятиях, способствует:</p> <p>- овладению учащимися умениями и навыками контроля и оценки своей деятельности;</p> <p>- определению сферы своих личностных предпочтений, интересов и потребностей, склонностей к</p>
19	Камерная инструментальная	<p>Углубление знаний о музыкальном жанре – этюде.</p>	<p>Знать понятие «этюда», «транскрипция» особенности</p>	

	<p>музыка. Этюд. Комбинированный урок. Урок расширения знаний.</p>	<p>Особенности развития музыки в камерных жанрах - этюдах (эпохи романтизма) на примере творчества Ф.Листа и Ф.Шопена, С.Рахманинова.</p>	<p>претворения вечных тем искусства и жизни различных жанров и стилей классической музыки. Уметь: проводить интонационно-образный и сравнительный анализ музыки. Понимать особенности развития музыки в камерных жанрах. Знать имена композиторов Ф.Лист, Ф. Бузони. Осмыслить некоторые черты, свойственные музыке эпохи романтизма</p>	<p>конкретным видам деятельности; - Устанавливать ассоциативные связи между произведениями разных видов искусств. - Находить сходные и различные черты, выразительные средства, воплощающие отношение творца к природе . - Осмысление учебного материала, выделение главного, анализ и синтез. - оценивать свои возможности в решении творческих задач. - Обогащать опыт адекватного восприятия</p>
20	<p>Транскрипция.</p>	<p>Понятие «транскрипция» на примере творчества М.Глинки и Ф.Шуберта.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Этюды Ф. Листа по каприсам Н. Паганини. <p>«Чакона» из Партиты №2 ре-минор И. С. Баха, Ф. Бузони</p>	<p>Знать- значение терминов –транскрипция, сюита. Уметь сопоставлять различные по жанру и направлениям музыку (русская - зарубежная, светская – духовная, вокальная –</p>	

			инструментальная, исполнительские составы, особенности оркестровки и хорового пения, полифоническое – гомофоническое изложение музыки). Высказывать личностное отношение к произведениям.	устной речи, ее интонационно-образной выразительности, - Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественного произведения
21	Циклические формы инструментальной музыки. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. Традиционный урок.	Углубление знакомства с циклическими формами музыки: инструментальным концертом и сюитой на примере творчества А. Шнитке. Обобщение представлений об особенностях	Знать - значение терминов –транскрипция, сюита. Уметь сопоставлять различные по жанру и направлениям музыку (русская - зарубежная, светская – духовная, вокальная – инструментальная, исполнительские составы, особенности оркестровки и хорового пения, полифоническое – гомофоническое изложение	- Работа со справочниками, словарями.
22	Циклические формы инструментальной музыки Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. Традиционный урок.	формы инструментального концерта, концерто grosso; освоение характерных черт стиля композиторов; закрепление представлений о полистилистике, характерной для современной музыки на примере «Концерто grosso №1» и «Сюиты		

		в старинном стиле» А.Шнитке. Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано А. Шнитке	музыки). Выказывать личностное отношение к произведениям.	
23	Соната. Сообщение и усвоение новых знаний. Урок-беседа.	Углублённое знакомство с музыкальным жанром – соната. Знакомство с жанром камерной музыки – соната. Смысл сонаты как самого действенного, драматизированного вида музыкальной драматургии, на примере музыки Л.Бетховена и С.Прокофьева, В.Моцарта.	Знать/понимать закономерности музыкальной драматургии, что они проявляются в построении целого произведения и составляющих его частей, в логике их развития, особенностях воплощения музыкальных образов, их сопоставлении по принципу сходства и различия – в повторении, варьировании, контрастном взаимодействии музыкальных интонаций, тем, эпизодов. Понимать значение терминов соната, выявлять содержание и идею произведения.	
24	Соната. Сообщение и усвоение новых знаний. Урок-беседа.	Закрепления понятия сонатная форма. <ul style="list-style-type: none"> • Соната №8 для фортепиано Л. Бетховена • Соната №11 В. Моцарта Соната №2 С. Прокофьева		
25	Симфоническая музыка. Урок-беседа	Углублённое знакомство с музыкальным жанром -	Понимать значение терминов – симфония, сонатная	

		симфонией. Строение симфонического произведения: четыре части, воплощающие стороны жизни человека.	форма, сонатное аллегро на основе драматургического развития музыкальных образов. Понимать закономерности музыкальной драматургии, что они проявляются в построении целого произведения и составляющих его частей, в логике их развития, особенностях воплощения музыкальных образов, их сопоставлении по принципу сходства и различия – в повторении, варьировании, контрастном взаимодействии музыкальных интонаций, тем, эпизодов.	
26	Симфоническая музыка. Урок-беседа	Симфония в творчестве великих композиторов. Мир музыкальных образов симфонической музыки.		
27	Симфоническая музыка. Урок-беседа	Закрепление понимания сонатного аллегро на основе драматургического развития музыкальных образов и представление о жанре симфонии как романе в звуках. Знакомство с симфоническим творчеством Й.Гайдна, В.Моцарта, Д.Шостаковича, Л.Бетховена.		
28	Симфоническая музыка. Урок-беседа	<ul style="list-style-type: none"> • Симфония №103 И. Гайдна • Симфония №40 В. Моцарта • Симфония №5 Л. Бетховена • Симфония №7 Д. Шостаковича 	Уметь: проводить интонационно-образный и сравнительный анализ музыки, определять приёмы музыкального развития,	

			выявлять связи в средствах музыки и изобразительного искусства.	
29	Инструментальный концерт. Комбинированный. Урок - обзорная лекция.	А. Хачатурян. Концерт для скрипки с оркестром	Понимать значение терминов –инструментальная музыка, инструментальный концерт. Уметь: проводить интонационно-образный и сравнительный анализ музыки, определять приёмы музыкального развития, выявлять связи в средствах музыки и изобразительного искусства.	
30	«Рапсодия в стиле блюз» Дж. Гершвин	«Рапсодия в стиле блюз». Д.Гершвин	Понимать термины рапсодия, блюз, закономерности музыкальной драматургии, что они проявляются в построении целого произведения и	

			<p>составляющих его частей, в логике их развития, особенностях воплощения музыкальных образов, их сопоставлении по принципу сходства и различия – в повторении, варьировании, контрастном взаимодействии музыкальных интонаций, тем, эпизодов.</p>	
31	<p>Музыка народов мира. Комбинированный Урок-викторина.</p>	<p>Систематизировать жизненно-музыкальный опыт учащихся на основе восприятия и исполнения обработок мелодий разных народов; обобщить представления о выразительных возможностях в современной музыкальной культуре. Знакомство с известными исполнителями музыки народной традиции.</p>	<p>Иметь представление о крупнейших музыкальных центрах мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи), о текущих событиях музыкальной жизни в отечественной культуре и за рубежом. Совершенствовать умения и навыки самообразования при организации культурного досуга, при составлении до-</p>	

			машней фонотеки, видеотеки и пр.	
32	Популярные хиты из мюзиклов и рок - опер.	Слушание и исполнение произведений в жанрах легкой, популярной музыки (мюзикл). .Использование современного музыкального языка, исполнителей, музыкальных инструментов.	Знать имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и исполнителей, узнавать наиболее значимые их произведения и интерпретации.	
33	Исследовательский проект	Темы исследовательских проектов: «Жизнь дает для песни образы и звуки...», «Музыкальная культура родного края», «Классика на мобильных телефонах», «Музыкальный театр: прошлое и настоящее», Камерная музыка: стили, жанры, исполнители», «Музыка народов мира: красота и гармония».		
34	Обобщающий урок. Пусть музыка звучит	Тесты.		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
7 класс, 102 часа

№ п/п сроки	Тема урока	Кол-во о часов	Содержание урока	Планируемые результаты			Учебное оборудовани е
				Предметные	Личностные	Метапредметные	
Лёгкая атлетика – 14 часов							
1	Вводный инструктаж по охране труда. Обучение технике высокого старта.	1	Высокий старт (15- 30 м), стартовый разгон, бег по дистанции (40-50 м). Специальные беговые упражнения. ОРУ. Эстафеты встречные. Развитие скоростных качеств. Инструктаж по ТБ. Терминология спринтерского бега.	Определять и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными играми. Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. Осваивать универсальные умения, связанные с выполнением организующих упражнений.	способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности;	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
2	Закрепление техники высокого старта.	1	Высокий старт (до 30 м). Бег по дистанции (40-50 м). Специальные беговые упражнения. ОРУ. Эстафеты линейные. Развитие скоростных качеств. Влияние лёгкоатлетических 78	Выявлять различия в основных способах беговых упражнениях. Осваивать технику выполнения беговых упражнений. Уметь: правильно	умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха; умение проводить туристические пешие	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: Принимать и	

			упражнений на Измерение пульса.	выполнять основные движения в ходьбе и беге; бегать с максимальной скоростью 30 метров.	походы, соблюдать правила безопасности.	сохранять учебную задачу Коммуникативные: Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
3	Обучение технике финиширования.	1	Высокий старт (15- 30 м). Финиширование. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Эстафеты линейные, передача палочки. Развитие скоростных качеств. Старты из различных положений.	Понимать информацию из истории физической культуры. Моделировать ситуации, требующие перехода от одних действий к другим. Осваивать технику бега финиширования.	способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;
4	Учёт бега на 30 метров.	1	Высокий старт (15- 30 м). Финиширование Бег на результат 30м. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Эстафеты линейные, передача палочки. Развитие скоростных качеств. Старты из различных положений.	Осваивать технику финального усилия в беге на короткие дистанции. Осваивать технику финиширования.	умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха; соблюдать правила безопасности.	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; Коммуникативные:

						договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;	
5	Учёт бега на 60 метров.	1	Бег на результат (60 м). Специально беговые упражнения. ОРУ. Эстафеты. Развитие скоростных качеств. Правила соревнований в спринтерском беге.	Моделировать ситуации, требующие перехода от одних действий к другим. Уметь: бегать с максимальной скоростью 60 метров.	владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
6	Учёт прыжка в длину с места		Специально беговые упражнения. ОРУ. Прыжок в длину с места на результат (3попытки). Эстафеты. Развитие скоростно - силовых качеств.	Уметь: выполнять прыжок в длину с места	способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения	Познавательные: уметь использовать наглядные модели;	

7	Учёт челночного бега		Челночный бег 3x10м на результат. Специально беговые упражнения. ОРУ. Эстафеты. Развитие скоростных качеств. Правила соревнований в спринтерском беге.	Моделировать ситуации, требующие перехода от одних действий к другим. Уметь: бегать с максимальной скоростью 3x10 метров.	владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам.	Познавательные: Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу;
8	Обучение технике метания малого мяча.	1	Метание мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1x1) с 8-10 м. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств.	Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении беговых упражнений. Уметь: правильно выполнять основные движения в метании мяча.	способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;
9	Закрепление техники метания малого мяча.	1	Метание теннисного мяча на заданное расстояние. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств.	Моделировать комплексы упражнений с учетом их цели: на развитие силы, быстроты, выносливости. Осваивать технику	умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха; соблюдать правила	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: принимать и

				метания малого мяча.	безопасности;	сохранять учебную задачу Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	
10	Совершенствование техники метания малого мяча.	1	Метание теннисного мяча на заданное расстояние. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований по метанию.	Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении беговых упражнений. Уметь: правильно выполнять основные движения в метании мяча.	способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
11	Учёт техники метания малого мяча.	1	Метание мяча на дальность. Специально беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств.	Проявлять качества силы, быстроты, координации.	владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию;	

12	Обучение технике прыжка в длину с разбега.	1	Равномерный бег 1000м. Специально – беговые упражнения. Прыжок в длину с разбега способом «Согнув ноги». Развитие скоростно – силовых качеств.	Выявлять различия в основных способах беговых упражнениях. Осваивать технику выполнения беговых упражнений. Уметь: правильно выполнять технику эстафетного бега.	умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
13	Закрепление техники прыжка в длину с разбега.	1	Равномерный бег 1000м. Специально – беговые упражнения. Прыжок в длину с разбега способом «Согнув ноги». Развитие выносливости и скоростно – силовых качеств.	Осваивать технику бега на средние дистанции. Уметь: выполнять технику эстафетного бега.	умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха; умение проводить туристические пешие походы, соблюдать правила безопасности; умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду.	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
14	Учёт бега на	1	Бег (1000 м).	Проявлять качества силы, быстроты,	владение знаниями об индивидуальных	Познавательные: уметь использовать

	1000 м.		Подвижные игры «Перестрелка» Развитие выносливости.	координации. Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности.	особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам.	наглядные модели; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение	
Спортивные игры (баскетбол) - 10 часов							
15	Инструктаж по ТБ. Обучение технике ведения мяча, передачи мяча в движении.	1	Терминология баскетбола. Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча на месте. Остановка прыжком. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в парах. Правила Т.Б Правила игры в баскетбол.	Уметь выполнять передачу мяча двумя руками от груди. Знать стойку игрока.	способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности.	Познавательные: знать терминологию в баскетболе; Регулятивные: уметь выявлять и корректировать простейшие ошибки; Коммуникативные: уметь работать в паре;	
16	Закрепление техники ведения мяча, остановка прыжком.	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча на месте с разной высотой отскока. Остановка прыжком. Ловля и	Уметь выполнять ведение мяча с разной высотой отскока.	соблюдать правила безопасности; умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду.	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: осваивать технику ведения, передач,	

			передача мяча двумя руками от груди на месте в парах.			перемещений; Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	
17	Совершенствование техники ведения мяча, передачи мяча в движении.	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча на месте с разной высотой отскока. Остановка прыжком. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в тройках. Бросок двумя руками от головы после ловли мяча.	Уметь выполнять передачу и ловлю мяча в тройках, остановку прыжком.	владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Регулятивные: осваивать технику передвижения игрока приставными шагами боком, лицом, спиной; Коммуникативные: уметь работать в паре;	
18	Совершенствование техники ведения мяча, ловли и передачи мяча двумя руками от груди на месте в парах с шагом.	1	Стойка и передвижение игрока. «Жонглирование» мячом. Ведение мяча на месте правой (левой) рукой. Остановка прыжком. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте	Уметь выполнять правильно технические действия в игре.	уметь проявлять терпение и личную инициативу.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Регулятивные: определять и устранять типичные ошибки; Коммуникативные: взаимодействовать со сверстниками в процессе обучения;	

			в парах с шагом. Игра «10 передач» (без ведения). Развитие координационных качеств. Решение задач игровой и соревновательной деятельности с помощью двигательных действий.				
19	Учёт техники ведения мяча.	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча на месте правой (левой) рукой. Остановка прыжком. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в парах с шагом. Бросок двумя руками от головы с места. Развитие координационных качеств.	Уметь выполнять технику ведения мяча.	умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха.	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: осваивать технику ведения мячу; Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	
20	Обучение технике броска	1	Стойка и передвижение	Уметь выполнять	владение знаниями об индивидуальных	Познавательные: знание терминологии	

	двумя руками от головы с места.		игрока. Ведение мяча на месте правой (левой) рукой. Остановка прыжком. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в парах с шагом. Бросок двумя руками от головы с места. Развитие координационных качеств.	бросок мяча двумя руками от головы с места.	особенностях физического развития физической подготовленности, соответствии возрастным половым нормативам.	и и и	в баскетболе; Регулятивные: осваивать технику броска мяча двумя руками контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение	
21	Совершенствование броска двумя руками от головы с места.	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча с изменением скорости. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в круге. Бросок двумя руками от головы с места. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств.	Уметь играть в баскетбол по упрощённым правилам. Выполнять правильно технические действия в игре	способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой деятельности.		Познавательные: осваивать жестикуляцию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	

22	Обучение технике броска двумя руками с низу в движении.	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча с изменением скорости. Ловля и передача мяча двумя руками от груди в квадрате. Бросок двумя руками снизу в движении. Игра в мини-баскетбол.	Уметь выполнять бросок мяча двумя снизу в движение.	умение проявлять инициативу.	Познавательные: самостоятельно осваивать изучаемый элемент; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативные: Уметь выявлять и корректировать простейшие ошибки;	
23	Закрепление техники броска двумя руками с низу в движении.	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча на месте правой (левой) рукой. Остановка прыжком. Бросок двумя руками снизу в движении. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в парах с шагом. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств.	Уметь играть в баскетбол по упрощённым правилам. Выполнять правильно технические действия в игре	владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности.	Познавательные: знание терминологии в баскетболе; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: меть страховать и помогать партнёру;	
24	Броски мяча со	1	Стойка и передвижение	Уметь выполнять	проявление терпения и инициативы.	Познавательные: самостоятельно	

	штрафной линии. Остановка прыжком.		игрока. Ведение мяча на месте правой (левой) рукой. Остановка прыжком. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в парах с шагом. Бросок двумя руками от головы с места. Развитие координационных качеств.	бросок мяча двумя руками от головы с места.		осваивать изучаемый элемент; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: уметь работать в паре;	
--	---------------------------------------	--	---	---	--	--	--

Гимнастика - 16 часов

25	Инструктаж по ТБ. Обучение упражнениям на бревне.	1	Переход с шага на месте на ходьбу в колонне. Подтягивания в висе. Размахивания в упоре на руках (м.). Ходьба по бревну, повороты (д.). ОРУ на месте. Упражнения на гимнастической скамейке. Инструктаж по Т.Б. Правила и организация	Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма при занятиях гимнастикой. Различать и выполнять строевые команды. Осваивать универсальные умения по выполнению упражнений на брусьях и бревне.	способность управлять своими эмоциями.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
----	---	---	--	---	--	---	--

			соревнований по гимнастике.				
26	Закрепление техники поворотов на бревне.	1	Подтягивания в висе. Размахивание в упоре на руках, соскок махом назад (м.). Повороты на бревне, полушпагат (д.). ОРУ на месте. Упражнения на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей.	Осваивать комплексы упражнений утренней зарядки. Проявлять качества упражнений на гибкость. Соблюдать правила техники безопасности при выполнении упражнений на бревне и брусьях.	умение выполнять размахивания в упоре, повороты на бревне.	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;	
27	Учёт техники поворотов на бревне.	1	Техника выполнения размахиваний на брусьях (м); техника выполнения поворотов и шагов полки на бревне (д.). Подтягивания в висе. Выполнение комплекса ОРУ с гимнастической палкой.	Уметь выполнять технику размахивания на брусьях, поворотов на бревне. Соблюдать правила техники безопасности на бревне и брусьях. Знать и различать строевые приемы.	формирование упорства в достижение цели.	Познавательные: знать терминологию в гимнастике; Регулятивные: уметь выявлять и корректировать простейшие ошибки; Коммуникативные: уметь страховать и помогать партнёру;	
28	Обучение	1	Мальчики: прыжок, согнув	Уметь выполнять опорный прыжок.	проявлять терпение и инициативу при	Познавательные: понимать и	

	технике опорного прыжка.		ноги (<i>козёл в ширину, высота 100-110 см</i>). Девочки прыжок ноги врозь (<i>козёл в ширину, высота 105-110</i>). ОРУ в движении. Эстафеты. Упражнения на гимнастической скамейке. ОРУ без предметов. Развитие скоростно-силовых способностей.		освоение технических элементов.	принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: уметь выявлять и корректировать простейшие ошибки; Коммуникативные: уметь страховать и помогать партнёру;	
29	Закрепление техники опорного прыжка.	1	Мальчики: прыжок, согнув ноги (<i>козёл в ширину, высота 100-110 см</i>). Девочки прыжок ноги врозь (<i>козёл в ширину, высота 105-110</i>). ОРУ в движении. Эстафеты. Развитие скоростно-силовых	Осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений. Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении опорного прыжка.	проявлять терпение и инициативу при освоение технических элементов.	Познавательные: знать терминологию в гимнастике; Регулятивные: уметь выявлять и корректировать простейшие ошибки; Коммуникативные: уметь страховать и помогать партнёру;	

			способностей.				
30	Совершенствование техники опорного прыжка.	1	<p>Мальчики: прыжок, согнув ноги (<i>козёл в ширину, высота 100-110 см</i>).</p> <p>Девочки прыжок ноги врозь (<i>козёл в ширину, высота 105-110</i>).</p> <p>Развитие скоростно-силовых способностей.</p>	<p>Проявлять качества силы, координации и ловкости.</p> <p>Осваивать технику прыжка через козла.</p>	соблюдать дисциплину и правила ТБ.	и	<p>Познавательные: умение анализировать и корректировать технику прыжка;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: уметь страховать и помогать партнёру;</p>
31	Учёт техники опорного прыжка.	1	<p>Выполнение прыжка ноги врозь и согнув ноги (<i>на оценку</i>). Выполнение комплекса ОРУ с гимнастической палкой.</p> <p>Упражнения с отягощением</p>	<p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Регулятивные: <i>целеполагание</i> – формировать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: <i>инициативное сотрудничество</i> – ставить вопросы, обращаться за</p>	владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности.	и	<p>Познавательные: умение анализировать и корректировать технику прыжка;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: уметь страховать и помогать партнёру;</p>

				помощью; <i>взаимодействие</i> - формировать собственное мнение и позицию.			
32	Обучение технике кувырка вперёд, назад, стойке на лопатках, полушпагат.	1	Мальчики: кувырок вперёд, назад, стойка на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами. Девочки: кувырок назад полушпагат. Два кувырка вперёд слитно. ОРУ с мячом. Развитие координационных способностей.	Уметь выполнять комбинации из разученных элементов.	формирование упорства в достижение цели.	Познавательные: уметь самостоятельно осваивать изучаемый элемент; Регулятивные: уметь выявлять и корректировать простейшие ошибки; Коммуникативные: уметь страховать и помогать партнёру;	
33	Закрепление техники кувырков вперёд назад, стойки на лопатках, полушпагат..	1	Мальчики: кувырок вперёд, назад, стойка на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами. Девочки: кувырок назад полушпагат. Два кувырка вперёд слитно. ОРУ с	Осваивать технику физических упражнений прикладной направленности.	владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам.	Познавательные: уметь самостоятельно осваивать изучаемый элемент; Регулятивные: уметь выявлять и корректировать простейшие ошибки; Коммуникативные: уметь страховать и помогать партнёру;	

			мячом. Развитие координационных способностей.				
34	Совершенствование техники кувырков вперёд назад, стойки на лопатках, полушпагат.	1	<p>Мальчики: кувырок вперёд, назад, стойка на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами.</p> <p>Девочки: кувырок назад полушпагат. Два кувырка вперёд слитно. ОРУ с мячом. Развитие координационных способностей.</p>	<p>Осваивать технику физических упражнений прикладной направленности.</p> <p>Проявлять качества силы, координации и выносливости при выполнении гимнастических упражнений и комбинаций.</p>	формирование упорства в достижении цели.	<p>Познавательные: уметь самостоятельно осваивать изучаемый элемент</p> <p>Регулятивные: уметь выявлять и корректировать простейшие ошибки;</p> <p>Коммуникативные: уметь страховать и помогать партнёру;</p>	
35	Совершенствование техники акробатического соединения	1	<p>Акробатическое соединение из ранее изучаемых элементов.</p> <p>Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа.</p> <p>ОРУ с мячом. Развитие координационных способностей.</p>	<p>Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств.</p>	проявлять терпение и инициативу при освоение технических элементов.	<p>Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем;</p> <p>Регулятивные: уметь прогнозировать, определять и корректировать ошибки;</p> <p>Коммуникативные: уметь решать задачи</p>	

						коллективом;	
36	Учёт техники акробатического соединения.	1	Акробатическое соединение из ранее изучаемых элементов. ОРУ с мячом. Развитие координационных способностей.	Уметь использовать знания и умения данного раздела.	мотивировать соревновательную деятельность.	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
37	Обучение технике акробатических упражнений «Мост» из положения стоя (дев) и стойки на голове и руках (мал)		Акробатическое упражнение «Мост» из положения стоя (девочки), стойка на голове и руках (мальчики) Прыжки через скакалку. Развитие координационных способностей.	Уметь выполнять комбинации из разученных элементов.	формирование упорства в достижении цели.	Познавательные: уметь самостоятельно осваивать изучаемый элемент; Регулятивные: уметь выявлять и корректировать простейшие ошибки; Коммуникативные: уметь страховать и помогать партнёру;	
38	Закрепление техники акробатических		Акробатическое упражнение «Мост» из положения стоя (девочки	Осваивать технику физических упражнений прикладной направленности.	владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической	Познавательные: уметь самостоятельно осваивать изучаемый элемент; Регулятивные:	

	упражнений «Мост» из положения стоя (дев) и стойки на голове и руках (мал)), стойка на голове и руках (мальчики) Прыжки через скакалку. Развитие координационных способностей.		подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам.	уметь выявлять и корректировать простейшие ошибки; Коммуникативные: уметь страховать и помогать партнёру;	
39	Совершенствование техники акробатических упражнений «Мост» и стойки на голове и руках.		Акробатическое упражнение «Мост» из положения стоя (девочки), стойка на голове и руках (мальчики) КУ - прыжки через скакалку за 1 мин. Развитие координационных способностей.	Осваивать технику физических упражнений прикладной направленности. Проявлять качества силы, координации и выносливости при выполнении гимнастических упражнений и комбинаций.	формирование упорства в достижении цели.	Познавательные: уметь самостоятельно осваивать изучаемый элемент Регулятивные: уметь выявлять и корректировать простейшие ошибки; Коммуникативные: уметь страховать и помогать партнёру;	
40	Учёт техники акробатических упражнений «Мост» из		Акробатическое упражнение «Мост» из положения стоя (девочки),	Различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств.	проявлять терпение и инициативу при освоение технических элементов.	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: уметь	

	положения стоя и стойки на голове и руках.		стойка на голове и руках (мальчики)			прогнозировать, определять и корректировать ошибки; Коммуникативные: уметь решать задачи коллективом;	
--	--	--	-------------------------------------	--	--	--	--

Баскетбол – 8 часов

41	Техника ведения мяча передача мяча.	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча на месте правой (левой) рукой. Остановка прыжком. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в парах с шагом. Бросок двумя руками от головы с места. Развитие координационных качеств.	Уметь правильно выполнять техническое действие.	уметь увлечь личным примером.	Познавательные: знание терминологии в игре лапта; Регулятивные: осваивать технику перемещений и передач; Коммуникативные: уметь работать в паре, в группе;	
42	Обучение технике броска двумя руками от головы с места.	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча на месте правой (левой) рукой. Остановка прыжком. Ловля и	Уметь выполнять технические приёмы. Играть в баскетбол.	уметь проявлять терпение и личную инициативу.	Познавательные: знание терминов; Регулятивные: осваивать технику перемещений, передач; Коммуникативные: уметь работать в	

			передача мяча двумя руками от груди на месте в парах с шагом. Бросок двумя руками от головы с места. Развитие координационных качеств.			паре;	
43	Совершенствование броска двумя руками от головы с места.	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча с изменением скорости. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в круге. Бросок двумя руками от головы с места. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств.	Уметь правильно выполнять ведение мяча и передачи мяча.	уметь терпеливо осваивать технические элементы.	Познавательные: уметь описывать технику игровых приёмов и действий, осваивать их самостоятельно; Регулятивные: осваивать технику перемещений приставными шагами боком, лицом, спиной; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками	
44	Обучение технике броска двумя руками	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча с изменением скорости.	Уметь правильно выполнять техническое действие.	уметь увлечь личным примером.	Познавательные: уметь описывать технику игровых приёмов и действий, осваивать их	

	с низу в движении.		Ловля и передача мяча двумя руками от груди в квадрате. Бросок двумя руками снизу в движении. Игра в мини-баскетбол.			самостоятельно; Регулятивные: самостоятельно изучение приёмов, выявляя и устраняя типичные ошибки; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками в процессе обучения;	
45	Закрепление техники броска двумя руками с низу в движении.	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча на месте правой (левой) рукой. Остановка прыжком. Бросок двумя руками снизу в движении. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в парах с шагом. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств.	Уметь выполнять технические приёмы. Играть в баскетбол.	уметь проявлять терпение и личную инициативу.	Познавательные: умения анализировать и корректировать технику ловли и передачи; Регулятивные: определять и давать оценку своему двигательному действию. Уметь устранять типичные ошибки; Коммуникативные: уметь взаимодействовать со сверстниками;	
46	Обучение технике остановки	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча на месте правой (левой) рукой.	Уметь правильно выполнять ведение мяча и передачи мяча.	уметь терпеливо осваивать технические элементы.	Познавательные: умения анализировать и корректировать технику передачи;	

	прыжком.		рукой. Остановка прыжком. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в парах с шагом. Бросок двумя руками от головы с места. Развитие координационных качеств.			Регулятивные: определять и давать оценку своему двигательному действию. Уметь устранять типичные ошибки; Коммуникативные: уметь взаимодействовать со сверстниками;	
47	Совершенствование техники ведения мяча, передачи мяча в движении.	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча на месте с разной высотой отскока. Остановка прыжком. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в тройках. Бросок двумя руками от головы после ловли мяча.	Уметь выполнять передачу и ловлю мяча в тройках, остановку прыжком.	владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Регулятивные: осваивать технику передвижения игрока приставными шагами боком, лицом, спиной; Коммуникативные: уметь работать в паре;	
48	Совершенствование техники ведения мяча, ловли и передачи мяча	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча на месте правой (левой)	Уметь выполнять правильно технические действия в игре.	уметь проявлять терпение и личную инициативу.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Регулятивные: определять и	

	двумя руками от груди на месте в парах с шагом.		рукой. Остановка прыжком. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в парах с шагом. Развитие координационных качеств. Решение задач игровой и соревновательной деятельности с помощью двигательных действий.			устранять типичные ошибки; Коммуникативные: взаимодействовать со сверстниками в процессе обучения;	
--	---	--	--	--	--	---	--

Лыжная подготовка - 20 уроков

49	ТБ на уроках лыжной подготовки. Экипировка лыжника.	1	Инструктаж по ТБ на занятиях по лыжной подготовкой. Экипировка лыжника	Знать инструктаж по технике безопасности, экипировку лыжника. Уметь соблюдать правила поведения на улице.	соблюдать дисциплину и правила ТБ.	Познавательные: экипировки лыжника; Регулятивные: определять и устранять типичные ошибки; Коммуникативные: уметь работать в коллективе;	
50	Значение	1	Участие российских	Знать историю лыжного спорта.	соблюдать	Познавательные: знание о лыжной	

	<p>лыжной подготовки.</p> <p>История лыжного спорта.</p>		<p>лыжников в олимпийских играх. Основные правила проведения соревнований.</p>		<p>дисциплину и правила ТБ на улице.</p>	<p>подготовке. История лыжного спорта. Участие российских лыжников в олимпийских играх. Основные правила проведения соревнований;</p> <p>Регулятивные: определять и устранять типичные ошибки;</p> <p>Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов;</p>	
51	<p>Обучение технике попеременному двухшажному ходу.</p>	1	<p>Попеременный двухшажный ход. Прохождение дистанции 2 км.</p>	<p>Уметь выполнять попеременный двухшажный ход.</p>	<p>соблюдать дисциплину и правила ТБ на улице.</p>	<p>Познавательные: знание о лыжной подготовке;</p> <p>Регулятивные: определять и устранять типичные ошибки;</p> <p>Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками в процессе совместного</p>	

						освоения техники лыжных ходов;	
52	Закрепление техники попеременного двухшажного хода.	1	Попеременный двухшажный ход. Прохождение дистанции 1 км.	Уметь выполнять попеременный двухшажный ход.	соблюдать дисциплину и правила ТБ на улице.	Познавательные: описывать технику изучаемого лыжного хода; Регулятивные: выявлять и устранять типичные ошибки; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками;	
53	Обучение технике одновременному бесшажному ходу.	1	Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Эстафеты.	Уметь выполнять одновременный бесшажный ход.	соблюдать дисциплину и правила ТБ на улице.	Познавательные: описывать технику изучаемого лыжного хода; Регулятивные: выявлять и устранять типичные ошибки; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов;	
54	Закрепление	1	Попеременный 103	Уметь выполнять одновременный бесшажный ход.	уметь терпеливо осваивать технические	Познавательные: описывать технику изучаемых лыжных	

	техники одновременного бесшажного хода.		двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Прохождение дистанции 1 км.		элементы	ходов, осваивают их самостоятельно; Регулятивные: выявлять и устранять типичные ошибки; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками;	
55	Совершенствование техники одновременного бесшажного хода.	1	Одновременный бесшажный ход. Попеременный двухшажный ход. Прохождение дистанции 2 км.	Уметь выполнять одновременный бесшажный ход.	формирование упорства в достижении поставленной цели.	Познавательные: описывать технику изучаемых лыжных ходов; Регулятивные: выявлять и устранять типичные ошибки; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов;	
56	Обучение подъёму «полу ёлочкой». Торможение	1	Подъём «полу ёлочкой», торможение «плугом». Прохождение дистанции 2 км.	Уметь выполнять подъём и торможение.	формирование упорства в достижении поставленной цели.	Познавательные: описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки;	

	«плугом».					Регулятивные: осваивать технику подъёма «полу ёлочкой»; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов;	
57	Закрепление подъёма «полу ёлочкой». Торможение «плугом».	1	Подъём «полу ёлочкой», торможение «плугом». Прохождение дистанции 2 км.	Уметь выполнять и подъём и торможение.	соблюдать дисциплину и правила ТБ на улице.	Познавательные: описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно; Регулятивные: осваивать технику подъёма «полу ёлочкой»; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками;	
58	Учёт техники подъёма «полу ёлочкой», торможение «плугом».	1	Подъём «полу ёлочкой», торможение «плугом». Прохождение дистанции 2 км.	Уметь проходить дистанцию 2 км.	формирование упорства в достижении поставленной цели.	Познавательные: описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно; Регулятивные: выявлять и	

						устранять типичные ошибки; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов;	
59	Обучение повороту переступанием . Прохождение дистанции 1 км.	1	Поворот переступанием. Прохождение дистанции 1 км.	Уметь проходить дистанцию 2 км.	формирование упорства в достижении поставленной цели.	Познавательные: описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно; Регулятивные: выявлять и устранять типичные ошибки; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов;	
60	Закрепление поворота переступанием . Прохождение	1	Поворот переступанием. Прохождение дистанции 2 км.	Уметь выполнять поворот переступанием.	соблюдать дисциплину и правила ТБ на улице.	Познавательные: описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя	

	дистанции 1 км.					типичные ошибки; Регулятивные: осваивать технику поворотов переступанием; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов;	
61	Учёт техники поворота переступанием.	1	Поворот переступанием. Прохождение дистанции 2 км.	Уметь проходить дистанцию 2 км.	формирование упорства в достижении поставленной цели.	Познавательные: описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно; Регулятивные: выявлять и устранять типичные ошибки; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов;	
62	Совершенствов	1	Подъём в гору «полу	Уметь выполнять подъём в гору «полу ёлочкой».	уметь терпеливо осваивать технические	Познавательные: описывают технику изучаемых лыжных	

	ание техники попеременного двухшажного хода.		ёлочкой». Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Прохождение дистанции 2 км.		элементы	ходов, осваивают их самостоятельно; Регулятивные: осваивать технику попеременного двухшажного хода; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками;	
63	Совершенствование техники попеременного двухшажного хода.	1	Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Подъём «полу ёлочкой». Торможение «плугом». Повороты переступанием. Прохождение дистанции 2 км. Катание с горок.	Уметь выполнять подъём в гору «полу ёлочкой».	соблюдать дисциплину и правила ТБ на улице.	Познавательные: описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно; Регулятивные: осваивать технику попеременных ходов; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками;	
64	Совершенствование техники одновременного бесшажного хода.	1	Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Подъём «полу ёлочкой». Торможение «плугом».	Уметь выполнять подъём в гору «полу ёлочкой»..	уметь терпеливо осваивать технические элементы	Познавательные: описывают технику изучаемых лыжных ходов; Регулятивные: осваивать технику одновременного бесшажного хода;	

			Повороты переступанием. Прохождение дистанции 2 км.			Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками;	
65	Совершенствование техники одновременного бесшажного хода.	1	Попеременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Подъём «полу ёлочкой». Торможение «плугом». Повороты переступанием. Прохождение дистанции 3 км. Катание с горок.	Уметь проходить дистанцию 2 км в равномерном темпе.	соблюдать дисциплину и правила ТБ на улице.	Познавательные: описывают технику изучаемых лыжных ходов; Регулятивные: осваивать технику лыжных ходов; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками;	
66	Совершенствование техники лыжных ходов.	1	Одновременный бесшажный ход, попеременный двухшажный ход. Прохождение дистанции 2 км.	Уметь проходить дистанцию 2 км в равномерном темпе.	проявление терпения.	Познавательные: описывают технику лыжных ходов; Регулятивные: выявлять и устранять типичные ошибки; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов;	

67	Учёт техники прохождения дистанции 1 км на время.	1	Лыжные гонки на 1 км.	Уметь проходить дистанцию 1 км в равномерном темпе.	соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время прохождения дистанции.	<p>Познавательные: описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки;</p> <p>Регулятивные: осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной деятельности;</p> <p>Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники лыжных ходов;</p>
68	Учёт техники прохождения дистанции 2 км на время.	1	Лыжные гонки на 2 км	Уметь проходить дистанцию 2 км на время.	соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время прохождения дистанции на время.	<p>Познавательные: описывают технику изучаемых лыжных ходов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки;</p> <p>Регулятивные: осваивать</p>

						<p>универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной деятельности;</p> <p>Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками во время прохождения дистанции на время;</p>	
Спортивные игры (волейбол) - 12 часов							
69	Инструктаж по ТБ. История волейбола.	1	Стойки и передвижения игрока. Передачи мяча сверху двумя руками в парах и через сетку. Приём мяча снизу двумя руками после подачи. Игра по упрощённым правилам.	Знать историю волейбола.	Способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности.	<p>Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию;</p> <p>Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу;</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение;</p>	
70	Обучение технике передачи мяча	1	Стойки и передвижения игрока. Передачи мяча сверху двумя руками в	Уметь выполнять технику передачи мяча сверху.	умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и	<p>Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем;</p>	

	двумя руками сверху.		парах и через сетку. Приём мяча снизу двумя руками после подачи. Игра по упрощённым правилам.		отдыха; умение проводить туристические пешие походы, соблюдать правила безопасности.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;	
71	Закрепление передачи мяча двумя руками сверху.	1	Стойки и передвижения игрока. Передачи мяча сверху двумя руками в парах и через сетку. Приём мяча снизу двумя руками после подачи. Эстафеты.	Уметь выполнять технику передачи мяча сверху.	владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
72	Совершенство вание передачи мяча двумя руками сверху.	1	Стойки и передвижения игрока. Передачи мяча сверху двумя руками в парах, тройках через сетку. Приём мяча снизу	Уметь выполнять технику передачи мяча сверху.	способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную	

			двумя руками после подачи. Комбинация из разученных элементов в парах. Нижняя прямая подача. Игра по упрощённым правилам.		упражнениями, игровой и соревновательной деятельности.	информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
73	Совершенство вание передачи мяча двумя руками сверху над собой и после перемещения вперёд.	1	Стойки и передвижения игрока. Передачи мяча сверху. Эстафеты. Комбинация из разученных элементов в парах. Игра по упрощённым правилам.	Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время подвижных игр. Осваивать универсальные умения управлять эмоциями во время игровой деятельности.	способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
74	Совершенство вание техники передачи сверху.	1	Стойки и передвижения игрока. Передачи мяча сверху двумя руками в парах и над собой. Приём мяча снизу двумя руками в парах. Эстафеты.	Уметь выполнять технику передачи мяча сверху.	способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную	

			Комбинация из разученных элементов в парах. Нижняя прямая подача. Игра по упрощённым правилам.		деятельности.	задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
75	Совершенство вание техники передачи сверху.	1	Стойки и передвижения игрока. Передачи мяча сверху двумя руками в парах и над собой. Приём мяча снизу двумя руками в парах. Эстафеты. Комбинация из разученных элементов в парах. Нижняя прямая подача. Тактика свободного нападения. Игра по упрощённым правилам.	Моделировать ситуации, требующие перехода от одних действий к другим. Уметь демонстрировать физические кондиции.	владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
76	Обучение техники нижней прямой	1	Стойки и передвижения игрока. Передачи мяча сверху двумя руками в	Уметь выполнять технику нижней прямой подачи.	владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя	

	подачи.		зоне и через зону. Приём мяча снизу двумя руками в парах и после подачи. Эстафеты. Комбинация из разученных элементов. Нижняя прямая подача. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнёром. Тактика свободного нападения. Игра по упрощённым правилам.		физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам.	применять свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;
77	Закрепление техники нижней прямой подачи.	1	Стойки и передвижения игрока. Передачи мяча сверху двумя руками в зоне и через зону. Приём мяча снизу двумя руками в парах и после подачи. Эстафеты. Комбинация из разученных элементов. Нижняя прямая подача. Прямой нападающий удар	Уметь выполнять технику нижней прямой подачи.	способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;

			после подбрасывания мяча партнёром. Тактика свободного нападения. Игра по упрощённым правилам.				
78	Совершенство вание техники нижней прямой подачи.	1	Комбинация из разученных элементов перемещения (<i>перемещения в стойке, остановки, ускорения</i>). Передачи мяча сверху двумя руками в парах и через сетку приём мяча снизу двумя руками после подачи. Эстафеты. Комбинация из разученных элементов в парах. Нижняя прямая подача.	Уметь выполнять технику нижней прямой подачи.	умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха; умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;	
79	Обучение технике приёма мяча	1	Комбинация из разученных элементов перемещения	Уметь выполнять технику приёма мяча с низу.	способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя	

	двумя руками снизу.		(<i>перемещения в стойке, остановки, ускорения</i>). Передачи мяча сверху двумя руками в парах и через сетку приём мяча снизу двумя руками после подачи. Эстафеты. Комбинация из разученных элементов в парах. Нижняя прямая подача.		процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности; способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении.	свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
80	Совершенство вание техники приёма мяча двумя руками с низу.	1	Комбинация из разученных элементов перемещения (<i>перемещения в стойке, остановки, ускорения</i>). Передачи мяча сверху двумя руками в парах и через сетку приём мяча снизу двумя руками после подачи. Эстафеты. Комбинация из	Уметь выполнять технику приёма мяча с низу.	владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	

			разученных элементов в парах. Нижняя прямая подача. Тактика свободного нападения.				
Лёгкая атлетика – 13 часов							
81	Обучение прыжку в высоту.	1	Прыжок в высоту с 11-13 беговых шагов. Отталкивание. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Правила использования легкоатлетических упражнений для развития скоростно-силовых качеств. Инструкция по ТБ.	Уметь прыгать в высоту с разбега.	соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время прыжков в высоту.	Познавательные: знания о влиянии легкоатлетических упражнений на различные системы организма; Регулятивные: осваивать технику прыжка в высоту с разбега; Коммуникативные: уметь взаимодействовать со сверстниками;	
82	Закрепление прыжка в высоту.	1	Прыжок в высоту с 11-13 беговых шагов. Подбор разбега. Отталкивание. ОРУ. Специальные беговые упражнения.	Уметь прыгать в высоту с разбега.	формирование упорства в достижении цели	Познавательные: умения анализировать и корректировать технику прыжка; Регулятивные: самостоятельно выявлять и устранять	

						типичные ошибки; Коммуникативные: уметь взаимодействовать со сверстниками;	
83	Учёт прыжков в высоту.	1	Прыжок в высоту на результат. Специально беговые упражнения.	Уметь прыгать в высоту с разбега.	формирование упорства в достижении цели	Познавательные: умения анализировать и корректировать технику прыжка; Регулятивные: самостоятельно выявлять и устранять типичные ошибки; Коммуникативные: уметь взаимодействовать со сверстниками;	
84	Инструктаж по ТБ. Обучение технике стартового разгона.	1	Высокий старт (<i>до 30 м</i>). Стартовый разгон, бег по дистанции (40-50 м). Специальные беговые упражнения. ОРУ. Встречная эстафета. Развитие скоростных качеств. Инструктаж по	Проявлять качества ловкости выполняя упражнений прикладной направленности. Классифицировать упражнения по функциональной направленности, использовать их в самостоятельных занятиях физической и	способность управлять эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу;	

			Т.Б. определение результатов в спринтерском беге.	спортивной подготовки.		Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
85	Совершенство вание техники финиширования	1	Высокий старт (15-30 м). Финиширование. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Эстафеты. Развитие скоростных качеств.	Уметь выполнять технику финиширования.	умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха; умение проводить туристические пешие походы, соблюдать правила безопасности.	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;	
86	Учёт бега на 60 м.	1	Бег (60 м) на результат. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Эстафеты. Развитие скоростных качеств.	Уметь выполнять бег на 60 м.	владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу;	

						Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
87	Обучение технике метанию.	1	Метание теннисного мяча с 3-5 шагов на заданное расстояние. ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований по метанию.	Уметь правильно выполнять основные движения в метании мяча.	способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности.	Познавательные: уметь использовать наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
88	Закрепление техники метания.	1	Метание малого мяча с 3-5 шагов на заданное расстояние. ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований по метанию.	Уметь правильно выполнять основные движения в метании мяча.	умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха; умение проводить туристические пешие походы, соблюдать правила безопасности; умение содержать в порядке спортивный инвентарь и	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной	

					оборудование, спортивную одежду.	деятельности;	
89	Учёт техники метания.	1	Метание мяча на дальность с 5-7 шагов разбега. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств.	Уметь правильно выполнять основные движения в метании мяча.	умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха; умение проводить туристические пешие походы, соблюдать правила безопасности; умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;	
90	Обучение технике эстафетного бега.	1	Бег 1000 м. ОРУ. Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Техника передачи эстафетной палочки. Развитие выносливости.	Выявлять различия в основных способах беговых упражнениях. Осваивать технику выполнения беговых упражнений. Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге; бегать эстафетный бег.	умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха; умение проводить туристические пешие походы, соблюдать правила безопасности;	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; Коммуникативные: договариваться и	

					умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду.	приходить к общему решению в совместной деятельности;	
91	Закрепление техники эстафетного бега.	1	Бег в равномерном темпе 1000 м. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Техника передачи эстафетной палочки. Эстафетный бег с длиной этапа 200м. КУ - прыжок в длину с места. Развитие скоростной выносливости.	Осваивать технику бега на средние дистанции. Уметь выполнять технику эстафетного бега.	умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха.	Познавательные: понимать и принимать цели, сформулированные учителем; Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;	
92	Совершенствование техники эстафетного бега.		Бег в равномерном темпе 1000 м. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Эстафетный бег 4x400м. Развитие скоростной выносливости.				
93	Учёт бега на	1	Бег 1500 м. ОРУ. 123	Уметь распределять силы на всю	способность управлять своими	Познавательные: уметь использовать	

	1500 м.		Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости.	дистанцию. Осваивать технику бега на средние дистанции.	эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности.	наглядные модели; Находит ответы на вопросы, используя свой собственный опыт и различную информацию; Регулятивные: принимать учебную задачу; осуществлять контроль по образцу; Коммуникативные: формулировать собственное мнение;	
Мини-футбол - 9 часов							
94	Обучение технике ударов по мячу.	1	Удары – с разбега, с места, с подачи партнера, с одного шага. Двусторонняя учебная игра.	Знать правила игры в мини-футбол.	соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время игры.	Познавательные: умения анализировать и корректировать технику ведения мяча; Регулятивные: определять и давать оценку своему двигательному действию; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками;	
95	Закрепление	1	Удары – с разбега, с места,	Уметь выполнять	уметь проявлять	Познавательные:	

	техники ударов по мячу.		с подачи партнера, с одного шага. Двусторонняя учебная игра.	удары по неподвижному мячу.	терпение и личную инициативу.	умения анализировать и корректировать технику удара; Регулятивные: определять и исправлять собственные ошибки; Коммуникативные: умение взаимодействовать со сверстниками в учебном процессе;	
96	Совершенство вание техники ударов по мячу.	1	Удары – с разбега, с места, с подачи партнера, с одного шага. КУ- челночный бег 3x10м. Двусторонняя учебная игра.	Осваивать технику ударов по мячу.	Уметь проявлять инициативу.	Познавательные: уметь организовать самостоятельные занятия; Регулятивные: определять и давать оценку своему двигательному действию. Уметь устранять типичные ошибки; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками;	

97	Освоение индивидуальной техники защиты. Освоение тактики игры. Урок - игра	1	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча с изменением скорости и высоты отскока. Сочетание приёмов: (ведение-остановка-бросок) . Быстрый прорыв 1*1 через скрестный выход. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств.	Знать правила игры в мини-футбол.	уметь выполнять технические действия по кругу. Уметь играть в мини-футбол.	Познавательные: Знать терминологию в мини-футболе; Регулятивные: осваивать технику перемещений, передач; Коммуникативные: уметь работать в паре;	
98	Закрепление техники владения мячом.	1	Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой. Бег в сочетании с ходьбой. Подвижные игры. Игра в мини-футбол.	Уметь правильно выполнять технические действия.	уметь терпеливо осваивать технические элементы.	Познавательные: знание терминов; Регулятивные: осваивать технику перемещений, передач; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками в процессе обучения;	
99	Обучение технике ударов по мячу.	1	Обучение ударом по неподвижному мячу, чеканка мяча. Отработка	Уметь правильно наносить удары по мячу.	соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время игры.	Познавательные: умения анализировать и корректировать технику удара; Регулятивные:	

			ударов по мячу из различных положений, комбинации ударов. Игра в мини-футбол.			определять и исправлять собственные ошибки; Коммуникативные: Умение взаимодействовать со сверстниками в учебном процессе;	
100	Обучение технике ведения мяча.	1	Упражнение «квадрат». Ведение мяча. Двусторонняя учебная игра.	Знать правила игры в мини-футбол.	соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время игры.	Познавательные: уметь организовать самостоятельные занятия; Регулятивные: определять и давать оценку своему двигательному действию. Уметь устранять типичные ошибки; Коммуникативные: взаимодействие со сверстниками;	
101	Совершенствование техники ударов по	1	Ведение мяча с активным сопротивлением защитников, удар по мячу.	Уметь выполнять удары по неподвижному мячу.	уметь проявлять терпение и личную инициативу.	Познавательные: Знать терминологию в мини-футболе;	

	неподвижному мячу.		неподвижному мячу внутренней стороной стопы.				
102	Обучение индивидуальным тактическим действиям.	1	Изучение индивидуальных тактических действий в защите. Двусторонняя учебная игра.	Осваивать технику индивидуальных тактических действий.	Уметь проявлять инициативу.	Познавательные: Знать терминологию в мини-футболе;	

